موسكو تعلن رسميا وفاة الزعيم السوفيتى أندروبوف

مبارك فى واشنطون اليوم

إجتماع فى البيت الأبيض يوم الثلاثاء لبحث الموقف المتدهور فى لبنان

الطبعة الثانية

١٦ صفحة - ٥٠ مليما

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الإدارة : موسى صبرى

رئيس التحرير : إبراهيم سعده

مديرا التحرير : سعيد سنبل - محمد طنطاوى

العدد ٢٠٥٠ (السنة الاربعون) ٩ جمادى الأولى ١٤٠٤ - ١١ فبراير ١٩٨٤

2050 AKHBAR EL YOM, 11 FEBRUARY 1984

حكمة اليوم

« .. ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب » ..

« قرآن كريم »
آية ٣٩ من سورة النور

الرئيس وصل إلى باريس ويبدأ مباحثاته مع ميتران

إتفاق تام بين مصر والمغرب فى محادثات الرباط

ريجان يستمع إلى رأى مبارك فى حل أزمة لبنان والقضية الفلسطينية

واشنطن - هادية الشربينى :

يصل الرئيس محمد حسنى مبارك الى واشنطون بعد ظهر اليوم (السبت) قادما من باريس بعد المباحثات التى اجراها مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وبعد الجولة الافريقية الناجحة التى زار خلالها ٤ عواصم افريقية ثم السودان والمغرب .

وهذه هى رابع زيارة للرئيس مبارك للولايات المتحدة منذ توليه منصب الرئاسة فى مصر . ومن المقرر ان يقابل الرئيس مبارك يوم الاثنين وزير خارجية امريكا جورج شولتز . ووزير الدفاع كاسبار وينبرجر ووزير الخزانة دونالد ريجان وممثلين عن المجموعات الاقتصادية فى امريكا .

ولكن اهم اجتماع سوف يعقده الرئيس مبارك هو اجتماعه يوم الثلاثاء مع الرئيس الامريكى رونالد ريجان فى البيت الابيض حيث يقيم الرئيس الامريكى غداء عمل رسمى للرئيس مبارك . ويقول الدكتور اشرف غربال سفيرنا فى واشنطن ان لبنان والمشكلة الفلسطينية سيكونان على راس الموضوعات فى جدول اعمال المباحثات بين الرئيسين .

واعربت المصادر الامريكية عن اعتقادها ان الرئيس ريجان يبدى اهتماما كبيرا باجتماعه القادم مع الرئيس مبارك لتبادل الاراء حول الموقف فى الشرق الاوسط وخصوصا فى هذه اللحظة الحرجة بالنسبة لسياسة امريكا الخارجية تجاه المنطقة وبعد ان تعرضت الدبلوماسية الامريكية لنكسة فى لبنان . وفى هذا المجال يخشى المسئولون الامريكيون ان يؤدى ذلك الى التأثير فى حملة انتخابات الرئاسة فى الولايات المتحدة .

وسوف يستمع الرئيس ريجان الى راى مصر الذى سوف يشرحه الرئيس مبارك عن آخر التطورات بالنسبة للقضية الفلسطينية وخاصة بعد زيارة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للقاهرة واللقاء التاريخى بينه وبين الرئيس مبارك .

محاولة لاحياء المبادرة المصرية الفرنسية

باريس - وكالات الانباء :

وصل الرئيس حسنى مبارك الى باريس امس فى زيارة لفرنسا تستغرق يوما واحدا يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران . ومن المقرر أن تتناول المباحثات بين الرئيسين مبارك وميتران القضايا ذات الاهتمام المشترك وبحث سبل انجاح المبادرة المصرية الفرنسية للسلام والتى تعتزم الدولتان تقديمها الى مجلس الامن التابع للامم المتحدة بغية ايجاد تسوية للنزاع فى الشرق الاوسط.

وقد غادر الرئيس مبارك الرباط صباح امس بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات مع الملك الحسن الثانى تناولت جميع القضايا العربية والاسلامية . وقد توصل الرئيس مبارك والعاهل المغربى الى اتفاق تام حول معظم المسائل التى طرحت للبحث .

د. الباز :

مبارك والحسن لم يبحثا عودة العلاقات بين البلدين

الرباط - أ.ش.أ :

نفى الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس مبارك ان يكون الرئيس قد بحث مع الملك الحسن عاهل المغرب موضوع عودة العلاقات الثنائية بين البلدين . واكد ان هذا الموضوع لم يطرح بتاتا . كما نفى ان تكون قرارات قمة فاس العربية قد نوقشت بينهما . واشار الى ان المباحثات تركزت اساسا حول العلاقات الثنائية بين البلدين ، واستكمال المباحثات التى جرت بين الرئيس مبارك والملك الحسن فى نيويورك فى العام الماضى

واشاد الدكتور الباز فى حديث ادلى به لمراسل وكالة انباء الخليج فى الرباط بعمق علاقات الصداقة والاخوة التى تربط الرئيس مبارك باخيه العاهل المغربى ، والتى تأتى المباحثات الحالية تأصيلا لها .. وقال ان علاقات الصداقة بين الرئيس مبارك والملك الحسن بدأت فى عام ١٩٧٦ عندما قام الرئيس مبارك بالوساطة بين الجزائر والمغرب بشأن قضية الصحراء .

وبشأن التطورات الاخيرة فى لبنان ، قال الدكتور الباز ان مصر سبق أن حذرت من عامل الوقت بشأن التسوية الشاملة لقضية الشرق الاوسط ؟ وها نحن قد نقع فيه ؟ مما سيؤدى الى زيادة موقف المتشددين العرب ؟ والى انغلاق امريكا واسرائيل بالتالى .

وعن الوضع المتفجر فى تشاد وجنوب السودان اكد ان مصر ضد اى تدخل اجنبى سواء فى الشرق الاوسط او فى افريقيا ، واشار الى ان جولة الرئيس مبارك الاخيرة فى افريقيا اوضحت ذلك واكدت ان امن مصر من امن جيرانها فى افريقيا والشرق الاوسط .

حالة تأهب فى اسرائيل

اعلن راديو « صوت امريكا » ان اسرائيل وضعت قواتها فى لبنان فى حالة تأهب .. وقال نقلا عن مصادر اسرائيلية ان اسرائيل والولايات المتحدة اتفقتا على اتخاذ اجراء مشترك اذا حاولت ميليشيات الدروز والشيعة التحرك نحو مواقع المسيحيين المحصنة الى الشرق من العاصمة اللبنانية او اذا شنوا هجوما على القصر الجمهورى !!

كلهم يطلبون أحاديث مع مبارك

تلقى مكتب الاعلام المصرى فى واشنطن طلبات عديدة لاجراء مقابلات صحفية وتليفزيونية مع الرئيس مبارك . ومن بينها صحيفة « وول ستريت جورنال » وهى من اهم واكبر صحف امريكا . وقد عرضت تخصيص صفحة كاملة لحديث مع الرئيس .

وطلب برنامج « صباح الخير امريكا » التليفزيونى ويشاهده ملايين الامريكيين كل صباح اجراء مقابلة مع الرئيس . كما طلب برنامج « واجه الامة » ايضا اجراء حديث مع الرئيس المصرى

لجنة برلمان وادى النيل تجتمع غدا بالقاهرة

تعقد لجنة العلاقات الخارجية والامن القومى لبرلمان وادى النيل اجتماعا بالقاهرة صباح غد برئاسة د . محمد عبد اللاه رئيس اللجنة

تناقش اللجنة آخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط وعلى الساحة الافريقية ووسائل تدعيم التنسيق بين مصر والسودان

وزير خارجية المغرب يزور القاهرة

يقوم الدكتور عبد الواحد بالقزيز وزير الخارجية المغربى بزيارة لمصر تستغرق عدة أيام .

ومن المقرر أن يتم تحديد موعد هذه الزيارة بالطرق الدبلوماسية وفى موعد لاحق .

الملك حسين فى واشنطن

من المقرر ان يجتمع الرئيس ريجان يوم الاثنين المقبل مع الملك حسين .

ويقول المحللون والمراقبون الامريكيون ان اجتماع ريجان ومبارك واجتماعه مع الملك حسين يعطى انطباعا بان الرئيس ريجان اصبح اكثر اقتناعا الآن بضرورة التحرك نحو حل المسألة الفلسطينية .

وثيقة امريكية تشيد بسياسة مبارك

واشنطون - هادية الشربينى :

أصدرت وزارة الخارجية الامريكية امس الوثيقة السنوية لحقوق الانسان .. وقد اشادت الوثيقة بسياسة الرئيس حسنى مبارك الرامية الى دعم الحريات والديمقراطية فى مصر حيث قالت ان مصر لم تشهد عهدا تم فيه احترام حرية الصحافة والرأى المعارض مثل فترة عهد الرئيس حسنى مبارك

وقالت ان الرئيس مبارك يتيح مناخا من الحريات للتعبير عن الرأى ويهتم بلقاءات متتابعة مع القيادات المعارضة .. واشار التقرير السنوى ايضا الى ان الرئيس حسنى مبارك يسعى قدما فى تدعيم الوضع الاقتصادى المصرى .. كما ان البلاد فى عهده تشهد حالة من الاستقرار ولا يوجد فى مصر تعصب دينى ، كما ان المرأة فى مصر لها وضعها واحترامها وتصل الى اعلى المناصب فى الدولة .

فرنسا ترشح اده لرئاسة لبنان

ذكر راديو اسرائيل امس ان الحكومة الفرنسية تحاول اقناع « ريمون اده » عميد الكتلة الوطنية اللبنانية بترشيح نفسه لمنصب الرئاسة اللبنانية اذا تبين ان الجميل لن يستطيع الاستمرار فى منصبه .

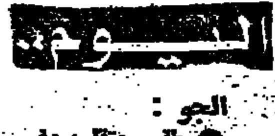
وصرح مسئولون بالحكومة الامريكية بان ادارة الرئيس الامريكى ريجان تبحث حاليا امكانية اعادة قواتها من لبنان فى أقرب وقت بسبب مخاوفها من احتمال سقوط نظام الرئيس اللبنانى الجميل خلال ايام قليلة .

صواريخ على اسرائيل

اطلقت امس ثلاثة صواريخ من الاراضى اللبنانية على شمال اسرائيل فى اول حادث من نوعه منذ شهر يوليو الماضى

٤ دول تجلى رعاياها من بيروت

بدأت فى بيروت امس ترتيبات اجلاء المواطنين البريطانيين من لبنان ، بينما صرحت مصادر السفارة الامريكية فى بيروت انها لا تظن أن هناك ما يبرر الاجلاء العام للمواطنين الامريكيين فى الوقت الحالى ..



الجو :

● طقس متقلب وغير مستقر . وتتعرض مصر هذا الاسبوع لعدة منخفضات جوية تتسبب فى نشاط الرياح التى تصل احيانا الى حد العاصفة على بعض المناطق يصاحبها انخفاض فى درجات الحرارة ..

القاهرة	:	١٨
أسوان	:	٢٦

● فى نادى السينما

الفيلم الامريكى « مارتى » بطولة شون كونرى وليت هيدرون واخراج الفريد هيتشكوك . الفيلم انتاج ١٩٦٤ .

لقاء .. بعد غياب طويل

بقلم : إبراهيم سعده

وقف الملك الحسن - ملك المغرب - موقفا شجاعا ، عندما وجه الدعوه الى الرئيس حسنى مبارك لزيارة بلاده ، فى نهاية جولته لعدد من الدول الافريقية ، وقبل ان يواصل رحلته الى فرنسا ، والولايات المتحدة الامريكية . فالملك الحسن هو اول حاكم لدولة عربية يدعو الرئيس مبارك لزيارته على الرغم من قطع العلاقات الدبلوماسية مع مصر تنفيذا لقرار المقاطعة الشهير الذى اتفق عليه حكام الدول العربية فى مؤتمر بغداد ردا على اتفاقية السلام التى عقدتها مصر مع اسرائيل . حقيقة ان الاتصالات لم تنقطع بين الرئيس مبارك والملك الحسن طوال الفترة الطويلة الماضية ، ولكن هذه الاتصالات لم تزد عن الرسائل ، والمكالمات التليفونية المتبادلة ، بين القاهرة والرباط .

وحتى هذه الاتصالات لم ينفرد بها الملك الحسن وحده ، فهناك اتصالات مماثلة - وبنفس الاسلوب - تمت ، وتتم ، بين الرئيس مبارك ومعظم حكام الدول العربية الاخرى التى التزمت بقرار المقاطعة . وقد يندهش البعض من هذا التناقض فى موقف بعض الحكام العرب . فهم ملتزمون بقرارات مؤتمر قمة بغداد ، واهمها مقاطعة مصر ، كما يعلمون أن مصر غير مستعدة على الاطلاق للتنكر لاتفاقيات دولية عقدتها .. وان لا تفكير فى الغاء معاهدة كامب ديفيد التى استردت مصر بموجبها ارضها المحتلة .. وعلى الرغم من ذلك فانهم يتصلون بالقاهرة ، ويتشاورون مع قيادتها فى كل ما يهم الامة العربية ، وفى مواجهة الاخطار التى تحيط بها من كل جانب !

وكثيرا ما سمعنا ، وقرأنا ، التصريحات العاطفية الصادرة من مختلف العواصم العربية ، عن ضرورة عودة مصر الى العرب او عودة العرب الى مصر . والذين ينادون بهذا الشعار - من الاخوة العرب - اجمعوا على ان مصر فى عهد الرئيس حسنى مبارك كانت دائما سباقة الى التصدى للقضايا العربية ، والمشاركة - بكل قدراتها وامكانياتها - فى البحث عن الحلول للمشاكل الهائلة التى تعانى منها فى مشارق الامة العربية ومغاربها . ليس هذا فقط ، بل انهم يؤيدون كل ما فعلته مصر من اجل حماية الفلسطينيين والدفاع عن حقوقهم ، والوقوف ضد الاطماع الاسرائيلية .

وقد ثبت لهم ان مصر - بعد كامب ديفيد - ما زالت متمسكة بعروبتها ، وحريصة على الحق الفلسطينى ، وملتزمة بالسعى الى تحقيق التسوية الشاملة ، والدائمة للقضية الفلسطينية ، مهما عارضت اسرائيل ، او هددت ، او ارهبت .

وكانت زيارة الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات الى القاهرة ، فور خروجه من لبنان ، ابلغ اعتراف من الفلسطينيين - اصحاب القضية - بان مصر ليست كما حاول - ويحاول - البعض منهم اظهارها ، او التشكيك فى مواقفها ، والتطاول عليها .

لم يكتف ياسر عرفات بالزيارة ، وانما تتابعت تصريحاته وكلها تشيد بمصر وبزعامتها ، وبالدور الكبير الذى لعبته من اجل تأمين خروج المقاتلين الفلسطينيين من لبنان . وهى نفس الاشادة التى تسابق كثيرون من حكام العرب الى ابلاغها للقاهرة .. علنا ، او سرا .

وعلى الرغم من كل ما فعلته مصر ، وما تفعله حتى هذه اللحظة ، فانها لم تفكر لحظة واحدة فى مطالبة اى دولة عربية بتصحيح الخطأ الذى ارتكبته فى حقها عندما انفعلت ، وشاركت فى مؤتمر قمة عقد فى بغداد من اجل ابعاد مصر عن الجامعة العربية ، واجبارها على التخلى عما تعتبره مصر من ادق شئونها الداخلية .. ولم تطلب مصر من العرب ان يعودوا اليها ، لانها لم تبعدهم عنها ، وانما هم الذين ابتعدوا ، وقاطعوا ، وشككوا ، وهاجموا . فاذا ارادوا أن يعودوا اليها فالباب مفتوح امامهم ، والحفاوة فى انتظارهم . واذا فضلوا البقاء بعيدا فمصر لن تعاديهم ، بان تتنكر لقضاياهم ، ومشاكلهم .

فلم يكن خافيا علينا ما يبذله الرافضون العرب من ضغوط على المعتدلين منهم ، لمنعهم من التحرك فى طريق العودة الى مصر .. وهى ضغوط بالغة القسوة ، ويصعب على المعتدلين العرب احتمالها . وهذا ما اكدته مصر دائما فى اتصالاتها مع الدول العربية التى عاودت اتصالاتها ورسائلها ، ومكالماتها معها . فمصر لا تريد احراجا لاحد ، ولا تريد زيادة الخلافات العربية سوءا ، وتوترا اكثر مما هى عليه الآن ، وتركت للحكام العرب ان يختاروا الوقت المناسب ليطلبوا من مصر ان يعودوا اليها ، او تعود اليهم . لقد قاطعوها عدة سنوات ، ثم اتضح لهم - الآن - ان مصر لا تعرف الحقد ، ولا تؤمن بتصفية

البقية ص ٨

أعد المغرب استقبالا رسميا كاملا للرئيس مبارك فى اليوم التالى لوصوله وقبل بدء المباحثات بين الجانبين .. وكذلك قام الملك الحسن بتوديع الرئيس رسميا عند انتهاء زيارته

فاروق قدومى يزور القاهرة

علمت « اخبار اليوم » ان فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم خلال الايام القادمة بزيارة للقاهرة يلتقى خلالها بكبار المسئولين واعضاء لجان الشئون العربية والخارجية بمجلسى الشعب والشورى ورؤساء الاحزاب السياسية .

بعد ٢٢ ساعة أذاع راديو موسكو خبر وفاة الرئيس السوفيتى أندروبوف

اعلنت وكالة « تاس » السوفيتية الرسمية امس ان يورى اندروبوف رئيس الدولة وزعيم الحزب الشيوعى الحاكم لفظ انفاسه الاخيرة بعد صراع طويل مع المرض راج خلاله العديد من الاشاعات حول وفاته .

وقال بيان اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى ان اندروبوف فارق الحياة امس الاول (الخميس) الساعة ٤,٥٠ ١٦ بتوقيت موسكو اى ٢,٥٠ ظهرا بتوقيت القاهرة ، اى ان موسكو تكتمت النبأ حوالى ٢٢ ساعة لان خبر الوفاة لم يعلن من راديو موسكو الا الساعة الثانية بعد ظهر امس.

احدثت وفاة الزعيم السوفيتى يورى اندروبوف امس ردود فعل مختلفة فى العواصم العالمية ..

ذكرت محطة الاذاعة البريطانية ان المواطنين السوفييت علموا بنبأ وفاة رئيسهم من المحطة قبل أن يعلنها راديو وتليفزيون الاتحاد السوفيتى .. وذكرت الهيئة انه تم ايقاظ الرئيس الامريكى ريجان لابلاغه بوفاة اندروبوف .

وقد اعرب جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانى عن اعتقاده بان وفاة الزعيم السوفيتى لن تؤدى لتغيير مفاجىء فى العلاقات بين الشرق والغرب ..

وقال ايريك هيفر رئيس حزب العمال البريطانى انه يأمل فى أن يكون لدى خليفة اندروبوف الرغبة فى مواصلة بحث نزع السلاح

وفى باريس ارسل بيير موروا رئيس وزراء فرنسا رسالة باسم حكومته الى نيكولاى تيخونوف رئيس الوزراء السوفيتى اعرب فيها عن تأثره لوفاة الزعيم السوفيتى .

ونعت منظمة التحرير الفلسطينية اندروبوف .. وقالت وكالة الانباء الفلسطينية ان المنظمة تشعر بمرارة واسف بالغين .

وفى المانيا الاتحادية اعلن المستشار هيلموت كول عن مشاركته الوجدانية للشعب السوفيتى

(اقرأ ص ٧)

اندروبوف

امريكا تحاول الخروج من أزمة لبنان

بيروت - عواصم العالم - وكالات الانباء :

استؤنفت الاشتباكات العنيفة امس بين قوات الجيش اللبنانى والميليشيات المناهضة لحكومة الرئيس اللبنانى امين الجميل على كافة الجبهات فى بيروت وضواحيها الجنوبية ، وفى نفس الوقت اشار احد كبار مساعدى الرئيس الامريكى رونالد ريجان الى ان حكومة واشنطن تبحث فى الوقت الراهن مع الحكومة اللبنانية امكانية الغاء الاتفاق الاسرائيلى - اللبنانى المبرم فى ١٧ مايو الماضى ، وذلك فى محاولة للخروج من الازمة الحادة التى تأخذ بخناق لبنان .

وادت هذه الاشتباكات الى وقوع حرائق فى بعض احياء بيروت .

وقد دافع كل من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى ، وكاسبر واينبرجر وزير الدفاع عن قيام السفن الحربية الامريكية بقصف الجبل اللبنانى خلال اليومين الماضيين . وابلغ شولتز لجنة تابعة للكونجرس ان القصف يستهدف حماية مشاة البحرية الامريكية وليس لدعم الجيش اللبنانى واضاف ان القصف ليس موجها ضد جماعات بعينها او بلد معين ولكن ضد مواقع تمثل تهديدا .وقال وانه لم تصدر الى قادة السفن اوامر باطلاق النار بشكل جزافى واشار الى ان القصف قام دليلا على التزام الولايات المتحدة تجاه الحكومة اللبنانية .

واكد احد كبار مساعدى الرئيس ريجان ان الحكومة الامريكية طلبت من اسرائيل عدم الاعتراض على قرار الرئيس اللبنانى بالغاء الاتفاق الاسرائيلى - اللبنانى اذا ما اقدم على هذه الخطوة لارضاء المعارضة

(البقية ص ١٥)

مخالفات مالية فى ميزانية شركة الاقطان

الاسكندرية - محمد شاكر :

رفضت الجمعية العمومية للهيئة القومية للقطن برئاسة د . محمود داود رئيس الهيئة اعتماد ميزانية الشركة الشرقية للاقطان التى يرأسها مصطفى كامل مراد وذلك بناء على تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات الذى تناول مخالفات مالية فضلا عن الخسائر التى حققتها الشركة

وتقرر احالة المخالفات الى النيابة العامة للتحقيق فيها

الحكم غدا فى قضية سراج الدين

فى جلسة خاصة تصدر محكمة القضاء الادارى غدا (الاحد) حكمها فى قضية العزل السياسى لفؤاد سراج الدين وابراهيم فرج

الدنيا بخير

تلقى مصطفى امين مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لمعهد القلب فى امبابة الذى كتبت عنه (فكرة) .

وتلقى الفى جنيه من فاعلة خير لمركز الكويتات لمعالجة السرطان بكلية الطب بجامعة عين شمس الذى كتبت عنه (فكرة) .

(البقية ص ١٤)

المحافظة تبيع شقق العرائس فى المزاد

كتبت سعاد أبو النصر :

صرح يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة « لاخبار اليوم » انه سيتم بيع الوحدات السكنية القائمة بشارع قصر العينى والتى كانت مخصصة « للمتزوجين حديثا » بالمزاد العلنى .

يبلغ عدد هذه الوحدات ١٩٨ وحدة .. وكان قد بدأ العمل فيها منذ سنوات .. ولكن اتضح بعد ذلك ان البناء تم على أرض يملكها المجلس الاعلى للجامعات وليست محافظة القاهرة ، وثمنها حوالى ٢ مليون جنيه .. وبذلك وصل ثمن الوحدة الواحدة الى ٣٠ الف جنيه .

وقال المحافظ ان ارتفاع ثمن الوحدة بهذا الشكل يخرج بها عن الهدف الاصلى التى كانت مخصصة من اجله .. بالاضافة الى انه لا داعى لان يسكن العرسان الجدد فى شارع تجارى ورئيسى كقصر العينى !

واضاف أن المزاد سيتم خلال شهر .. وسيخصص الايراد لبناء حوالى ٨٠٠ وحدة سكنية بمدينة السلام .

هكذا عن الأصل

يقدمها : مجدى عبد العزيز

خريطة برامج الاذاعة فى رمضان قبل نهاية شهر مارس القادم

قرر فهمى عمر رئيس الاذاعة ان تنتهى الشبكات الاذاعية المختلفة من اعداد برامجها الجديدة استعدادا لشهر رمضان القادم قبل نهاية شهر مارس القادم ..

وعلى هذا الاساس تحول مكتب رئيس الاذاعة الى حجرة عمليات مستمرة تشهد اجتماعات مستمرة بين رؤساء الشبكات حيث يستعرضون كل يوم ملامح الخطة الجديدة للاتفاق على الشكل النهائى الذى تتميز به كل شبكة اذاعية بحيث لا تتشابه البرامج او تتكرر بجانب تسهيل اعداد هذه البرامج بحجز الاستوديوهات قبل حلول الشهر الكريم بوقت كاف ..

وطالب ايضا رئيس الاذاعة بضرورة ان تنتهى تسجيلات البرامج والمسلسلات الجديدة فى موعد اقصاه منتصف شهر مايو القادم .

عبد الوهاب يلحن عملا غنائيا جديدا فى احتفالات الاذاعة بالعيد الخمسينى

اتصل فهمى عمر رئيس الاذاعة بالموسيقار محمد عبد الوهاب وابلغه تفاصيل احتفالات الاذاعة بعيدها الخمسين فى ٣١ مايو القادم وطلب منه اعداد عمل غنائى جديد ليذاع فى هذه المناسبة .

وكانت المفاجأة التى لم يتوقع سماعها رئيس الاذاعة عندما ابلغه الموسيقار عبد الوهاب انه يعد لهذه المناسبة عملا جديدا يعكف على التخطيط له منذ فترة طويلة وان كان لم يحدد حتى الآن الشكل النهائى لهذا العمل الكبير .

كروان الاذاعة

بين الميكروفون والكاميرا

كروان الاذاعة محمد فتحى مشغول هذه الايام فى اعداد اكثر من عمل اذاعى وتليفزيونى جديد ، حيث اتفقت معه رئيسة التليفزيون على اعداد دورة تدريبية لمحررى قسم الاخبار بالتليفزيون عن كيفية الصياغة اللغوية السليمة للاخبار .

بجانب ان رئيس الاذاعة اتفق معه ايضا على اعداد كتاب عن نشأة وتطور الاذاعة على مدى ٥٠ عاما وما حققته من نجاح كان له تأثيرا كبيرا على معظم الاذاعات العربية والعالمية .

محمد فتحى تستعين به ايضا رئيسة التليفزيون فى اعداد بعض الدراسات النقدية الفنية الخاصة بالاعمال الدرامية .

محمد فتحى

التليفزيون يسجل جميع مسرحيات القطاع العام

وافقت سامية صادق رئيسة التليفزيون على تفاصيل المشروع الذى تقدم به سعد اردش وكيل وزارة الثقافة المسئول عن ادارة البيت الفنى للمسرح والذى يتضمن نقل جميع المسرحيات التى تقدمها مسارح الدولة للشاشة الصغيرة لعرضها فى السهرات وحفظها فى نفس الوقت بمكتبة التليفزيون كوثيقة فنية هامة يمكن الرجوع اليها كلما تطلب الامر ذلك .

ويقول سعد اردش ان المشروع الجديد وضع نهاية للعقبات التى كانت تواجه تصوير مسرحيات البيت الفنى للمسرح تليفزيونيا نتيجة لصعوبة اجراءات الرقابة التليفزيونية والحجز للتصوير الخارجى التى تستغرق وقتا طويلا قد ينتهى معه عرض المسرحية دون تسجيلها او تصويرها مما يترتب عليه خسائر مادية للفرق التى تقدم هذه الاعمال .

ويضيف سعد اردش ان الاتفاق الذى تم بين التليفزيون والبيت الفنى للمسرح لا يلزم التليفزيون بتقديم كل ما يسجله من عروض مسارح الدولة ضمن سهراته لذلك فالتعاقد سوف يكون بين الطرفين على العمل الفنى الذى يتم تصويره وعرضه على الشاشة الصغيرة فقط . اما فى حالة عدم تقديم بعض هذه العروض فسيتولى القطاع الاقتصادى توزيعها لحساب الدراما ..

وينص الاتفاق ايضا بين التليفزيون وقطاع الدراما على ان تقوم مسارح الدولة بدفع اجر مخرج التليفزيون ومعاونيه فى حالة عدم قبول التليفزيون لعرض وتوزيع اى عمل فنى يقوم بتسجيله وتصويره .

وكان محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة قد اصدر قرارا خلال الاسبوع الماضى باختيار سامية صادق رئيسة التليفزيون عضوا بالمجلس الاعلى للمسرح .

وقد عقد المجلس الاعلى للمسرح اول اجتماع له بتشكيله الجديد الاسبوع الماضى برئاسة محمد عبد الحميد رضوان .

فاتن حمامة

ليلى مراد

فاتن حمامة وليلى مراد فى سهرات رمضان

طلب التليفزيون من مفيد فوزى اعداد ٤ سهرات جديدة مع اربع شخصيات من كبار فنانينا لتقدمها الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان القادم ..

فاتن حمامة وليلى مراد والاتفاق على ان تظهر كل منهما فى سهرة رمضانية من اعداد وتقديم مفيد فوزى .

كل النجوم فى نجم وسهرة

أصدرت سامية صادق رئيسة التليفزيون تعليماتها بضرورة ان يستضيف برنامج « نجم وسهرة » النجوم من كل المجالات والتخصصات العلمية والرياضية والادبية والسياسية ولا تقتصر استضافته ...

ابو باشا يكرم سامية صادق

اهدى اللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية سامية صادق رئيسة التليفزيون ميدالية الشرطة مع خطاب شكر تقديرا للجهد الذى بذله التليفزيون فى تغطية احتفالات اعياد الشرطة الاخيرة .

القصص العظيم للاطفال فى رمضان القادم

ابتداء من رمضان القادم تقدم القناة الاولى حلقات مسلسل الاطفال « من القصص العظيم » .. بطولة احمد مظهر .. احمد عبد الوارث .. حمزة ...

محمد عوض وابنه علاء فى اول لقاء يجمع بينهما داخل الاستديوهات فى مسلسل « الحب فى الزمن الصعب » اخراج حمادة عبد الوهاب « تصوير : عادل احمد »

عندما يواجه الابن ابيه أمام كاميرات التليفزيون

ماذا يحدث عندما يجتمع الاب والابن معا فى عمل فنى .. هذه التجربة خاضها الفنان محمد عوض مع ابنه علاء أمام كاميرات التليفزيون فى مسلسل « الحب فى الزمن الصعب » الذى اخرجه حمادة عبد الوهاب فى استديو (٥) بالتليفزيون .

هذه التجربة يتحدث عنها محمد عوض قائلا :

لأول مرة اقف امام ابنى ممثلا فى هذا العمل الذى تعرضه الشاشة الصغيرة فى شهر رمضان القادم ..

وانا اترك للمشاهدين الحكم على موهبة ابنى علاء ، وان كنت ارى من وجهة نظرى كفنان - ان اداءه يرقى الى مستوى فوق المتوسط .. اما عن التجربة فى حد ذاتها وهى وقوف الابن امام الاب فى عمل فنى ، تمت بطريقة طبيعية تماما خاصة ان علاء يمثل ضمن احداث المسلسل شخصية الابن ايضا ..

ويشارك عوض وابنه علاء بطولة المسلسل خيرية احمد ولهانى راشد ومحمد احمد المصرى وعلى الشريف ونادية التفراوى .

موريتانيا والبحرين وعدن تشترى برامج ومسلسلات التليفزيون المصرى

يقوم القطاع الاقتصادى خلال الايام القليلة القادمة باعداد الاعمال الفنية التى تم بيعها خلال أيام وليالى المهرجان الثالث للتليفزيون بدول الخليج الذى عقد منذ ايام بالكويت .

ومن بين الدول التى قامت بشراء الاعمال المصرية تليفزيون موريتانيا الذى اتفق على شراء مسلسلات (احمد شوقى) - (الامام مالك) - (زهرة الاندلس) (من محمراب المتاب) - (ابن عمار) - (من القصص العظيم) ويتم ايضا شراء سهرة السلام تليفزيونية من ((لن يسقط القمر)) . ((الشيطان لا يدق بابك)) .. (عريس لفاطمة) - بالاضافة الى شراء (٦) حلقات من احاديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى و (٣٠) حلقة من برنامج (فى رحاب الاحاديث القدسية) ..

وبجانب موريتانيا اشترى تليفزيون البحرين ...

المفهوم الخاطىء لمعنى الانفتاح فى سهرة تليفزيونية

ابو بكر عزت ونادية عزت وعزيزة راشد ولقطة من « الرجل المناسب »

محمود ياسين امير الشعراء

الرقابة مبسوطة من عابر سبيل

محمود عبد العزيز يعود مع الفتى الذى عاد !

قطر تشترى انتاج القاهرة

احاديث طه حسين فى دبى

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

شيرين مع السندباد فى سلطنة عمان

محمد سلطان ينضم للجنة الاستماع

الليلة دعوة للحب على القناة الاولى

فريد شوقى عشماوى الجديد !

حالة صدقى

القناة الأولى

القناة الثانية

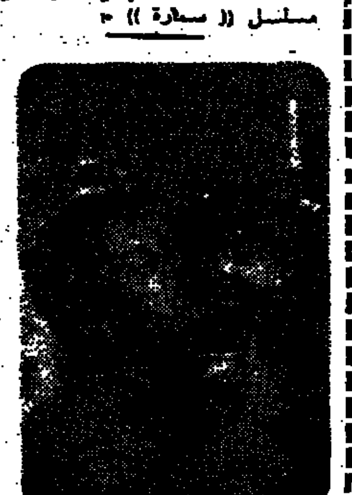
مباريات التنس على الهواء

زيارة عمل لاذاعة سلطنة عمان

الموسم الثقافى بالاذاعة حتى آخر فبراير

مباريات مصر والعراق على الهواء

سهارة تعود بعد ٢٧ سنة



سمير... وأول عمل فنى

ابنة فردوس عبد الحميد فى ليلة القبض على فاطمة

تسمع اليوم

لقاء الرئيس مبارك والملك الحسن لتنشيط العمل الاسلامى وحل المشاكل الأفريقية

فى الجامعة العربية ما زالت الاقلية تفرض رأيها على الأغلبية

الرباط من عواطف الديلانى:

صرح كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قبل مغادرة الرئيس حسنى مبارك المغرب والتى استمرت ثلاثة ايام بان زيارة الرئيس حسنى مبارك للمغرب قد اتاحت الفرصة خلال لقائه بجلالة الملك الحسن الثانى ملك المغرب للتشاور البناء فى كل مايهم القضايا العربية والافريقية والاسلامية .

حوار ودى بين الرئيس مبارك والملك الحسن وكمال حسن على

وقال ايضا ان هذه الزيارة تتيح ايضا الفرصة امام تنشيط العمل الاسلامى والعلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون معا فى حل بعض المشاكل الافريقية . واشار كمال حسن على الى التناقض الواضح بين مواقف بعض الدول العربية اثناء دعوة مصر الى المؤتمر الاسلامى وقال انها مواقف تفرضها ظروف جامعة الدول العربية ولوائحها فمازالت الاقلية تفرض رأيها على الاغلبية وهذا منطق غير ديمقراطى فى المنظمات الدولية . واضاف نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اذا لم يحدث تطوير لهذا المبدأ فى الجامعة العربية فان الاجماع العربى لن يكون . فليس من المنطق ان تفرض دولتان او ثلاث الرأى على بقية الدول الاعضاء الاثنين والعشرين مما يزيد هوة الخلافات ويؤدى الى الانقسامات والتدهور لموقف القضايا العربية على الساحة الدولية .

وهذه نص التصريحات التى ادلى بها كمال حسن على قبل مغادرة الرئيس مبارك المغرب متوجها الى باريس للقاء الرئيس الفرنسى ميتران

صرح كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قبل مغادرة الرئيس حسنى مبارك المغرب والتى استمرت ثلاثة ايام بان زيارة الرئيس حسنى مبارك للمغرب قد اتاحت الفرصة خلاله لقائه بجلالة الملك الحسن الثانى ملك المغرب للتشاور البناء فى كل ما يهم القضايا العربية والافريقية والاسلامية .

وقال ان هذه الزيارة تتيح ايضا الفرصة امام تنشيط العمل الاسلامى والعلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون معا فى حل بعض المشاكل الافريقية .

واضاف ان العلاقات المصرية المغربية امر تقرر بداية عندما قام وزير الخارجية المغربى السابق محمد بوستة بزيارة لمصر عام ١٩٨٢ وان كانت زيارته تلك قد تمت فى اطار العلاقات الافريقية فى ذلك الوقت .. وفى لقاء الملك الحسن الثانى بالرئيس مبارك فى نيويورك فى شهر سبتمبر من العام الماضى تقرر اعادة تنشيط العلاقات بين البلدين وتلا ذلك الزيارة التى تمت بها للمغرب فى نوفمبر الماضى .. ومنذ ذلك التاريخ نشطت الاتفاقات الثنائية بين البلدين .

واشار كمال حسن على فى تصريحه الى التناقض الواضح بين مواقف بعض الدول العربية اثناء دعوة مصر الى المؤتمر الاسلامى .. وقال انها مواقف تفرضها ظروف جامعة الدول العربية ولوائحها مبتدأ الاجتماع العربى لابد ان يفرض رأى الاقلية على الاغلبية ، وهو منطق غير ديمقراطى فى المنظمات الدولية التى لها مثل هذا النهج .

واضاف انه اذا ما لم يحدث تطوير لهذا المبدأ فى الجامعة العربية فان الاجماع العربى لن يكون وليس من المنطق ان تفرض دولتان او ثلاث الرأى على بقية الدول الاعضاء الاثنين والعشرين ، مما يزيد هوة الخلافات ويؤدى الى الانقسامات والتدهور لموقف القضايا العربية على الساحة الدولية .

وحول الاقتراح الذى تقدم به العاهل المغربى بتعديل ميثاق جامعة الدول العربية قال كمال حسن على ان ذلك يحتاج لاعداد جيد حتى يمكن طرحه فى اول قمة عربية والتى تاجلت لنفس السبب .

وعما اذا كان يعتقد ان عودة مصر للمؤتمر الاسلامى تعد اعترافا باتفاقيات السلام من جانب العرب ، قال كمال حسن على : لننظر بموضوعية الى هذا الامر ودعونا من الحساسيات فانه بلا شك ان ما يعنينا كدول عربية هو قرار واجماع من قمة فاس على انتهاج الحل السلمى والسير فى جهود التسوية .. وهنا قد نختلف فى الاساليب حيث يرى البعض ان قمة فاس تنقصها الديناميكية ، ويمكن للبعض الآخر ان يطرح مبادرة ريجان .. وآخرون يرون امكانية طرح المبادرة المصرية الفرنسية بعد اجراء التعديلات اللازمة عليها .

واضاف : ان هناك أيضا من يرى أن اتفاق اطار السلام فيما يتعلق بالشعب الفلسطينى هو أفضل من مبادرة ريجان فلنتوجه من ثم لدفع جهود التسوية والتسوية سلميا ، وليكن هذا موضع اعتبار وهو ما تحاوله مصر من خلال البدائل المطروحة .. وطرح المبادرة المصرية الفرنسية فى حينها ..

وردا على سؤال عما اذا كان قد طرح خلال لقاء الملك الحسن الثانى والرئيس حسنى مبارك موضوع موافقة مصر على قمة فاس ؟ قال كمال حسن على انه لم نطرح أشياء بخصوص أى قمة عربية خلال اللقاءات التى تمت رغم أن الموضوعات والقضايا العربية لابد وقد طرحت نفسها على اللقاء كما أن هذه الزيارة، من حق ؟ وكما وصفها الملك الحسن الثانى هى زيارة عمل ومحبة نظرا لما يربط القائدان العربيان من علاقات صداقة وعلاقات قوية ومتينة تربط مصر والمغرب تاريخيا .

وكان الرئيس محمد حسنى مبارك قد غادر الرباط فى الساعة التاسعة من صباح أمس بتوقيت المغرب — الحادية عشرة بتوقيت القاهرة — فى طريقه الى باريس .. وكان فى وداع الرئيس مبارك صاحب السمو الملكى الامير محمد ولى العهد المغربى والسيد محمد عواد مستشار الملك الحسن الثانى ومولاى الحفيظ العلوى وزير التشريفات والقصور الملكية .

وقد صافح الرئيس حسنى مبارك قبيل مغادرته المطار كبار مودعيه من أعضاء الحكومة المغربية يتقدمهم السيد محمد كريم عمرانى رئيس الوزراء . كما صافح سيادته اعضاء البعثة المصرية بالرباط .

برنامج زيارة الرئيس لأمريكا

يصل بعد ظهر اليوم الى العاصمة الامريكيه فى تمام الساعة الرابعة بعد الظهر بتوقيت واشنطن الرئيس محمد حسنى مبارك قادما من باريس لاجراء محادثات مكثفة على مدى ٣ أيام بالعاصمة الامريكية ..

فيما يتعلق بالعلاقات الثنائية بين الدولتين والقضايا الساخنة فى الشرق الاوسط ولا سيما تدهور الاوضاع الآن فى لبنان ومستقبل القضية الفلسطينية ورغبة مصر فى دعم الحلول لهذه القضايا فى هذه الفترة الحساسة . حيث أن معركة انتخابات الرئاسة الامريكية بدأت بالفعل ، بعد ان اعلن الرئيس الامريكى ريجان اخيرا رغبته فى اعادة ترشيح نفسه ..

جورج شولتز

واينبرجر

وسوف يكون مقر الرئيس فندق ماديسون بالعاصمة الامريكية ، ولن يكون هناك اجتماعات يوم الاحد حيث ان الرئيس سوف يخلد للراحة فى هذا اليوم ، وسوف تبدأ الاجتماعات المكثفة يوم الاثنين ١٣ فبراير حيث يجتمع الرئيس حسنى مبارك فى تمام الساعة العاشرة صباحا بالمجموعة الاقتصادية الامريكية وعلى رأسها وزير المالية دونالد ريجان ..

وبعد ذلك يلتقى الرئيس بمجموعة قيادات ورجال الكونجرس الامريكى بمجلس الشيوخ والنواب وفى تمام الساعة الثانية والنصف يلتقى الرئيس بمقر اقامته بالماديسون بوزير الخارجية الامريكى جورج شولتز .. وفى تمام الساعة الرابعة بوزير الدفاع الامريكى كاسبر واينبرجر ..

اما لقاء القمة والذى سوف يتم بين الرئيس مبارك والرئيس ريجان بالبيت الابيض فسوف يأخذ مكانه يوم الثلاثاء ١٤ فبراير حيث تمتد المباحثات بينهما على غداء عمل ..

وكان احد المسئولين الامريكيين بالبيت الابيض قد اشار الى ان الرئيس ريجان يهتم بلقائه مع كل من الرئيس حسنى مبارك والملك حسين خلال هذا الاسبوع اللذى سوف يلتقى بهما على سبيل الانفراد رغبة منه لمعرفة آراء كل منهما فيما يتعلق بتطوير الاوضاع فى الشرق الاوسط ولا سيما فى ضوء التطورات الايجابية التى شهدتها كل من الدولتين الا وهو دعوة مصر للعودة للمؤتمر الاسلامى ومبادرة الملك حسين بدعوة البرلمان الاردنى للانعقاد وان يكون قرار الدول العربية بالاجماع وكلها تطورات تعتبرها الادارة الامريكية عاملا ايجابيا فى دفع عملية السلام بالمنطقة .. وسوف يختتم الرئيس مبارك لقاءاته بالعاصمة الامريكية بلقائه مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكى بعد ظهر يوم الثلاثاء القادم .

امريكا ترحب بعودة مصر للمؤتمر الاسلامى

وتأتى زيارة الرئيس مبارك لواشنطن بعد ان حققت مصر اكثر من انتصار على الصعيدين الاقليمى والدولى وكان آخر هذه الانتصارات موافقة مؤتمر القمة الاسلامية على عودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامى دون ايه شروط .

ويقول الدكتور أشرف غربال لـ ((لاخبار اليوم)) انه شعر خلال مناقشاته مع المسئولين الامريكيين ان الجانب الامريكى يرحب بعودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامى لان الحكومة الامريكية تعتبر ان هذه العودة خطوة طيبة سوف تساعد على تعزيز عملية السلام . وبالاضافة الى ذلك ، سيقوم الرئيس مبارك باستعراض العلاقات الثنائية بين مصر والولايات المتحدة مع المسئولين الامريكيين . ويصف هؤلاء المسئولون العلاقات بين البلدين بأنها ممتازة على كافة المستويات .

الرئيس مبارك والملك الحسن فى بداية جولة المباحثات الرسمية يبتسم

وزيرا الاستثمار والاقتصاد غادرا واشنطن بعد مباحثات ناجحة مع المسئولين فى أمريكا

واشنطن — هادية الشربينى:

غادر كل من الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية العاصمة الامريكية بعد اجراء خمسة ايام من المباحثات المكثفة مع المسئولين فى وزارة الخارجية الامريكية والمجموعة الاقتصادية بخلاف المباحثات مع رئيس البنك الدولى وصندوق النقد الدولى حيث تم متابعة برنامج المساعدات الاقتصادية الامريكية الممنوحة لمصر ودفع سياسة الاستثمارات وتشجيع زيادة الصادرات المصرية للولايات المتحدة رغبة فى تحسين الميزان التجارى بين مصر وامريكا .

وقد ابدى الجانب الامريكى ارتياحه تجاه تحسن اوضاع الاقتصاد المصرى وسير مصر قدما فى تنفيذ خطتها الاقتصادية .

هذا وسوف يجتمع الوزيران فى طريق عودتهما الى القاهرة بالرئيس حسنى مبارك فى باريس لاعلامه بنتائج مباحثاتهما فى العاصمة الامريكية .. ذلك لأن الرئيس حسنى مبارك سوف يجرى خلال زيارته للولايات المتحدة مزيدا من المباحثات الاقتصادية .

السعيد — شندى

استقبال رسمى للرئيس مبارك فى باريس

وصل الرئيس محمد حسنى مبارك والوفد المرافق له الى باريس فى الساعة الواحدة من بعد ظهر امس الثانية بتوقيت القاهرة .. قادما من الرباط فى زيارة عمل سريعة للعاصمة الفرنسية تستغرق ٢٤ ساعة .

وسيجرى الرئيس مبارك خلال زيارته للعاصمة الفرنسية مباحثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران تتناول اهم المشاكل العالمية وعلى رأسها مشكلة الشرق الاوسط والازمة اللبنانية والازمة التشادية .. كما تتناول مباحثات الرئيس العلاقات الثنائية الفرنسية المصرية وسبل دعمها .

وقد استقبل الرئيس مبارك فى مطار اورلى استقبالا رسميا حيث كان فى استقبال سيادته لدى وصوله شارل فيترمان نائب رئيس الوزراء ووزير المواصلات الفرنسى والسفير سمير صفوت سفير مصر فى باريس .

ولدى هبوط سيادته من الطائرة عزفت الموسيقى السلامين المصرى والفرنسى ثم استعرض الرئيس حرس الشرف الذى اصطف لتحيته وتوجه الرئيس مبارك بعد ذلك الى صالون الشرف حيث كان فى استقباله سفراء كل من المغرب والسودان وعمان ولبنان والعراق والاردن والصومال فى باريس .

كما كان فى استقبال سيادته كل من الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الموجودان حاليا فى باريس وكذلك اعضاء السفارة المصرية ومكاتبها الفنية وكبار الشخصيات المصرية فى العاصمة الفرنسية .

والجدير بالذكر ان زيارة الرئيس مبارك لباريس تأتى ضمن جولته الحالية التى زار خلالها بعض الدول الافريقية والمغرب ثم ستأنف سيادته هذه الجولة اليوم الى الولايات الامريكية .

فرانسوا ميتران

مباحثات مبارك فى باريس

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس محمد حسنى مبارك والرئيس الفرنسى فرانسو ميتران سوف يبحثان اليوم (السبت) الموقف فى لبنان واحتمالاته واسلوب العمل على تهدئته .

كما سيبحث الرئيسان قضية الشرق الاوسط بصفة عامة .

صحف المغرب تشيد بزيارة الرئيس مبارك مصر تحتضن المؤتمر الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى

صدرت الصحف المغربية امس تحمل العناوين الرئيسية التالية : ((جولة ثالثة فى المحادثات السياسية بين جلالة الملك الحسن الثانى والرئيس المصرى حسنى مبارك)) ((صاحب الجلالة يقيم مأدبة عشاء للرئيس المصرى)) .

وفى صدر الصفحة الاولى : مصر تحتضن المؤتمر الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى وعنوان اخر الرئيس الاثيوبى يتسلم رسالة من الرئيس مبارك .

وقالت : جريدة (الميثاق) فى العناوين الرئيسية لجريدة الميثاق الوطنى : انهاء زيارة الرئيس مبارك للمغرب ومباحثات جلالة الملك الحسن الثانى والرئيس المصرى تناولت القضايا ذات الاهتمام المشترك ، مصر تؤيد كل حوار اردنى وفلسطينى .

نشرت جريدة ليمتان الصحراء الصادرة بالفرنسية فى افتتاحيتها تحت عنوان : مصر دولة اسلامية عربية افريقية عظمى واشار المقال الى الاهمية البالغة التى تكتسبها زيارة الرئيس مبارك للمغرب وخصصت جريدة المغرب الناطقة باللغة الفرنسية فى افتتاحها للزيارة الهامة التى يقوم بها الرئيس مبارك للمغرب ومباحثاته مع جلالة الملك الحسن الثانى . واختارت الافتتاحية عنوان (مع التاريخ) . وتناولت الدوافع والمعانى لجولة رئيس دولة كتلك التى تلخر بها جولة الرئيس حسنى مبارك للدول الافريقية والتى ستعود الى باريس واشنطن .. وقالت الافتتاحية انه من الواجب على العالم العربى ان يواجه بكل حزم المحاولات الصهيونية للتسلل الى بعض الدول الافريقية خاصة ان كل الدلائل والمعطيات تؤكد مدى الارتباط المتين الذى يجمع بين دول القارة الافريقية والدول العربية وبالنسبة لردود فعل زيارة الرئيس عربيا . واكدت جريدة عمان اليوم ان زيارة الرئيس مبارك واجتماعه مع الملك الحسن الثانى لم تكن مجرد زيارة لتبادل العلاقات بين البلدين ولكنها بداية لتحرك دبلوماسى مصرى يهدف الى استعادة الدور المصرى على المستوى العربى

هكذا اعن الاصل

قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر

ميدان جديد تقتحمه المرأة !

سمسارة مصرية .. في بورصة أمريكا !

عندما تشاهد رسمها وأناقتها .. تعتقد انها سيدة مجتمع فقط . او أنها تقوم بعمل بسيط قد يحتاج الى حسن المظهر . ولكن يبدو ان رقة المرأة وأناقتها قد تخفي في الاعماق احيانا امرأة ذات شخصية قادرة على تحمل المواقف الصعبة او اي عمل شاق قد يعجز عنه الرجال .

هذه المقدمة بمناسبة العمل الشاق الذي قامت به هذه السيدة المصرية. هو عمل فتح أبوابه حديثا للمرأة في أمريكا واوروبا .. ولا تعرفه المرأة في مصر . اقتحمته هذه السيدة بكل ثقة وفي بلد غريب عن بلدها . وقفت بجانب المرأة الامريكية لتثبت جدارة المرأة المصرية .

انها تعتبر أول سمسارة مصرية في بورصة أمريكا لمدة ٦ سنوات. ثم عادت الى وطنها مصر لتقوم بمهمة عمل آخر يختلف تماما عن عملها في أمريكا .. فقد انتخبت كرئيسة لجمعية التبادل الثقافي بين طلبة مصر ودول العالم .

اسمها منى قطب حرم الدكتور محمد فودة . حاصلة على بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية من الجامعة الامريكية في مصر .

قلت : قبل ان نبدأ الكلام عن مهمتك في جمعية التبادل الثقافي الدولي . احب ان اعرف قصة عملك كسمسارة في امريكا .. وكيف اقتحمت هذا المجال الذي ليس له وجود للمرأة في بلدنا ؟

قالت : ذهبت مع زوجي الى امريكا ليحصل على الدكتوراة في التمويل . وهناك فكرت في العمل فعملت في شركة اعلانات كبيرة لفترة وحصلت على ترقيات كثيرة . ولكن وجدت ان الجهد الذي أبذله في العمل لا يوازي مرتبي . فتركت العمل . ثم قرأت في اعلان بالجريدة ان شركة لبورصة السلع تبحث عن موظفين للعمل فتقدمت للشركة وعملت سكرتيرة للمدير . ومن خلال عملي في هذه الشركة وبعد ٦ شهور عرفت سر المهنة . مهنة السمسرة . وطلبت رخصة للعمل وأن اسجل في البورصة .

ولكن المدير رفض وقال انّنا لا نعرف سيدات في هذه المهنة لان المرأة بطبيعتها عاطفية .. وهذه بورصة يمكن في ثوان أن تفقدي ١٠ ملايين دولار وتنفعلي وتتصرفي خطأ ؛ فقلت انني سأتدرب على حسابي وادخل الامتحان على حسابي الخاص . ودخلت الامتحان وكان معي في نفس الوقت ٨ رجال فنجحت ورسبوا جميعا . وكانت النتيجة مذهلة لمدير الشركة .

ووجدت شعورا مضادا بالنسبة لي .. قالوا لي انك لن تجدي الشخص الذي سيسلم ماله لسيدة . فقلت لهم انهم لن يغلقوا سماعة التليفون في وجهي . لاني سيدة وأديبة سيستمعون لحديثي . وفعلا كما توقعت لم يغلق التليفون في وجهي ولو كان هناك شغف لمعرفة من هي هذه السمسار وكنت اتعمد ان اظهر في ملابس أنيقة محتشمة جدا . وأحب أن أقول هذه الملابس هي سر نجاح واحترام المرأة الامريكية. لان هناك قواعد لزي المرأة العاملة هناك .. ومن (الاناقة المحتشمة) كان العملاء يرددون كلمة سنجربك

منى قطب

.. وكانت بالنسبة لي كلمة (تحدي) زادت اصراري على العمل ووقفت لاعمل في هذه الشركة بين ٤٠ سمسارا وكنت انا السيدة الوحيدة .

● طلبتني بعد ذلك شركة كبيرة لبورصة مالية لها فروع في كل الولايات . وقالوا سنجربك . وتدربت على كل شيء من ادارة أموال لغيره ووصلت الى درجة عالية من المعرفة بكل أسرار المهنة .واستطعت ان امسك ملفا ماليا كاملا بالنسبة لاي عائلة . وكان عندي دوسيهات خاصة بشخصيات مالية كبيرة . وكانت تعمل في هذه الشركة سيدة امريكية تعمل كسمسارة معي .

قلت : بصراحة هل يمكن ان تنجح المرأة في هذا العمل ؟

قالت : هذا العمل ممكن أن يرهق الرجل نفسيا . ويتفعل . ولكن وجدت أن المرأة في مثل هذه المواقف تتحكم في أعصابها لقد وجدت أن المرأة تتحاشى الانفعال في مثل هذه المواقف وتحكم عقلها وعاطفتها

ولكن ليست هذه قاعدة عامة في كل سيدة وبالاضافة الى ذلك فالمرأة تتمتع بالحاسة السادسة خاصة في مجال البورصة .

قلت : ما هي المشاكل التي واجهتك في هذا العمل ؟

قالت : عندما اعود الى المنزل كنت افكر دائما في مشاكل العملاء فكانت لا تفارقني أبدا . وبالتالي كانت اعصابي دائما مشدودة في المنزل وكنت اعيش في قلق . وأنا اهتم بمشاكل العملاء فالسمسارة تكون لهم تماما . وعكسهم كان يسعدني .

● ومن ضمن المشاكل التي تعرضت لها في هذا العمل أنه حدث خلاف بيني وبين سمسار تصرف خطأ فتسبب بسبب هذا الخطأ مبلغا كبيرا وبلغت خطأ السمسار للمدير . وكان رد المدير بالنسبة لي قائلا .. لقد قال لي ان مهمة السيدات في المطبخ فقط وتنظيف المنزل عليك ان ترتدي (المريلة) وتقومي بعمل المنزل فقط . فتملكت أعصابي . وطلبت لجنة تحكيم أن تفصل في امري وأمر السمسار . واثبتت اللجنة خطأ السمسار وأن يتحمل خطأه . وخرجت لمدير الشركة وقلت له ليست كل السيدات مهمتهن المطبخ فقط . ولكن كثير منهن ايضا وجودهن كربات بيوت وفي الوقت نفسه رائدات في العمل مثلك .

قلت : ما هي المواصفات التي يجب ان تتوافر في المرأة عندما ترغب أن تكون سمسارة في البورصة؟

قالت : أن تحكم عقلها في وقت الشدة . فيجب أن يتفوق العقل على العاطفة . وأن تكون جريئة ومتحملة لبقة .. وأن يكون أيضا مظهرها جادا لتحوز احترام العملاء . ومستعدة للتضحية بوقتها لان هذا العمل يحتاج الى وقت ومجهود شاق أيضا أن تكون على علم بكل ما يحدث في العالم . وتتمتع بعقلية اقتصادية وحسابية .

قلت : ما هو عملك الآن في مصر ؟

قالت : تفرغت للمنزل والاستقرار ولكني الآن أعمل في مجال اخر اجتماعي فقد انتخبت رئيسة لجمعية التبادل الثقافي الدولي وأيضا انتخبت في مجلس الامناء الذي يضم ٩ اعضاء من العالم ولاول مرة تمثل مصر في هذا المجلس .

قلت : ما هي مهمة هذه الجمعية؟

قالت : هو تبادل طلبة المدارس في السنة الثانية ثانوي بين مصر ودول العالم بحيث يستمر لفترة التبادل لمدة عام ـ بمعنى أن الطالب او الطالبة يقضى ثالثة ثانوي هناك .

قلت : ما هو الغرض منها ؟

قالت : بالاضافة الى الدراسة ومعرفة البلد وغيره . الا أنني اعتبر أن هؤلاء الطلبة هم سفراء لنا في هذه الدول . قبل سفرهم نعطي لهم برنامجا كاملا للتوعية واعدادهم كسفراء لنا . فهؤلاء الطلبة يعطون الصورة الحقيقية لمصر وحضارة مصر والغاء فكرة التخلف والافكار الخاطئة التي تتعلق ببعض الاذهان عن مصر في الخارج وهذا يحدث بالاحتكاك وليست بالمحاضرات فقط ـ أيضا هذا التبادل يخلق نوعا من المحبة والصداقة بين شعب وشعوب العالم .

فكرة لبيتك

العودة الى القديم هي الموضة السائدة في بيوت مصر واوروبا الان .. كل شيء قديم أصبح هو الديكور الحديث في المنزل .

في اوروبا فكروا لفكرة لتجميل البيت عبارة عن صينية قديمة توضع بها مجموعة من الفازات الفضارية الصغيرة مملوءة بزهور صغيرة .. توضع على المائدة لتملأ المنزل بهجة

وفي مصر قلدت زينب راغب هذه الفكرة .. فكرة العودة الى القديم . لقد قلدت (النقد) ووضعت به الزهور بدلا من الفازة وايضا الاواني النادرة وذلك لاحياء القديم في صورة جديدة . وقدمت فكرتها هذه في المعرض الذي اقيم بالمعهد الايطالي .

في بيتنا .. مشكلة !

● توفي زوجي وترك لي ابنتي الكبرى بالجامعة والصغرى في الثانوي .. تطوع زميله وصديق عمره بانهاء اجراءات المعاش .. وبدأ يتردد علينا بهدف المحبة حتى بعد ما صرف المعاش .. واقنعني انني في حاجة الى رجل يحميني انا وبناتي وعرض علي الزواج العرفي حتى لا نحرم من معاش زوجي .

واستطاع ان يخدعني بذلك .. وتزوجته بهذه الطريقة وبعد شهر من الزواج بدأ يستولي على المعاش واجبرني على بيع حجرة النوم .. ثم فوجئت بأنه بدأ يتحرش ببناتي .. فتوجهت الى القسم التابع لكي اشكو وحررت محضرا بعدم تعرضه لي .. ولكنهم رفضوا ان يحرروا محضر طلب طلاق لان الزواج عرفي .

لقد تورطت في هذا الزواج العرفي وأبحث عن الحل الشرعي والقانوني الذي يخلصني منه .

ح . م
القاهرة

● عرضت قيل وقال هذه المشكلة على فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الشريف فقال :

هذه السيدة لا تستطيع ان تقدم العقد العرفي امام المحكمة لان الورقة العرفية ليست لها قيمة في التقاضي عند انكار الزوج .. ولكن عليها ان تلجأ الى محامي لرفع دعوى واستدعاء الزوج .

فاذا اعترف بزواجه منها فقد اصبح الزواج بهذا الاعتراف رسميا امام المحكمة وعليها بعد ذلك ان تقدم المبررات للطلاق منه .. اما اذا انكر الزوج زواجه منها ليثبت هذا وعلى المحكمة ان تتصرف لحل مشكلتها .

جميل جمال .. يكسب

لاول مرة يقام مهرجان للفروسية في فندق .

فقد أقيم المهرجان الدولي للفروسية في فندق كونكورد بمصر الجديدة أستمر على مدى اسبوع استخدمت الفرق الاجنبية الخيول العربية في المباراة . وفازت ايرلندة بالكأس . وحضر الحفل السفير البريطاني والجاليات الاجنبية والفرسان القدامى .. وقد جذب الحصان (جميل جمال) اعجاب الحاضرين .. وقالوا انه حصان جميل وأنيق!

حفل من أجل الطلبة الامريكان

تقوم رابطة الطلبة المصريين العائدين من أمريكا والذين كانوا قد قضوا عاما هناك اثناء دراستهم الثانوية .. حفلا في فندق ماريوت . سيخصص دخل الحفل للترفيه والانفاق على رحلات الطلبة الامريكان الذين يزورون مصر ويقضون عاما بها بناء على اتفاقية التبادل الثقافي .

الحفل يقام يوم ٤ مارس القادم ويحضره وان كارلوس مدير المنطقة المسئول عن الشرق الاوسط بجمعية التبادل الثقافي الدولي والذي يصل الى مصر يوم ٢٦ فبراير الحالي .

.. حتى يطمئن الجميع !

هيئة مترو الانفاق تقوم حاليا بعمل لقاءات بالناس عن طريق النوادي الاجتماعية. في الاسبوع الماضي كان اللقاء بنادي سيدات القاهرة كان يمثل الجانب المصري في هذا اللقاء اللواء مهندس الحسيني عبد السلام ومن الجانب الفرنسي مدير المشروع الفرنسي . حدث اللقاء مع عضوات النادي حيث عرض فيلم للانفاق لمدة ٢٠ دقيقة . اجاب اعضاء الهيئة عن كل التساؤلات التي وجهت لهم وخاصة بالنسبة للمياه الجوفية. وكانت الاجابة بأن كل الاحتياطات قد وضعت لمواجهة كل المشاكل تماما .

وشرح اللواء الحسيني المشروع من بدايته كفكرة الى بداية التنفيذ حيث اصبح الآن حقيقة واقعية . وقال انه مشروع لا تقل أهميته عن السد العالي لانه سيحل كثيرا من المشاكل .

⊙⊙⊙

الولادة بدون ألم

أحدث طرق التخدير في عمليات المخ والاعصاب وعمليات الولادة بدون ألم ، تناقش يوم الاربعاء القادم من خلال المؤتمر المصري الامريكي للتخدير والذي يشترك فيه كبار الاطباء في امريكا وانجلترا والمانيا واساتذة الطب في جامعات مصر ووزارة الصحة والقوات المسلحة .

وقد تم اختيار الدكتور أحمد عبد الله رئيس قسم التخدير مستشفى المعادي سكرتيرا عاما للمؤتمر . يستمر المؤتمر لمدة ٤ أيام .

عاشقة .. الآثار الفرعونية

سنغافورة ـ خاص لاخبار اليوم

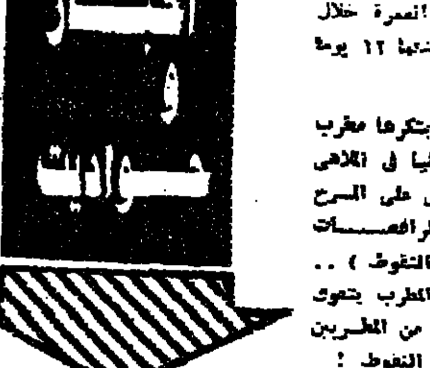
قالت حرم رئيس جمهورية سنغافورة ديفسان ناير انها تتشوق لزيارة مصر ، وزيارة الآثار الفرعونية القديمة ، خاصة انها من الحريصات على دراسة التاريخ الفرعوني القديم الذي يجري تدريسه في مدارس سنغافورة .

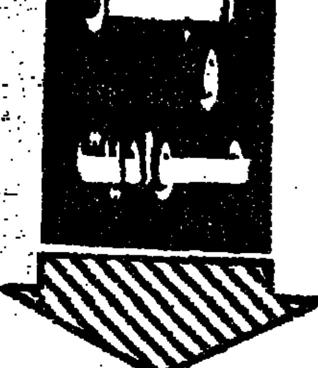
السيدة سامية سامي حرم السفير المصري حسن شاش قامت بتقديم مجموعة كتب فرعونية الى حرم رئيس الجمهورية بهذه المناسبة ، وترى السيدتان في الصورة .

موضة .. في حدود الميزانية

انها الاسم الجديد لموضة هذه الايام . لقد رأى ملوك الموضة أن يخففوا العبء عن ميزانية المرأة العاملة .. فخططوا لها موضة أسموها (موضة في حدود الميزانية) هذه الموضة تعتمد أساسا على البساطة في الخطوط والبساطة في اختيار نوع النسيج . وايضا توفير القماش بحيث يمكنك ان تضمي القماش على بعضه بالطول ثم بالعرض حتى لا تحتاجي لقماش اضافي وترحمي ميزانيتك .

أخبار و حوادث





● نادي القضاة نظم رحلة لرجال القضاء واسرهم لاداء العمرة خلال هذا الاسبوع تستمر مدتها ١٢ يوما يوما .

● تقليعة جديدة ابتكرها مطرب عربي شاب يعمل حاليا في الملاهي بالقاهرة .. يغني على المسرح وحوله مجموعة من الراقصات مسئوليتهن جمع (النقوط) .. هذه الطريقة جعلت المطرب يتفوق على كل منافسيه من المطربين والمطربات في حصيلة النقوط !

● برج القاهرة بعد اعادة افتتاحه سيدخل في البرامج السياحية التي يزورها السياح . اتفق نبيل هيكل رئيس مجلس ادارة شركة مصر للفنادق مع أصحاب ومديري شركات السياحة على ذلك

● تقليد تتبعه عضوات نادي سيدات القاهرة .. وهو أن تقوم احدى العضوات بتقديم صنف طعام تجيد طهيه .. تقوم باعداده امام العضوات بالنادي كدرس في الطهي تستفيد منه السيدات . بعد الانتهاء من اعداده تقدمه لهن كوجبة غداء . وبعدها يبدأ اجتماع ممن لهن لبحث شئون ومشروعات النادي الخيرية .

نجيب محفوظ يقول للدكتوراة الفخرية : آسف !

عرضت جامعة المنيا على الكاتب الكبير نجيب محفوظ منحه شهادة الدكتوراة الفخرية في الاداب . تكريما لدوره الرائد في القصة والرواية المصرية . اعتذر نجيب محفوظ عن عدم قبول الدكتوراه .. ووافق على منحه شهادة تقدير فقط .. !

حدث ذلك خلال الاحتفال بالذكرى العاشرة لرحيل عميد الادب العربي ابن محافظة المنيا الدكتور طه حسين ونجيب محفوظ سيقضي اسبوعا خلال هذا الاحتفال ليشارك في الندوات الفكرية والادبية التي تنظمها كلية الاداب ويلتقي كذلك بشباب الادباء .

نجيب محفوظ

⊙⊙⊙

● فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية بقيادة حسين جنيد تسافر في مارس القادم الى تونس لاحياء عدة حفلات هناك .

محمد أمبابي

● يصدر هذا الاسبوع كتاب ((سر الثانوية العامة)) للصحفي محمد امبابي . الكتاب يتعرض بأسلوب علمي لرحلة لطالب الثانوية العامة طوال العام .. ويرشده لاسهل الطرق التي تساعده على اجتياز الامتحان بنجاح وتفوق

⊙⊙⊙

● اول فندق تعليمي في مصر . والذي كان مفروضا أن يطبق أحدث نظم الفندقة علميا والقائم في داخل كلية السياحة والفنادق اصبح الآن مهجورا بعد أن تكلف انشاؤه مبالغ طائلة .. المطبخ معطل والافران لا تشتعل والمبردات بلا ثلاجة .. (ليه) ؟

⊙⊙⊙

● الفنانة سهير البابلي احتفلت يوم الاحد الماضي بعيد ميلادها في سرية تامة . وفي اليوم التالي عرف أصدقاؤها فقالت : أجمل يوم في حياتي احتفل به وسط بناتي بعيدا عن الناس .. وأعين الناس ! ..

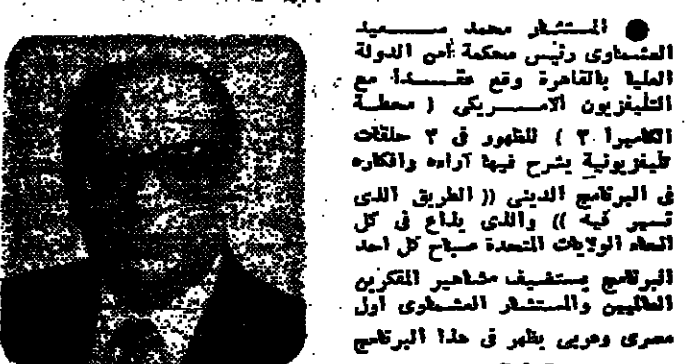
١٣ سنة لطبع تقرير !

تقرير مؤسسة مصر للطيران السنوي سيطبع على مدى ١٣ سنة!

والسبب هو الروتين . فقد وقفت المؤسسة أمامه حائرة لانه يمنعها من اعطاء امر مباشر الا مرة واحدة في السنة لمصنف المطبوع او المنصرف في حدود مبلغ الف جنيه فقط في السنة الواحدة .

وهذا معناه ان التقرير السنوي للمؤسسة الذي يوزع عالميا يجب ان يقسم الى ١٣ ملزمة كل واحدة تكلف ألف جنيه وبالتالي سيطبع التقرير على مدى ١٣ سنة !!

ان هذا التقرير يمكن ان يطبع في الخارج بدون اي قيود او تعقيدات ، ولكنه سيتكلف اضعاف ما يتكلفه في الداخل ، ولكن الروتين موافقنا على هذا التعطيل .



أمريكا .. تستمع الى هذا المصري صباح الأحد !

● المستشار محمد سعيد العشماوي رئيس محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة وقع عقدا مع التليفزيون الامريكي (محطة الكاميرا ٣) للظهور في ٣ حلقات تليفزيونية يشرح فيها آراءه وافكاره في البرنامج الديني ((الطريق الذي تسير فيه)) والذي يذاع في كل انحاء الولايات المتحدة صباح كل احد البرنامج يستضيف مشاهير المفكرين العالميين والمستشار العشماوي أول مصري وعربي يظهر في هذا البرنامج

المستشار محمد سعيد العشماوي

⊙⊙⊙

● لمدة شهر وفي قاعة الارابيسك بقصر النيل يقيم احمد فؤاد سليم مدير مجمع الفنون بالزمالك معرضا لاعماله في التصوير الزيتي يبدأ المعرض ١٥ فبراير الحالي .

● سعد مأمون وزير الدولة للحكم المحلي أرسى تقليدا جديدا بعدم شغل وظائف قيادات الحكم المحلي من سكرتيري العموم ورؤساء المراكز والمدن والاحياء الا من بين كوادر الحكم المحلي والاستعانة ببعض ذوي الخبرة من خارج الحكم المحلي عند الضرورة وفي أضيق نطاق

● في الوايلي بدأ تطبيق نظام جديد في مشروعات الاسر المنتجة .. تم ادخال بطاريات تربية الدواجن والارانب . بداية البطاريات تستفيد منها ٦ أسر .

● بعد عودته من العمرة بالاراضي الحجازية يلقي الدكتور احمد عيسى استاذ طب الاطفال بجامعة الازهر بعض المحاضرات عن الرضاعة الطبيعية .

● وافق مجلس جامعة عين شمس برئاسة الدكتور محمد الهاشمي على منح كل من الدكتور عاطف جودة نصر والدكتور محمود كامل جائزة البحوث الممتازة . الاول عن دراسته : الخيال مفهوماته ووظائفه . والثاني عن دراسته : قبسات من سورة النور الجائزة قدرها مائة جنيه . وسيحصل كل منهما على خمسين جنيها !

د. محمد الهاشمي

عباس ابن فرناس .. في انتظار ٥٠ جنيها !

محكمة جنوب القاهرة اصدرت حكما باختيار ـ خبير سينمائي من نقابة المهن السينمائية للاستعانة برأيه في قضية التعويض التي رفعها المنتج والمخرج نبيه مصطفى ضد وزارة الثقافة لتأخير تشطيب فيلمه ((الجناح الطائر)) الذي يروي قصة رائد الطيران العربي عباس ابن فرناس .. وكان المخرج قد تعاقد مع هيئة السينما على تصوير بعض اللقطات بكاميرا الجيسل السينمائية لكن المساعد التي صورته فسلت .. لكي يتم تعيين الخبير لابد أن تدفع وزارة الثقافة مبلغ ٥٠ جنيها امانة له .. الحكم صدر منذ أسابيع !

هدية المحافظ للمريض رقم ((١))

اهدت احدى الجمعيات الخيرية لمحافظ القاهرة يوسف صبري ابو طالب مصحفا اثناء جولته لتفقد المستشفى الذي تشرف عليه الجمعية .. قام المحافظ بتقبيل المصحف لكنه اعلن انه يرفض الهدية .وطلب اهداءها للمريض الذي يشغل الحجرة رقم (١) بالمستشفى . واصر المحافظ خلال الجولة على عدم تناول الشاي او الشيكولاته التي قدمت اليه .

⊙⊙⊙

● وافقت المخابرات المصرية على تصوير فيلم ((شهيد اسمه موشي)) من تأليف ماهر عبد الحميد الكاتب المتخصص في قصص الجاسوسية وصاحب سيناريو فيلم ((الصعود الى الهاوية)) . الفيلم الجديد سبق أن قدمته الاذاعة البرنامج العام في ٣٠ حلقة وسيجرى تصويره في اسرائيل بعد انتهاء المؤلف من كتابة السيناريو .

● ((ليموج)) القرية الفرنسية الشهيرة بصناعات الخزف والصيني سيطلق اسمها على احدث طقم صيني تنتجه شركة الخزف والصيني بمصر ليطرح في الاسواق في مايو القادم .

المربعات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦

حاول أن تجد الاسم المكون من ١٦ حرفا ويرمز الى حدث رياضي عالمي :

● الحرف ١ـ ١٠ـ ٣ـ ٤ ستات
● ٧ ـ ١٥ ـ ١٦ ـ ٨ ابتهل
● ١٣ ـ ١٢ ـ ٢ فردوس
● ٦ ـ ٥ ـ ١٤ حيوان
● ١١ ـ ٩ التخيير

حل العدد الماضي
عبد الرحمن بن خلدون

كلمات متقاطعة ..

أفقيا :

١ ـ مدير تحرير جريدة اسبوعية ـ مسرحية لشكسبير .
٢ ـ لاعب زملكاوي قديم ـ من حروف الهجاء .
٣ ـ مدينة هندية ـ من الآثار .
٤ ـ مسرور (معكوسة) ـ اوثق .
٥ ـ متشابهان ـ من مدن اثيوبيا ـ حرف موسيقي .
٦ ـ جائزة للسلام (معكوسة) ـ هالة واحلة .
٧ ـ من اجزاء الجسم ـ مملكة اسيوية ـ للرسام .
٨ ـ من علماء العرب في الكيمياء ـ اتهم (مبعثرة) .
٩ ـ لون (مبعثرة) ـ من العملات (معكوسة) ـ من لعب الاطفال .
١٠ ـ آلهة الجمال عن الاغريق ـ هالته (مبعثرة) .
١١ ـ حوت (مبعثرة) ـ قائد قرطاجي .
١٢ ـ اغنية لام كلثوم ـ شتم (معكوسة) .
١٣ ـ غيره ـ في نجد ـ حيوان كريه المنظر .
١٤ ـ يليها ـ مشروب روحي .
١٥ ـ متشابهان ـ ملحن مصري ـ بحر .

رأسيا :

١ ـ مؤسس دولة باكستان ـ شخصية شكسبيرية .
٢ ـ لاعب ترسانوي معتزل .
٣ ـ لقب قائد فرقة موسيقية (معكوسة) ـ دولة افريقية .
٤ ـ سداد (مبعثرة) ـ من الطيور ـ من شخصيات مجلة سمير .
٥ ـ تجدها في سطوة ـ يفتي ـ رمز كيميائي .
٦ ـ نصف ناهض ـ في اللم ـ يرفضن .
٧ ـ من الخضراوات ـ تشق (معكوسة) ـ يفارق (معكوسة) .
٨ ـ الثار (مبعثرة) ـ التعداء ـ مطربة مصرية .
٩ ـ رافعة (معكوسة) ـ من التوراة .
١٠ ـ نهر اوربي ـ اسم الدلع لريحان ـ وشي ـ للتخيير .
١١ ـ من المواصلات ـ يده (معكوسة) ـ من وسائل العقاب .
١٢ ـ ارتفاع ـ مجلة اطفال (معكوسة) ـ تعطيب بركة .
١٣ ـ في القرب ـ من انواع النجوم (معكوسة) ـ بواسطتي .
١٤ ـ تجدها في يوبو ـ جوهر ـ ينتسب الى البانيا .
١٥ ـ عاصمة اوربية ـ يلقيه فوق ظهر الجمل .

الحل العدد القادم

حل العدد الماضي

قبل الامتحانات .. مشكلة في المدارس الآن .. إسمها :

لعبة الغياب والحضور !!

انتهت اجازة نصف السنة .. وعاد الطلاب الى مدارسهم .

وتختلف فترة ما قبل الاجازة ، عن الفترة بعدها .. فبعد الاجازة تبدى وزارة التربية والتعليم اهتماما أكبر بالناحية التعليمية .. واهتماما اشد بالتركيز على حضور الطلاب وعدم غيابهم عن مدارسهم .

كيف نضمن انتظام الطلاب في مدارسهم حتى آخر يوم في الدراسة ... ؟؟

وحددت الوزارة نسبة ٨٥٪ كحد ادنى من انتظام الطالب في الدراسة للسماح له بدخول الامتحان .. ولاتقبل اى اعتذار الا في حالات الضرورة القصوى .. وكلفت المدارس باخطار ادارة الامتحانات باسماء الطلاب الذين تقل نسبة انتظامهم من ٨٥٪ ، لتحويلهم الى نظام المنازل ، وخاصة طلاب الثانوية العامة .

والسؤال الذي يفرض نفسه .. كيف نضمن انتظام الطلاب في الدراسة خاصة طلاب الثانوية العامة الذين يبدأون في الغياب عن مدارسهم بعد ملء استمارات الامتحان مباشرة ؟ .. وهل يحقق القرار الخاص بتحديد هذه النسبة (٨٥٪) الانتظام المطلوب ؟

الغريب أن العاملين بالتربية والتعليم وخصوصا العاملين في الميدان يعترفون ويؤكد بعضهم ان الطلاب منذ بداية شهر مارس يقل حماسهم للدراسة ..

واذا كان بعض الخبراء يطالبون بضرورة وضع ضوابط واقعية لعملية غياب وحضور الطلبة اكثر فاعلية من تحديد نسبة ٨٥٪ .. وان هذا يؤكد ان المشكلة موجودة .. كما يؤكد وجودها أيضا اهتمام المسئولين بالوزارة والتركيز عليها سنويا كلما جاء النصف الثاني من العام الدراسي .

وقبل ان نصل الى حل المشكلة لابد أن نعرف ابعادها والمسئول عنها ..

د. يحيى طلعت — عبدالعظيم رضوان

ابراهيم فرحان — محمود صبحي

هناك ثغرة

ويشرح عبد العظيم رضوان مدير مدرسة الاورمان الثانوية في البداية الثغرة الناتجة من نسبة ال ٨٥٪ قائلا : نشرات الوزارة والقوانين المنظمة لعمليات الحضور والغياب تنص على انه لابد من حضور الطلاب حتى قبل الامتحان باسبوع ويفصل الطالب الذي يغيب ١٥ يوما متصلة او ٣٠ يوما منفصلة .. واذا قلت نسبة حضور الطالب عن ٨٥٪ طوال ايام الدراسة لا يسمح له بدخول الامتحان .. ومعنى ذلك انه يمكن للطالب ان يغيب ٣٢ يوما من اجمالي ايام السنة الدراسية كلها .. واذا طبقنا هذه القاعدة فان الطالب يرى ان غيابه هذه المدة حق مكتسب له .. وهذا ليس صحيحا لان الطلبة بناء على ذلك يحضرون في العام ويبدأون في الغياب منذ شهر مارس .. واحيانا يتفق طلاب فصل باكمله على الغياب وتكون المشكلة امام المدرسة .. هل يحرم طلاب فصل باكمله من دخول الامتحان ؟!

وبناء على حجم المشكلة — والكلام مازال لعبد العظيم رضوان — ان كثيرا من المدرسين ينتهون من المنهج بسرعة فيشجعون الطلبة على الغياب ..

ولو التزمت المدارس بتطبيق القانون وفصل الطالب الذي يتجاوز المدة المقررة للغياب ولم يسمح له بدخول الامتحان لما حدث اى نوع من التسيب .

تحقيق :
محمد امبابي

كشوف مزيفة

وللأسف — كما يقول ابراهيم فرحان الموجه الاول بالتعليم الثانوي — لم تلتزم بعض المدارس بنسبة ال ٨٥٪ .. بل ان هذه المدارس والمسئولين فيها يساعدون على خلق جو من التسيب خصوصا بالنسبة لطلاب الشهادات العامة كطلاب الثانوية العامة .. ويتساهل هؤلاء المسئولون في عملية حضور الطلاب ويقدمون كشوفا غير واقعية بحضور الطلاب والمدرسين .. كما ان بعض الموجهين يفقدون حماسهم في نهاية العام ولا يتابعون المدارس متابعة جدية وتنقطع توجيهاتهم في الشهور الاخيرة من العام الدراسي وينسون ان المتابعة المستمرة والجادة من الموجهين لها تأثيرها على المسئولين بالمدارس ..

د. مصطفى كمال حلمي

توزيع المناهج

وتلقى نوال محمود بالغ موجهة التربية الاجتماعية اللوم في حسم تحقيق نسبة ال ٨٥٪ في حضور الطالب على المدرسين لان بعض المدرسين [illegible] بالتغيب [illegible] المذاكرة [illegible] وراء ذلك [illegible] الخصوصية [illegible] الطلبة اهتمامهم حتى آخر يوم في الدراسة خصوصا ان المناهج يجب ان توزع على اشهر العام الدراسي .

وفي نفس الوقت يرى وجدى انسي مدير مدارس علم النفس التخصصية ان مسئولية عدم تطبيق القواعد الخاصة بالحضور والغياب هي مسئولية مشتركة بين الطالب والمدرس .. فالطالب يجب ان يسعى الى فائدته .. لان المدرس في الوقت نفسه لا يكون متحمسا اذا لم يجد حماسا من الطالب للحضور والاستماع ..

اما الذين يهربون من المدرسة ويختبئون بالمنزل فانهم يهربون من انفسهم خجلا للوقت الذي اضاعوه من العام الدراسي ولم يحصلوا شيئا ويوهمون اولياء الامور بان وجودهم في المنزل اجدى وانفع لهم .. ويتصور أولياء الامور ان هذا هو الاتجاه السليم او انه الواقع الذي لا مفر منه .. فيدفعون عن رضا وبسخاء اجور الدروس الخصوصية ..

ضوابط واقعية

الآن .. ما هو الحل .. او كيف نضمن انتظام الطلاب بالمدارس حتى نهاية العام الدراسي ؟

يرى محمود صبحي الوكيل .. وكيل مدرسة ثانوية .. ان عملية غياب الطلبة من المدارس خصوصا في النصف الثاني من العام الدراسي وبعد ملء الاستمارات عند طلاب الشهادات العامة لا تجدى فيها او تحدها اللوائح والقرارات .. لان هذه الظاهرة مسئوليتها مشتركة بين اكثر من طرف .. الطالب والمدرس دون الامتحان .. والمدرسة نفسها .. ولذلك لابد من اللجوء الى ضوابط أخرى أكثر واقعية .. كأن تحتسب ٢٠٪ من درجات الامتحان النهائي على أعمال السنة .. وتحتسب هذه النسبة على حضور الطلاب منذ بداية العام وحتى نهايته . ويمكن تبليغ الكنترول بالدرجات التي حصل عليها الطلبة بناء على هذه النسبة في مدة لا تزيد عن ١٥ يوما قبيل نهاية العام الدراسي .. وبهذا نضمن ان الطالب سوف يحضر حتى آخر يوم في الدراسة .. كما يحدث الان بالنسبة لسنوات النقل حيث يتم احتساب ٥٠٪ من الدرجات على أعمال السنة والامتحانات الدورية .. وبهذا يصبح الطلبة والمدرسون أيضا مرتبطين بالمدرسة .. كما يجب ان يلتزم المدرسون بتوزيع المنهج ومتابعة حضور التلاميذ حتى نهاية شهر ابريل على الأقل تقدير والا تتخذ اجراءات رادعة بالطالب المهمل .

ويتفق الدكتور محمد يحيى طلعت وكيل وزارة التربية والتعليم ومدير مركز البحوث التربوية مع هذا الرأي قائلا :

ما دمنا قد اعتمدنا على التقويم لابد ان تكون مستمرة فلا يصح ان ترتكز هذه العملية خاصة بالنسبة لطلاب الشهادات العامة على نهاية العام الدراسي فقط بإجراء امتحان آخر العام .. ولابد ان يكون التقويم منذ بداية العام الدراسي وحتى نهايته .. وحتى يشعر الطالب بالحاجة الى المدرسة ولا يصبح متحمسا للدروس الخصوصية اذا وجد ما يطلبه بالمدرسة .. وكذلك بهذا الاسلوب تعمل المدرسة تركز على الجانب المعرفي الذي يمكن ان يستمد الطالب في تحصيله عن طريق الكاسيت او الفيديو .. ولكن المسألة أعمق من ذلك بكثير .. فبالاضافة الى الجانب المعرفي هناك الجانب الوجداني والمهاري الذي لا يكتسبه الطالب الا من خلال معايشته في المدرسة وتأثيره على المدرس وتأثير المدرس عليه .. وهذا عنصر لازم للعملية التربوية .. ومن اجل ذلك يفضل ان تكون عملية التقويم مستمرة حتى نهاية المرحلة الثانوية .. فالمفروض أن المناهج مقسمة على اشهر السنة .. والطالب لا يطلب منه غير أن يعيش كطالب منتظم في الدراسة التي تتكبد الدولة من اجلها اعتمادات كبيرة .. والتماس أي عذر لغياب الطالب معناه في هذه الحالة فشل العملية التعليمية والتربوية .

ترحيب بالاقتراح

وعرضت (اخبار اليوم) اقتراحات الخبراء الخاصة بلائحة النقل في اللوائح الخاصة بمشكلة الغياب واحتساب نسبة لأعمال السنة من درجات الامتحان النهائي خصوصا لطلاب الشهادات العامة — على المسئول الأول عن التعليم في مصر ..

قال الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم والبحث العلمي .. انا نرحب بأي اقتراح ولكن لابد من دراسته أولا دراسة متأنية وعلى كافة المستويات .. على ان يشترك في هذه الدراسة وزارة التربية والتعليم والمركز القومي للبحوث التربوية والمجلس الأعلى للجامعات .. كما ان الجامعات تشترك في وضع الخطط والمناهج والكتب وفي وضع الامتحانات والاشراف عليها فمن حقها ان تبدي الرأي أيضا في هذا الاقتراح .

مواجهة

ماذا يريد ...
أستاذ نفي النفي !!

في حديثه لصحيفة الشعب قال محمد حسنين هيكل انه يختلف مع الرئيس حسني مبارك عندما قال : « انهم يريدون ان يعيدونا الى عصر الانغلاق الذي ارجعنا للوراء مائة سنة » !!

ويتساءل هيكل : اى عصر انغلاق هو المقصود ؟ اهو العصر الذهبي الذي فيه السد العالي وانشأنا المصانع التي يزورها الرئيس مبارك نفسه كل يوم وآخر ...؟!

ان هيكل يريد ان يقلب الحقائق .. يقول عن عصر الستينات عصر انفتاح .. هذا العصر الذي تمكن فيه بعض مراكز القوى من اهدار كرامة وحرية الانسان المصري والذي عاش فيه المصريون غرباء في بلادهم .. عصر شمس بدران وحمزة البسيوني وزوار الفجر والسجن الحربي الذي مات فيه الآلاف الشهداء ومكث بعض الرجال المظلومين في زنازين السجون احياء .. عصر التأميم والحراسات .. عصر نهبت فيه كل كنوز مصر لدرجة انه يقال اننا طردنا ملكا واحدا فاسدا .. وصنعنا لجماعات مراكز القوى التي كانت اكثر ضراوة واستغلالا . عصر وضع فيه رجال الشرطة العسكرية الثيول والبرتز في اللواء بعض المواطنين في كمشيش .. !!

عصر التعتيم والحرمات والذي فرضت فيه الرقابة على الصحف .. وفتحت المعتقلات ونصبت سجون الواحات الجديد والواحات للتعذيب تهيئة والمؤلفة للاخوان المسلمين والشيوعيين .. عصر نقل فيه الصحفيون الى باتا والجمعيات الاستهلاكية !! لقد انحرفت بعض مراكز القوى بثورة يوليو العظيمة التي حررت الانسان المصري من كل قيود الماضي ولكن جاءت ثورة التصحيح في مايو سنة ١٩٧١ لتعيد كل شيء الى نصابه وتحافظ على مسيرة ثورة الشعب وبدأ عصر الحريات ، والانفتاح على العالم كله .

ولولا عصر الانفتاح وعصر الحريات لما استطاع هيكل ان يختلف مع رئيس الجمهورية علنا على صفحات صحف المعارضة بعد ان كانت الرقابة تشطب اى نقد لاترضى به الحكومة !! وتحذف اى نص في الصحف لو كان لاحد المعارضين .. هذا من جهة ومن جهة اخرى يتباكى هيكل على الانهيار في الواقع العربي الان ويقول لو عاش عبد الناصر لما رأينا الذي نراه بالنسبة للانهيار العربي .. واريد ان اسأل هيكل من الذي خلق هذا التمزق .. فلولا الميول الاستعراضية والاكاذيب والضحك على « الذقون » لما كانت نكسة ١٩٦٧ التي احتلت فيها اسرائيل سيناء والجولان والضفة الغربية .. فالانهيار في الواقع العربي بدأ مع هزيمة ونكسة يونيو

وفي نقطة ثالثة يقول هيكل ان مرحلة النفي — يقصد عبدالناصر — بكل ما يتفاءل فيها قد قاربت نهايتها واننا سنشهد بالضرورة وفي حوالي سنة ١٩٩٠ مرحلة نفي النفي . فماذا يقصد هيكل بمرحلة نفي النفي .. هل يقصد انهاء هذا النظام وانهاء نظام الحزب الوطني كما يتمنى ؟ ام ماذا يقصد بالضبط استاذ نفي النفي ؟!

عبد العاطي حامد

كلمة حق

الكساح الاداري يهدد الخطة الخمسية !

اعتقد ان القضية الادارية تحتاج منا الى اهتمام من نوع جديد ، بمعنى ان نرى ابعادها الحقيقية ، ونفهم اسبابها الاساسية وبالتالي ندرك اخطارها وما تهددنا به من كوارث . لان الذي يحدث الان هو اننا جميعا ننشغل بالمكاسب تلك القضية ، ونهتم باطفاء شررها المتطاير ، دون ان نتجه بالجهد الفعال الى مصدر الحريق ، وهو النظام الاداري البالي المتعفن الذي وضع في عصور الولاة والسلاطين ، والذي تحول الان الى بالوعة هائلة يضيع فيها جانب كبير من الجهد العام ، وتضيع ايضا محاولات التطوير الاداري السطحي الذي لا يتجه الى الاسس والجذور .

ان كارثة الرشوة التي تكاد تكتسح المجتمع المصري ، انما هي نتيجة طبيعية للتناقض القائم بين التخلف الاداري البشع ، ومحاولة المجتمع ان يتحرك الى الامام .

ان ظاهرة الفساد تعبر ايضا عن ذلك الخلل او التناقض ، لان فريقا من الناس عرف كيف يسبح في المستنقعات الادارية ، وكيف يتعامل مع ديدانها وفئرانها ، وتماسيحها ، بل عرف لغة واساليب الديناصورات التي تربت في تلك الاحراش السوداء ، ومن خلال تلك المعرفة الرديئة وضع خطته لتحقيق الثراء السريع ، ثم الفرار باموال هذا البلد الفقير وعرق ابنائه الكادحين .

وتعالوا لتدارس اية قضية رشوة او فساد ، لتجد ان نجاح الجريمة اعتمد اساسا على المتاهات الادارية ، حيث يمكن ان يفقد القانون رؤيته وقوته وجدواه ، وستجد ايضا ان اوراق تلك الجرائم تبدو ، مظهريا ، شديدة البراءة ، بعيدة عن الشبهات ، مليئة بالتأشيرات والموافقات والتوقيعات .

ولقد تحدثت في العدد الماضي من « اخبار اليوم » عن ضرورة قيام ثورة ادارية شاملة ، تزيح عن صدر مصر كابوس البلاء الاداري ، وتستبدل بمقترات واضحة مستقيمة يستطيع المواطن ان يتحرك فيهما بمصالحه ، بحيث ينجز امورها من خلال خطوة او خطوتين كما يحدث في بقية بلاد الدنيا ، دون ان يدفع دم قلبه لكي ينجز عملا عاديا بسيطا .

ومرة اخرى .. فاننى اتمنى لو ان الحكومة وضعت خطة خمسية تستهدف تحقيق تلك الثورة الادارية ، بحيث تواكب مراحل خطة التنمية التي نحاول تنفيذها خلال خمس سنوات ، والتي تستهدف انجاز اكثر من ثلاثة الاف مشروع ، حتى لا نفاجأ بان الكساح الاداري الذي يكاد يكون عاما وشاملا ، قد اسهم في تعطيل تنفيذ الخطة ، ثم بدأ يهدر ثمارها بعد ذلك على المدى الطويل .

مصطفى شردى

---

٢٠ ألف ورشة ومصنع تنتقل خارج المدينة .. ولذلك :

بدأت القاهرة إستنشاق الهواء

منذ حوالي ٤ سنوات .. صدر قرار من محافظ القاهرة — السابق — بنقل الورش والمصانع من داخل القاهرة الكبرى الى منطقة القطامية ..

ومنذ ذلك التاريخ .. لم تنتقل ورشة واحدة من مكانها .. ومازالت اكثر من ٢٠ الف ورشة ومصنع تخنق القاهرة بدخانها الملوث وتزيد من ارتباك المرور بالاشغالات التي تلقيها يوما وراء يوم .

محافظ القاهرة : بعد ٥ سنوات لن نجد داخل العاصمة ورشة واحدة !!

وفي الاسبوع الماضي .. تذكرت محافظة القاهرة هذا القرار .. واصدر مجلس المحافظة قرارا برئاسة المحافظ يوسف صبرى ابو طالب بتخصيص ٥ مناطق صناعية — بدلا من منطقة واحدة — تقام حول الحزام الدائري المحيط بالقاهرة الكبرى ، لتنتقل اليها الورش والمصانع .. وهي عبارة عن ٢٥٠ فدانا بالقطامية و ٢٧ فدانا بمدينة السلام . مع تخطيط منطقة طرة . ومنطقة بمدينة نصر وأخرى على طريق السويس .

لماذا تأخر قرار نقل الورش والمصانع هذا الوقت الطويل ؟.. وما هي خطة محافظة القاهرة ؟.. وكيف ستتم عملية النقل ؟..

تحقيق : صابر شوكت

كل هذه الاسئلة .. تحاول « اخبار اليوم » أن تجيب عليها من خلال هذا التحقيق .

٥ سنوات قادمة من العمل الشاق

يقول يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة :

في السنوات الخمس القادمة ستشهد مدينة القاهرة حجم انشاءات ضخما لم يسبق له مثيل بسبب استكمال المراحل الهامة من مشروع مترو الانفاق ، ومشروع الصرف الصحي ، وتجديد شبكات المياه الخاصة بالمحطات الجديدة .. وكل هذه الانشاءات ستسبب ضغطا مروريا رهيبا تتوقف معه الحياة في القاهرة الكبرى .. ولذلك كان لابد من فتح شرايين جديدة ينتقل اليها الضغط خلال السنوات الخمس .

فكان لابد من بدء التنفيذ الفوري لاستئصال أورام القاهرة التي تسمى « ورش ومصانع » الى خارجها .. ولن يبقى بعد ذلك داخل القاهرة الا محلات الملابس والمأكولات ، وما شابه ذلك .. وما عدا ذلك سينتقل الى المناطق الخمس .

وتقوم حاليا الاحياء والمجالس المحلية بالقاهرة الكبرى بعمليات تجميع اختيارات للورش والمصانع التي سبق نقلها .. وتم رسم التخطيط الجديد للمناطق الصناعية الخمس التي ستنتقل اليها الورش والمصانع من داخل القاهرة على أساس تجميع أصحاب المهن الواحدة في مكان واحد .. وكذلك نقل أصحاب المهنة الواحدة من منطقة معينة معا حتى لا يشكو احد من ان زميله داخل القاهرة يربح اكثر منه لسهولة وصول الزبائن له .. وستقسم المناطق الصناعية الخمس على اساس احياء صناعية وسكنية ، فسيكون هناك مثلا حي (كهربائي السيارات) وحي الميكانيكي ومعه المحلات المكملة له وهي قطع الغيار .. وسيتم تمليك هذه المحلات والمساكن لاصحابها من اصحاب الورش وعمالهم بعد استئجارها لمدة عامين .. وتم توصيل شبكات المرافق الرئيسية لهذه المناطق وستدخل تفريعاتها مع بداية دخول السكان اليها .

يوسف صبرى ابو طالب

الكافية على مدى السنوات الثلاث الماضية ، سيتم التنفيذ خلال السنوات الخمس القادمة اعتبارا من هذا العام .. وسبب التأخير أن القرار لم يكن مجرد نقل ورش ومصانع وانما سيشمل نقل تجمعات سكانية كبيرة لاصحاب الورش وعمالهم بمستوياتهم المختلفة .. ويضيف محافظ القاهرة ان النقل سيشمل بالاضافة الى ورش اصلاح السيارات ، المسابك والمخارط والمصانع الصغيرة المختنقة في وكالة البلح والسبتية وتحت الربع مثل مصانع الالومنيوم التي تنتج ادوات منزلية ومصانع للاحذية .. ومنها ما ينتج جملة ويصدر للخارج ويأتيها التجار من المحافظات يوميا كذلك ستنتقل محلات قطع الغيار التي تخدم ورش ومصانع اصلاح السيارات لتكون مناطق صناعية متكاملة .

التراخيص المؤقتة

ويضيف محافظ القاهرة :

والهدف في النهاية ان تصبح القاهرة الكبرى مثل اى عاصمة متحضرة بلا ورش او مصانع مقلقة .. وستكون المحلات التي بداخلها فقط مقصورة على بيع الملابس والمأكولات وما يشابهها .. وممنوع اطلاقا اصدار تراخيص باقامة ورش ومصانع .. والذين حصلوا على تراخيص مؤقتة منذ صدور قرار النقل اضطررنا الى تجديد تراخيصهم حتى يكون لهم الشكل القانوني في ممارسة عملهم ، وسيظلون مؤقتين حتى يتم نقلهم خارج القاهرة .. وتحت الدراسة حاليا بحث وضع المحلات التي ستخلى بعد النقل .. فعندما سينتقل أصحاب الورش الى المناطق الصناعية الجديدة فانهم سيؤجرون محلاتهم داخل القاهرة لنشاط تجاري آخر اذا كانوا ملاكا .. واذا كانوا مستأجرين فسيتركون المحلات لصاحب المنزل .. لانه من غير المعقول ان يكون صاحب ورشة في المنطقة الصناعية ولديه مميزات وسكنا [illegible]

حزام حول القاهرة

سألت المحافظ : ولماذا تأخرت عملية النقل كل هذا الوقت ؟ .. وهل هذا التأخير كان عملية تجميد للقرار ؟

قال يوسف صبرى ابو طالب القرار لم يجمد كما كان يظن البعض وانما كان يأخذ مراحل اعداد متماسة .. [illegible]

هكذا من الآمل

يارب

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم بعد صلاة الفجر: اللهم انى اسألك رحمة من عندك تهدى بها قلبى ، وتجمع بها شملى ، وتلم بها شعثى ، وترد بها الفتن عنى ، وتصلح بها دينى ، وتحفظ بها غائبى ، وترفع بها شاهدى ، وتزكى بها عملى ، وتبيض بها وجهى ، وتلهمنى بها رشدى ، وتعصمنى بها من كل سوء . اللهم اعطنى ايمانا صادقا ، ويقينا ليس بعده كفر ، ورحمة انال بها شرف كرامتك فى الدنيا والآخرة .

الفكر الإسلامى

يقدمها : جمال بدوى

قال الله

المسلم محكوم بما انزل الله سبحانه وتعالى فى كتابه ، وبما جاء فى سنة النبى صلى الله عليه وسلم . قال تعالى « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » وقال تعالى « وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى » وقال تعالى « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله » وقال تعالى « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » وقال تعالى فان تنازعتم فى شىء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر »

« صدق الله العظيم »

وقال رسول الله

وعن العرباض بن سارية رضى الله عنه قال : وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلم موعظة بليغة وجلت منها القلوب ، وذرفت منها العيون ، فقلنا يا رسول الله كأنها موعظة مودع فأوصنا ، قال « أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وان تأمر عليكم عبد حبشى ، وانه من يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا ، فعليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى عضوا عليها بالنواجذ (الانياب) واياكم ومحدثات الامور ، فان كل بدعة ضلالة » رواه ابو داود والترمذى .

جاهلية القرن العشرين

اعرف من البداية ان التعرض لافكار الشهيد سيد قطب هو من اشق الامور على النفس . نظرا للظروف المأساوية التى أودت بحياة هذا الداعية الاسلامى الكبير . فوضعته فى مستوى القديسين . واحاطت افكاره بهالة من التمجيد تعلو على النقد والمناقشة .

واذا كانت قيم العدل والحرية فى الاسلام تأبى ان يضار كاتب ولا شهيد ، وتستنكر قتل رجل ان يقول ربى الله ، وتحفظ على كل صاحب فكر حقه فى التعبير عن آرائه واجتهاداته — ايا كان حظها من الصواب والخطأ — فان هذه المبادىء نفسها تحث على مقارعة الحجة بالحجة ، ومناقشة الرأى بالرأى ، ومن ثم تصبح مناقشة افكار الاستاذ سيد قطب واجبا على كل من يملك ادوات النقد الموضوعى ...

الانحياز او المجاملة او التحامل . ويزداد الامر أهمية اذا عرفنا ان افكار سيد قطب اصبحت نبراسا يهتدى به ملايين الشباب فى ارجاء العالم الاسلامى .

والامر الذى دفعنى الى الارتفاع المناقشة ، انى وجدت فى ايدى الشباب المترددين على معرض الكتاب الدولى ، سلسلة من الكتيبات منسوبة الى الاستاذ محمد قطب شقيق الداعية الشهيد والذى يعتبر ... لافكاره ...

تحمل فى مجموعها نص كتاب « جاهلية القرن العشرين » والفكرة الاساسية فى الكتاب هى نفس الفكرة التى ابتدعها سيد قطب فى كتابه الشهير (معالم على الطريق) وسبق فيها الداعية الباكستانى ابو الاعلى المودودى ، وهى تدور حول معنى واحد ...

الحشمة شرط لدخول الأزهر

كتب بهائى مسعد : ... بارتداء العباءة عند دخول الأزهر الشريف . والزامهن بخلع احذيتهن حفاظا على طهارة المسجد واحتراما لمشاعر المصلين . ومنع دخول الرجال الذين يرتدون ...

دليل المرأة الذكية

عمل المرأة مباح حتى فى التجارة

نصف الأطباء يجب أن يكونوا من النساء

الشيخ الغزالى

كتب محمد عيسى داود :

هل صحيح ان الاسلام يمنع المرأة من العمل ، ويجعل مكانها الوحيد هو البيت ..؟ وجهت هذا السؤال الى الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد الغزالى .. فابتدرنى قائلا :

— الرجل والمرأة جناحا المجتمع فلا يستطيع الطائر ان يطير بجناح واحد ، ولكنه يستطيع ان يمضى فى طريقه وان يذهب صعدا الى العلى بجناحيه معا ؟ ولا بد من تحرك هذه الحقيقة عندما نتحدث عن المرأة ، فهى ليست انسانا عاجزا او كلا على صاحبه ...

وان تتشرد اولادها اعظم نشأة ، ومن هنا وجب الا نهون من وظيفة ربة البيت فى عينى المرأة العاملة جريا وراء الحضارة الغربية التى اهملتها فعلا ، واصبح وجود الاولاد المتسكعين فى الطرق منظرا مألوفا لانتظارهم عودة احد الابوين من عمله .

قلت : اذا كان المجتمع الاسلامى يفسح مجال العمل ...

... وفى بعض البلاد الاوربية لا يسمح للمتزوجة ان تباشر عملا الا اذا سمح زوجها بذلك حتى لا يكون عملها على حساب البيت ، وفى بعض البلاد تعمل المرأة المتزوجة نصف العمل ونصف الوقت حتى لا يهمل البيت نهائيا .

... تجمع بين الخدمة المادية والخدمة الادبية على السواء ، فالمرأة هنا مربية فى بيتها تستطيع ان تصوغ الاجيال الناشئة صياغة حسنة ،

مع القراء

...

علم وعلماء × علم وعلماء × علم وعلماء × علم وعلماء × علم وعلماء × علم وعلماء

الطاقة النووية تتراجع والفحم يتقدم

علم .. وعلماء

يقدمها : د. رفعت كمال

نجح العلماء فى تحويل الفحم الى زيت . ! الزيت الجديد يتم استخدامه فى نفس الاغراض التى يستخدم فيها البترول .. ويمكن ضخه فى الانابيب لمسافات طويلة ! !

ومع نجاح هذا الاكتشاف المثير تراجعت فكرة استخدام المحطات النووية لانتاج الطاقة .. حيث انها تحتاج الى تكاليف باهظة وتسبب العديد من المشاكل

وفى المانيا الغربية .. نجح العلماء فى انتاج الزيت الجديد عن طريق طحن الفحم الى جزيئات دقيقة ثم خلطه بكمية محددة من الماء بعد اضافة مادة ما تعتبر سر التصنيع بالنسبة لهذا الزيت الجديد !

وقد تأكد بصفة قاطعة ان هذا السائل الجديد ثابت القوام والتكوين .. ويمكن استخدامه فى ...

النووية لاكثر من سبب :

— من المعروف ان الوقود المستخدم فى المحطات النووية يتم تصنيعه من خام اليورانيوم .. وقد اكدت التقارير التى اصدرتها هيئات دولية ان احتياطى خام اليورانيوم لن يفى باحتياجات المحطات النووية القائمة فى العالم حتى عام ٢٠٠٠ !

... اقل من نصف هذا المبلغ وفوق كل ذلك .. فان ثمن وقود المحطات النووية يفوق بكثير ثمن زيت الفحم الذى يدير المحطات الحرارية .

وتبقى قضية النفايات الناتجة من المحطات النووية . فالمعروف ان الوقود النووى ينتج عند احتراقه مخلفات ونفايات مشعة .. وتلزم الدول الموردة لهذا الوقود اعادة تصدير النفايات بعد اتخاذ اجراءات مشددة وقائية .. وهذا الاجراء فى حد ذاته يمثل زيادة كبيرة فى التكاليف .

وهكذا عاد الفحم من جديد لينافس بريق المحطات النووية لانتاج الطاقة !

فحم عين موسى يقدم الطاقة لمصر

تتجه مصر الآن الى انشاء محطات التوليد التى تستخدم الفحم كوقود .. وذلك للاستفادة من مخزون الفحم فى مصر والذى يتم اكتشاف المزيد منه يوما بعد يوم .

ومن المحطات المزمع انشاؤها محطة عين موسى فى شمال سيناء .. وذلك بتكاليف كلية قدرها ٨١٠ ملايين جنيه .. وهذه المحطة سوف تستخدم فحم المغارة كوقود .. ويقدر كميته بحوالى مليون طن من الفحم .

وحتى يتم تشغيل منجم فحم المغارة .. اوصت وزارة الكهرباء بتوفير اعتمادات تشغيل المنجم ...

القانون رقم ١٠ لحماية غير المدخنين !

انت تدخن وتؤذى نفسك .. ولكن ما ذنب الشخص الذى يجلس بجوارك ولا يدخن .. ولا يريد ان يفعل ذلك .. ومع ذلك يستنشق دخان سيجارتك اجباريا ؟!

لقد صدر فى الولايات المتحدة الامريكية القانون رقم ١٠ .. وهو الخاص بحماية غير المدخنين من اخطار التدخين .. وطبقا لهذا القانون تم وضع العديد من الاشتراطات التى تضمن المواطن غير المدخن استنشاق الهواء النظيف والمحافظة على سلامة صحته من اخطار التدخين ..

ترى .. متى وكيف يصدر القانون رقم ١٠ فى مصر ؟ سؤال الى الدكتور ... الجوجرى رئيس جمعية مكافحة التدخين .

هذه الادوية يجب أن تختفى من الصيدليات

دكتور مدحت القطان

من الضرورى ان نعيد النظر فى قائمة الادوية المتداولة فى الصيدليات .

لقد بدأ الدكتور صبرى زكى هذه ...

... الامكانيات لانتاج ما هو ضرورى ومفيد

الدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء

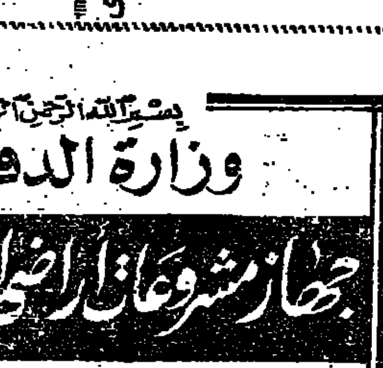
انها مهمتك بالدرجة الاولى .. ونحن فى انتظار نتائج وقرارات حاسمة .

إنها أصغر سماعة لعلاج ضعف السمع

من الممكن ان ... هذه السماعة الصغيرة ... الآن ... يعانى المريض من ... السماعة ... فالسماعة تختفى الآن تماما داخل الاذن وتعالج بكل نجاح حالة الصمم !

مشكلة .. لها حل

هل تعانى من الانتفاخ ؟



دكتور عبد الرحمن الزيادى

لا يعرف معنى هذه المشكلة الا من يعانى منها .. !

انها مشكلة الاحساس بالانتفاخ واخراج الغازات

والى فترة قريبة كان علاج هذه الحالة هو استعمال اقراص الفحم .. او الادوية التى تحتوى على الانزيمات .. او الادوية المضادة للتقلصات .

وبالطبع لم تكن نتائج العلاج مشجعة .. الى ان بدأت الابحاث لتحليل مكونات هذه الغازات وبالتالى تحديد مصدرها .

ويقول الدكتور عبد الرحمن الزيادى .. استاذ امراض الجهاز الهضمى بكلية طب جامعة عين شمس :

لقد اكدت تحاليل غازات القناة الهضمية انها تتكون اساسا من ...

واكدت التحاليل ايضا ان الغازات عند مريض الانتفاخ لا تختلف فى تكوينها من الغازات الموجودة عند الانسان السليم .. بل ان الكمية تكون واحدة فى الحالتين ، فالحجم واحد فى الحالتين وهو يتراوح بين ٣٠ ...

والاوكسجين تكون من الهواء الذى يبتلعه الانسان . اما ثانى اوكسيد الكربون والهيدروجين والميثان .. فانها تتكون فى الامعاء نتيجة لتخمر المواد النشوية غير المهضومة .

ويقول الدكتور عبد الرحمن الزيادى ان شكوى المريض تكون من زيادة التجشؤ او التكريع مع احساس بالانتفاخ فى البطن مع ... اخراج الكثير من الغازات

والتجشؤ نوعان :

هناك التجشؤ التقليدى الذى يحدث مع العديد من الناس بعد تناول الطعام او الشراب .. ويكون الغرض منه التخلص من الغازات الموجودة بالمعدة .. وهذا على عكس النوع الآخر من التجشؤ حيث يفتعله المريض ليشعر بالراحة . وفى هذه الحالة لا تحتوى المعدة اصلا على الغازات الزائدة ولكن يفتعل المريض هذه الحركة بأن يتنهد بعمق وهكذا يبتلع الكثير من الهواء الى المريء ثم يطرده فى الحال محدثا صوتا عاليا !

... الى بداية الطريق الصحيح حيث يؤكد البعض ان الاضطراب الاولى فى مرض الانتفاخ هو نوع من الاضطراب فى حركة الامعاء .. وهكذا يحدث الالم مع حدوث الاضطراب ووجود كمية من الغازات .. بالاضافة الى ذلك فان حركة الغازات فى الامعاء فى هذه الحالة تكون عكسية :

ويسأل البعض : اذا كان الامر كذلك .. لماذا اذن ينتفخ البطن ؟!

والتفسير الوحيد هو ان المريض يجد راحة نفسية فى انتفاخ بطنه ولأن الاحساس هنا نفسى فان الاكل الخفيف . واقراص الفحم . والاقراص الهاضمة . والاقراص المضادة للتقلصات تكون غير مفيدة !

وقد تأكد ان الاقتناع النفسى بحقيقة الحالة هو اول خطوات العلاج .. فاقتناع المريض بان السبب الرئيسى فى كل متاعبه هو وجود اختلال فى الحركة الدودية للامعاء ، يؤدى الى الحد من الاضطرابات الموجودة وبالتالى يقلل احساسه بالالم ! .

اكتشاف جنس الجنين بتحليل لعاب الحامل !

استطاعت ابحاث العلماء فى سويسرا أن تصل الى طريقة ناجحة لتحديد جنس المولود بتحليل لعاب الحامل !

فقد تأكد أن لعاب الحامل يحتوى على كمية كبيرة من هرمون معين اذا كان الجنين ذكرا .. وعلى هذا فان المعمل السويسرى يطلب من الحامل ان تبصق فى ورقة ترشيح معينة ليتم ارسالها بعد ذلك الى المعمل لتحليل وتحديد كمية الهرمونات الموجودة بها وهكذا يمكن معرفة ما اذا كان المولود ذكرا أم انثى . !!

من المعروف ان الهرمونات الموجودة فى لعاب الزوجة قد ساهمت قبل ذلك بوقت طويل فى تحديد ما اذا كانت الزوجة حاملا أم لا !

الأربعـــة المتنافســـون على عـــرش أنـــدروبـــوف

في الغالب .. [illegible] داخل الأوروقة التي تصنع السياسة السوفيتية حتى السلطة .. وذلك حين يتأكد الجميع من ان مرض الرئيس السوفيتي لا شفاء منه ..

والصراع على خلافة اندروبوف بدأ منذ فترة طويلة .. وقبل اعلان وفاته أمس [illegible] في معركة [illegible] في معركة قديمة وهؤلاء الاربعة هم :

● ميخائيل جورباتشيف .. يبلغ من العمر ٥٣ عاما وهو اصغر الاعضاء سنا في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي . وقد [illegible] وهو خبير في الزراعة [illegible] اندروبوف [illegible] الى جانب اشرافه على الزراعة [illegible] هذا العام .

● جريجوري رومانوف .. يبلغ من العمر ٦٠ عاما وكان من قبل رئيس الحزب في لينينجراد . وقد رقى في يونيو الماضي الى منصب [illegible] في موسكو . ويشتهر رومانوف بارائه المتشددة .. والقى الخطاب الرئيسي في الاحتفال الاخير بذكرى لينين مؤسس الاتحاد السوفيتي .

● كونستانتين تشيرنينكو .. يبلغ من العمر ٧٢ عاما وكان في وقت من الاوقات المساعد الايمن للرئيس الراحل بريجنيف . وفقد تشيرنينكو مؤخرا منصبا هاما في الحزب ولكنه احتفظ بعضويته في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي المكون من ١١ عضوا .

[illegible] على خلافة بريجنيف . ولكن نفوذه في قمة السلطة في الكرملين ما زال كبيرا بالرغم من انه يعاني من امراض الشيخوخة ايضا .

● ديمترى اوستينوف .. ويبلغ من العمر ٧٥ عاما وهو وزير للدفاع منذ منتصف السبعينات ويتصاعد نفوذه العسكري .

ويتوقع المسئولون الامريكيون ان تكون فترة خلافة اندروبوف ولن تتولى السلطة في الاتحاد السوفيتي خلال فترة طويلة قيادة جماعية .. ولكن مثل هذه التنبؤات كذبت اكثر من مرة من قبل .

ديمترى او ستينوف

[illegible] تتعلق بالسياسة الخارجية . ويشتهر بحزمه الاداري واستعداده لتدخل الجديد في الادارة .

قالوا عن أندروبوف :

● كمبيوتر ادمي !
● انه يتصرف كأنه كمبيوتر ولا تصدر عنه اي كلمة او حركة غير محسوبة . ويفتقد اللمسة الانسانية في التعامل !

كلود شيسون
وزير خارجية فرنسا

● سياسي مرن
● اكثر الروس [illegible] بالسياسة ومرونة في نفس الوقت .

الرئيس الراحل انور السادات

● يلزم الدهاء !
● اندروبوف شخصية مسيطرة يتحرك [illegible] الدهاء كان سلاحه الاساسي في معركته لسيادة الكرملين عن تقديرات السوفيتية التي تزعمها ١٥ سنة .

زهوز ميدفيدف
مؤلف كتاب « اندروبوف »

يحكم ٤ شهور من على فراش المرض

تمكن اندروبوف من [illegible] من فراش المرض . وذلك من خلال عجلة قيادة الرئاسة السوفيتية [illegible] خبرته السابقة في عمله كرئيس ٤ شهور اثناء مرضه وهو [illegible] المخابرات الروسي

المخابرات الأمريكية لا تعرف .. طوله او وزنه بالتحديد !

[illegible] عن تفاصيل شخصية الرئيس الروسي الا ان وكالة المخابرات الامريكية لا تعرف عنه سوى : انه يرتدي [illegible] زرقاء قاتمة وان جزء من حاجبه [illegible] وان شعره اشيب وانه ليس نحيلا .. ولا تستطيع المخابرات الامريكية ان تعرف طوله او وزنه بالتحديد !

رجـــل الكرملين الاول .. كان يعيش في شـــقة متواضعة !

بعد أن توفيت زوجته عاش رجل الكرملين الاول اندروبوف من اجل ولده وابنته طوال ١٥ سنة في شقة متواضعة للغاية بالمقارنة للفيلات والقصور التي يعيش فيها زملاؤه في المكتب السياسي . وكان يحتفظ في هذه الشقة بصندوق خشبي اهداه له الرئيس تيتو وجهاز تسجيل واغاني للمطرب الامريكي فرانك سيناترا !

اندروبوف

.. ومات الرجل الغامض في الكرملين

[illegible] اندروبوف الرئيس الخامس للدولة السوفيتية بعد ان جلس على [illegible] في الكرملين ٤٦٥ يوما وتربع على عرش السلطة بلا منازع منذ منتصف يونيه الماضي .

وفـــاة أندروبـــوف عن ٧٠ عاما

مات رئيس الاتحاد السوفيتي دون ان يحقق اهدافه في ايجاد برامج لنقل الاتحاد السوفيتي بمتناقضاته الختلفة الى القرن القادم كمجتمع تكنولوجي متطور .

مات اقصر الزعماء السوفيت جلوسا على كرسي الحكم في الكرملين بعد ان امضى سنة وثلاثة يوم فقط في السلطة . وتستعد موسكو الآن لنقل جثمان اندروبوف الى مقابر الزعماء .

ولد اندروبوف في ١٥ يونية سنة ١٩١٤ قبل بداية الحرب العالمية الاولى بـ ٢٤ ساعة في قرية صغيرة ناجوسكاي بمقاطعة « ستافروبول » في جنوب الاتحاد السوفيتي ـ وكان والده يعمل في السكك الحديدية بينما عمل اندروبوف نفسه عام ١٩٣٠ وهو لم يتجاوز ١٦ عاما ملاحا في ميناء فولجا ثم عاملا برق وعاملا في [illegible] حتى تخرج في كلية التكنولوجيا عام ١٩٣٦ وتخصص في هندسة نقل المياه ثم عمل بعد ذلك في وحدة لبناء السفن في ميناء الفولجا وهناك استطاع تكوين اول لجنة لشباب الحزب الشيوعي وكانت هي بدايته في العمل الحزبي ولم يكن عمره قد تجاوز ٢٦ عاما

بداية الصعود

واذا كانت بداية اندروبوف الاولى في ميناء الفولجا الا ان بدايته في الصعود الحزبي كانت في منطقة كاريلا على الحدود مع فنلندا عندما [illegible] الحزب الشيوعي في عام ١٩٤٠ ليراس جامعة الشباب العاملة هناك حيث كانت الحرب بين الاتحاد السوفيتي وفنلندا في ذروتها في ذلك الوقت . وتمكن اندروبوف من القيام بدور هام في تنظيم تحركات الفدائيين في تلك المنطقة وكان هذا سببا في ان يعين سكرتيرا ثانيا للجنة الحزب بأحدى المدن السوفيتية بالقرب من مدينة لنجراد ثم يعين في عام ١٩٤٧ في موقع المسئول الثاني عن التنظيم الحزبي في منطقة « كاريلا » التي شاهدت اول عمل حزبي له .

في بداية عام ١٩٥١ عين اندروبوف في ادارة اللجنة المركزية في الايام الاخيرة لستالين ثم عين مفتشا اداريا في [illegible] لاحدى اللجان المركزية الفرعية

وفي عام ١٩٥٣ [illegible] عشر سنوات [illegible] اندروبوف سكرتيرا للجنة المسئولة عن الدول الاشتراكية [illegible] الحزب الشيوعي السوفيتي وهي الفترة التي [illegible] حياته الحزبية والسياسية [illegible] الوقت الذي كان يتزايد فيه صعود نجم خروشوف كزعيم وحيد للدولة ساعدت اندروبوف على تكوين شبكة من الاتصالات داخل الحزب وهي عملية التي خدمت اندروبوف نفسه بعد ذلك بدرجة كبيرة .

الموقع الخطير

في منتصف عام ١٩٦٧ وصل اندروبوف لعضوية المكتب السياسي وفي نفس العام اختير لرئاسة المخابرات السوفيتية . وظل رئيسا لها طوال ١٥ عاما وفي عام ١٩٧٣ اصبح اندروبوف عضوا كاملا في المكتب السياسي الى جانب عمله في المخابرات لانه كان عضوا مرشحا فقط للمكتب السياسي واستطاع اندروبوف خلال فترة رئاسته للمخابرات ان يحفظ للحزب الشيوعي مكانته في السلطة ويقضي على اي معارضة له حيث ظهرت في تلك الفترة حركة المنشقين في الاتحاد السوفيتي وتزايد عدد الجماعات المستقلة لكن اندروبوف استطاع قمع حركة المنشقين وعندما ترك المخابرات كان زعماء الانشقاق اما في المنفى او في السجون او في معسكرات العمل .

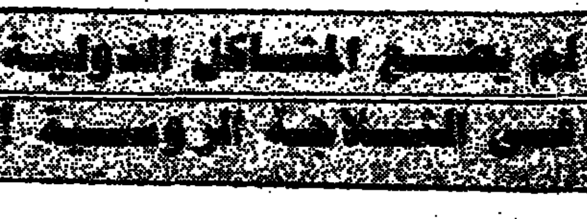
واثناء عمل اندروبوف في المخابرات شارك في اتخاذ قرار عسكري في تشيكوسلوفاكيا وتأمين تأييد الاتحاد لموقف الحكومة البولندية من نقابة التضامن وتأكيد التدخل السوفيتي في افغانستان .

الاعداد للخلافة

في ٢٤ مايو ١٩٨٢ في المؤتمر العام للحزب اعلن بريجنيف تعيين اندروبوف عضوا في سكرتارية الحزب المكونة من خمس اعضاء بخلاف رئيس الحزب وهو التحرك الذي تصور بعض المراقبين انه كان يهدف الى ابعاده عن البوليس السياسي والمخابرات وتهيئته ليكون مرشحا ليخلف بريجنيف .

الرجــل الاول

في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٨٢ فاز اندروبوف الى منصب سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي خلفا للزعيم بريجنيف . (الرئيس الرابع للدولة) بعد ٢٨ ساعة فقط من وفاة بريجنيف لاول مرة في تاريخ الاتحاد السوفيتي الذي يتسم بالصراع على السلطة عند وفاة الرئيس بعد ٢١٠ يوما تقريبا وفي يونية ١٩٨٣ انتخب اندروبوف رئيسا للدولة وامسك بكل ادوات السلطة والحكم في الاتحاد السوفيتي وذعم سيطرته على المكتب السياسي بضم المزيد من انصاره اليه ومن بينهم « حيدر علييف » زعيم الحزب الشيوعي في اذربيجان » وفي تاف فورد تشيكون رئيس وزراء جمهورية روسيا .



بعد ان تمكن السلاح الروسي من الوصول الى مقعد الرئاسة في الكرملين حطم كل التوقعات التي احاطت بوصوله الى هذا المنصب الخطير . وتمكن خلال ٣ شهور فقط من توليه منصبه ان يشترك في صناعة رياح السياسة الداخلية والخارجية للبلاد .

وفي مسرح السياسة العالمية ظهر الرئيس السوفيتي الغامض بصورة لم يكن يتوقعها احد . بعد ان اعتقد المراقبون انه سيضع كل المسائل الهامة في « ثلاجة الكرملين » !! فعل سلفه بريجنيف . وهكذا ظهر بصورة المفاوض الحازم امام زعماء الغرب . ورفض بشكل واضح اقتراح القمة السوفيتية الامريكية الذي قدمه ريجان !

ووفر له ماضيه العديد من الاسلحة السياسية فقد كان يتمتع بالخبرة في شئون اوروبا الشرقية مما اتاح له الفرصة لادارة الكتلة الشرقية بكفاءة ، ورغم ان الدوائر الغربية تقبلت بارتياح سكرتارية اندروبوف للحزب الشيوعي السوفيتي . اعتقادا منها انه سيعمل على كبح جماح الطموحات العسكرية وتعاطفه مع الوفاق والتعايش السلمي . الا ان موقفه الحازم في سياسة نشر الصواريخ الامريكية في اوروبا جاء عكس هذه التوقعات ليكشف عن ان اندروبوف تحرك بصورة اكثر فعالية ولم يضع مثل هذه المسائل في الثلاجة السوفيتية ورغم ان فترة حكمه لم تطل كثيرا الا انه حاول التصدي لاكثر من مشكلة . واهمها المشكلة الاقتصادية السوفيتية والتعامل مع المنشقين وتحسين مستوى الحياة اليومية وتدعيم القوة العسكرية من الداخل . وفي الخارج واجه اندروبوف قضية افغانستان وهو يدرك اهميتها بالنسبة لموقف العالم الاسلامي في الاتحاد السوفيتي . كما حاول التصدي لمسألة تحسين العلاقات مع امريكا والقضايا بولندا وتخفيف التوتر مع الصين .

وهكذا استطاع اندروبوف ان يفتح صفحة جديدة في السياسة السوفيتية . ورغم ان سطور هذه الصفحة لم يكتب بها الكثير . الا انه بدأ ولم يكن يتصور احد انه سيجرؤ على فتحها .

إبنـــه وابنتــــه يحصـــلان على ¾ مليـــون دولار تأمـــين على حيـــاته !

بوفاة اندروبوف سيحصل ابنه وابنته الوحيدان على ¾ مليون دولار من شركة « اللويدز » اشهر شركات التامين البريطانية . كانت وكالة الانباء الفرنسية قد كشفت عن قيام اندروبوف بالتامين على نفسه سرا بهذا المبلغ ـ من خلال وسيط ـ ضد الوفاة وحتى ضد الاطاحة به من الرئاسة !

.. وذهب الرجل الذى مات أكثر من مرة

لم يستمر الزعيم السوفيتي « يوري اندروبوف » في السلطة اكثر من عام وماية يوم .. الا ان هذه المدة كانت كافية لان تجعله اكثر رؤساء وزعماء العالم غموضا .

لم تهتم الدوائر السياسية والصحفية العالمية بصحة رئيس دولة مثلما اهتمت باندروبوف .. وخلال فترة زعامته التي شهدت فترات طويلة من الاختفاء عن الحياة العامة .. تناقلت الصحف ووكالات الانباء بيانات متضاربة ومثيرة عن اختفائه .. بعضها ارجع ذلك الى مرضه الشديد ، واختلف الامراض التي اشيع اصابته بها من البرد الى الفشل الكلوي الى الشلل وامراض القلب المختلفة .. وشائعات اخرى انطلقت عن محاولات لاغتياله .

وكان الاختفاء المتكرر لاندروبوف في بداية فترة حكمه .. ثم اختفاؤه التام منذ ١٨ اغسطس الماضي . سببا في تكهنات تقول بانه لن يكون سوى مجرد همزة وصل في التاريخ السوفيتي .. بل وتناثرت اقوال في الاتحاد السوفيتي نفسه بان اندروبوف هو مجرد « بطة عرجاء » ولا يصلح لمتابعة الحياة السياسية

المرض .. قديم

وعندما تسلم اندروبوف مقاليد السلطة لم يكن يتمتع بصحة جيدة وقد اصيب عام ١٩٦٦ بازمة قلبية ابعدته عن العمل ٣ شهور .. وفي عام ١٩٧٥ اختفى مرة ثانية . ثم ظهر بعد ان اتقى احتك عينيه تحت نظارة [illegible] يعاني من [illegible] الامراض

الجانبية لالتهابات الكبد .

وبعد توليه السلطة .. وبالتحديد في شهر مارس من العام الماضي بدأت تعلن اول اخبار مرضه .. فقد ذكرت مصادر سوفيتية ان اندروبوف يعاني من مرض مزمن في الكلية واضطرابات في القلب اعاقته عن الحضور لمكتبه اكثر من مرة .

وفي اليوم الذي انتخبه فيه مجلس السوفييت الاعلى رئيسا للدولة في منتصف شهر يونيو الماضي . لاحظ كل الحاضرين ان اندروبوف دخل قاعة الاجتماعات بخطى بطيئة وضعف واضح ورعشة في يديه مستندا على ظهر الكرسي .. وبعد انتخابه ، قام بالقاء كلمة شكر وضح منها ارتعاش وضعف صوته . مما اضطره لتركيب ميكروفونات حساسة جدا لكي يصل صوته الى الحاضرين ..

وفي اليوم الخامس من شهر يوليو .. استقبل اندروبوف المستشار الالماني هلموت كول في موسكو ـ بعد تاجيل اللقاء ثلاث مرات ـ وخلال اللقاء كان يبدو عليه الارهاق الشديد وبعد ذلك مباشرة قالت مجلة « النيوزويك » الامريكية ان اندروبوف يعاني من متاعب في شرايين القلب

آخر لقـاء

ومنذ ١٨ اغسطس الماضي .. اختفى يوري اندروبوف تماما عن الانظار .. بعد ان استقبل مجموعة من اعضاء الكونجرس الامريكي .

وخلال فترة اختفائه .. لم يشارك في الاحتفال بذكرى الثورة البلشفية في نوفمبر الماضي .. وهو الاحتفال الذي يقام بالميدان الاحمر سنويا .. ولم يتغيب عنه اي زعيم سوفيتي منذ الحرب العالمية الثانية ..

وبعد ذلك الاحتفال بايام لم يشارك في الجلسة الافتتاحية لمجلس السوفييت الاعلى .. وكانت هذه هي المرة الاولى ايضا التي يتغيب فيها زعيم سوفيتي عن حضور الجلسة الافتتاحية .

الدوائر السوفيتية كانت تقول انه مصاب ببرد شديد ..

وذكرت دوائر امريكية عن مصادر سوفيتية ان الاطباء اجروا جراحة لازالة [illegible] اندروبوف في مستشفى قريب بموسكو . وقالت « النيوزويك » بعد ذلك انه مصاب بفشل كلوي بينما قالت مجلة « بيلدتسايتونج » الالمانية الغربية ان اندروبوف مصاب بشلل في ساقيه ، وانه طلب من شركة المانيا سلما متحركا للتنقل بين مسكنه ومكتبه في الكرملين .

وفي لندن تردد انه مصاب بمرض يسمى « باركنسون » وهو يؤدي الى التصلب الفكري وفقدان الاعتصام الذهني ..

وتراوحت التكهنات بمرضه .. ما بين الاصابة بمرض في القلب الى ضغط الدم والكلى والسرطان والشيخوخة .

وشائعات بمحاولات اغتيال

ولم تقف التكهنات حول اختفاء اندروبوف عند المرض فقط ..

ففي شهر نوفمبر الماضي انتشرت في موسكو شائعات تقول ان زوجة وزير الداخلية السابق « نيكولاي شيلوكوف » اطلقت عليه النار من مسدس انتقاما لفصل زوجها من عمله .. ثم ذكرت مجلة « ديلي اكسبريس » البريطانية ان اندروبوف يعاني من جراح شديدة اثر اطلاق الرصاص عليه من « يوري بريجنيف » ابن الزعيم السابق « ليونيد بريجنيف » وكان بريجنيف « الابن » يتهم اندروبوف بانه وراء شائعات مغرضة ضد اسرته منذ ان كان رئيسا للمخابرات السوفيتية .

كان لغزا .. ولكنه انتهى !!

يعبـــع .. الأمريـــكان !

في استطلاع قامت به احدى المجلات الامريكية واسعة الانتشار قالت نسبة كبيرة من الامريكيين ان اكثر الشخصيات السياسية العالمية التي يشعرون بالخوف منها : يوري اندروبوف !

فى الصميم

لم تكن ثورة يوليو من فراغ ، وانما كان قيامها ضرورة حتمية لانقاذ الوطن بعد ان افلست احزاب ما قبل الثورة واصبح لنهاية النظام القديم مسألة وقت لا اكثر ولا اقل . ولقد احدثت الثورة تغيرات عميقة في المجتمع المصري لا يستطيع احد ان يتجاهلها ، ولا يستطيع ايضا ان يلغيها دون ان تدخل في صدام عنيف مع غالبية الشعب وقواه الوطنية .

ومع عودة الوفد للساحة السياسية ، فقد كان المتصور ان يكون كل ذلك في حسابه ، خاصة وان بين صفوفه بعض الوجوه الوطنية الليبرالية ، ولكن يبدو ان الامر قد حسم ، وان الحزب قد ارتضى لنفسه ان يكون في اقصى اليمين، وان يعبر عن مصالح طبقات تتصور ان مصر يمكن ان تعود مرة اخرى لتحكمها الراسمالية ويتحكم في ابنائها الاقطاعيون .

لقد اعلن وحيد رافت ان الوفد هو حزب الراسمالية المتعاطف مع امريكا ، واعرف ان حديث وحيد رافت اثار جدلا داخل الوفد ، وان المسئولين في الحزب قالوا ان الرجل لا يعبر الا عن رايه . ولكن ها هو ذا رئيس الحزب الاستاذ فؤاد سراج الدين يدلي بحديث لصحيفة عربية لا يعدو في النهاية عن ان يكون مذكرة تفسيرية لحديث وحيد رافت !

ان سراج الدين يتحدث عن القطاع العام فيقول ((ان ما عندنا ليس قطاعا عاما .. ولكنه فوضى ، وان الوفد لا يؤمن بالقطاع العام الذي يبيع البقلاوة والفسيخ المصري والاكواب ، وان القطاع العام في كل الدنيا مخصص للصناعات الكبرى ومصادر المال ، وليس للاشياء التافهة)) .

وما يقوله سراج الدين عن القطاع العام هو نفسه الذي قيل منذ عشرة اعوام والذي كان مقدمة لمحاولة تصفية هذا القطاع الذي يمثل الاساس الحقيقي للاقتصاد والمستقبل تلك المحاولة التي تصدى لها عمال مصر والقوى الوطنية فيها حتى سقطت . وعادت الدولة لتدعيم القطاع العام ، بعد ان كان الانفتاحيون يستعدون لبيعه !

وما يقوله سراج الدين عن القطاع العام يرتبط ايضا بما يقوله عن مشكلة الاسكان ، والتي يرى انها لن تحل الا عن طريق القطاع الخاص .. والقطاع الخاص جبان بطبعه كما يقول ، ولابد من حمايته وتأمين كل السبل امامه حتى يعيد لنا لافتة ((شقة للايجار)) .

وهو ايضا نفس الكلام الذي قاله لنا بعض مقاولي الانفتاح منذ عشر سنوات وبنفس الحروف والكلمات، وكانت نتيجته ان تحولت ازمة الاسكان الى ماساة ، وبدلا من ان تعود لافتة ((شقة للايجار)) كما وعدونا ، انتشرت لافتات ((شقق للتمليك)) في كل مكان .. بينما الملايين لا تجد ماوى الا في القبور !

ثم ناتي الى الاهم من كل ذلك ، فقد سالت الصحيفة العربية سراج الدين : الا يعتبر ترك الملكية للافراد في حدود ٢٠٠٠ او ثلاثة آلاف فدان عودة للاقطاع ولطبقة الاثرياء مرة اخرى ؟

فأجاب الرجل : وما الضرر من وجود طبقة الاثرياء في مصر ؟ وهل مهمة الدولة افقار الشعب ؟ وهل في الاسلام حد للملكية ؟ .. ثم يحدد سراج الدين وسيلته في تطبيق العدل الاجتماعي بانه الضرائب .

ولقد كانت هذه النقطة هي التي فجرت الخلاف بين الوفد وثورة يوليو .. وقد روى عبدالناصر قصة مشروع الاصلاح الزراعي ، وكيف حاولت الثورة اقناع الوفد به ، ولكن سراج الدين كان من رأيه الاكتفاء بالضرائب التصاعدية . وكانت النظرتان مختلفتين ، فهدف الثورة من الاصلاح الزراعي هو تحرير الفلاح المصري وتحويله من عبد للاقطاع الى انسان حر يتمتع بكرامته ويمارس حريته ، وهو شيء لا يتحقق بالضرائب التصاعدية ، وانما بضرب الاقطاع وتصفيته واقتلاعه من جذوره .

ان في تاريخ الوفد صفحات من النضال الوطني وصفحات اخرى من الهادنة والتراجع فهل سينتهي الامر به لان يكون محاميا للراسمالية ، مدافعا عن الاقطاع ؟. وهل سيعود الحزب الذي قاد يوما كفاح مصر لتقول لنا قيادته ان الاصلاح الزراعي كان خطيئة ، وان القطاع العام فوضى ، وان سنوات ما قبل الثورة كانت احسن لان البيضات الثلاث كانت تباع بقرش!!

جلال عارف

لقاء .. بعد غياب طويل

بقلم : ابراهيم سعده

بقية المنشور ص ١

الحسابات ، ولن تجوع او تركع نتيجة لابتعادهم عنها ، وقطع كافة العلاقات معها .. وبالتالى فلا يضيرها ان تتاخر عودة العلاقات ، او ان يؤجل التفكير فى عودتها شهورا او حتى لسنوات قادمة . فلا معنى لعودة مشروطة باشتراطات لا تقبلها مصر ، ولا قوة تستطيع ان تجبر مصر على تغيير سياستها ، او التخلى عن التزاماتها ، او السماح للغير بالتدخل فيما لا شان له به من بعيد او قريب .

ووجدت هذه السياسة تاييدا من المعتدلين العرب ، كما وجدت تشددا من الرافضين منهم . الجانب الاول واصل اتصالاته مع مصر عبر الرسائل ، والمندوبين ، والمكالمات التليفونية ، بلا حرج ، وبلا حاجة الى سفراء ، ودبلوماسيين مقيمين فى القاهرة .

والجانب الثانى هاج ، وماج .. ولكنه قنع بان هذه الاتصالات لم تصل الى مستوى اعادة العلاقات الطبيعية مع مصر او حتى البحث فى ترتيبات اعادتها . ويبدو ان الجانب المعتدل اراد ان يطمئن الجانب المتشدد ، والمتطرف ، واقناعه بان لا عودة فى قرار المقاطعة ، ولا تفكير فى استئناف العلاقات ، وذلك باصدار تصريحات - فى اعقاب كل اتصال مع مصر - تؤكد على ان هذا الاتصال لا يفهم منه على الاطلاق ان هناك رغبة فى استئناف العلاقات مع مصر ، ما لم يتفق كافة الاعضاء فى الجامعة العربية على هذه الخطوة .

والامثلة عديدة .. منها :

●● هناك اتصالات ومكالمات ، ورسائل يتبادلها الاردن مع مصر ، ومنذ فترة طويلة .. وهناك كلمات وتصريحات لمسئولين اردنيين - على اعلى مستوى - وكلها تجمع على الدور الفعال الذى تقوم به مصر من اجل القضايا العربية - بصفة عامة - والقضية الفلسطينية والاسلامية بصفة خاصة . وان التفاهم كامل ، وواضح ، بين القاهرة وعمان حول معظم هذه القضايا ، وفى نفس الوقت تصدر تصريحات اخرى من العاصمة الاردنية ذاتها تؤكد - والكلام هنا موجه الى المتشددين والمتطرفين - ان هذا لا يمنع من انه لا استئناف للعلاقات الطبيعية مع مصر الا بقرار عربى كامل ، وجامع !

●● وهناك اتصالات ومكالمات ، ورسائل وزيارات متبادلة بين لبنان ومصر منذ بداية الحرب الاهلية والغزو الاسرائيلى لجنوب لبنان ، تصدر فى اعقابها تصريحات لمسئولين لبنانيين - على اعلى مستوى - وكلها تشيد بما فعلته مصر للبنان ، وما يبذله الرئيس حسنى مبارك من اجل لبنان ، والذى تمثل فى الموقف المتشدد الذى وقفه الرئيس مبارك منذ الغزو الاسرائيلى ، وضد المذابح الرهيبة التى ارتكبها الاسرائيليون ضد الشعب اللبنانى والشعب الفلسطينى فى لبنان . ولم يكن التاييد بالكلمات والشعارات ، وانما تخطى ذلك الى تجميد العلاقات مع اسرائيل ، وسحب السفير المصرى من تل ابيب، وتاجيل التطبيع الى ما بعد انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضى اللبنانية . وهو ما جعل زعماء لبنان - على مختلف اتجاهاتهم وانتماءاتهم - يقدمون الشكر لمصر ، وقيادتها ، وقالوا ان مصر قدمت للبنان اكثر مما قدمته اية دولة عربية اخرى.

وفى مقابل هذا الشكر ، والتقدير لمصر وجدنا مندوب لبنان فى مؤتمر القمة الاسلامى - الذى عقد فى الشهر الماضى فى مدينة الدار البيضاء - يصوت ضد عودة مصر الى عضويتها فى المؤتمر !

ولم تغضب مصر من لبنان ، ولم يفتر حماسها واهتمامها بضرورة حل الازمة اللبنانية ، ردا على موقفه المتناقض فى مؤتمر الدار البيضاء . فنحن نقدر حجم الضغوط الهائلة التى يمارسها المتشددون والرافضون العرب على لبنان وحكومته ، وشعبه .

●● وهناك اتصالات ومكالمات ورسائل وزيارات متبادلة بين المغرب ومصر ، ومنذ فترة طويلة .. ولم يكن من الممكن ان تستمر تلك الاتصالات ما لم يكن هناك تفاهم كامل بين الجانبين حول اغلب القضايا العربية ، والقومية ، التى يتم التشاور حولها . وقد وضح هذا جليا فى الموقف الذى وقفه العاهل المغربى قبل واثناء عقد مؤتمر القمة الاسلامى فى الدار البيضاء والذى انتهى الى قرار باعادة مصر الى عضويتها فى المؤتمر . وما فعله ملك المغرب استحق شكر مصر ، شعبا وحكومة .

وعندما انتهز الملك الحسن فرصة قيام الرئيس حسنى مبارك بجولته الحالية فى عدد من الدول الافريقية ، وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية فوجه اليه الدعوة لزيارة المغرب ، لم يتردد الرئيس مبارك فى قبولها وتمت الزيارة وكانت العاصمة المغربية هى اول عاصمة عربية يزورها الرئيس المصرى رغم قطع العلاقات بين البلدين .

حقيقة ان احدى الصحف المغربية سارعت ونشرت تصريحا نسبته الى بعض المصادر الرسمية المغربية - ولم تحددها - اكدت فيه ان زيارة الرئيس مبارك للرباط جاءت تلبية لرغبته ، وان الملك الحسن وافق عليها ، الا ان هذا « التوضيح » غير الصحيح لم يفسد الزيارة . فمصر تقدر المبررات التى دفعت تلك المصادر فى الرباط الى اصدار مثل هذا التصريح .

وحقيقة ايضا انه لم يجر استقبال رسمى للرئيس حسنى مبارك فى مطار الرباط - عند وصوله - ولكن الملك الحسن اعد استقبالا رسميا رائعا فى اليوم التالى لوصول الرئيس مبارك وقبيل بدء المباحثات بين الجانبين فى القصر الملكى .

كما ودع الملك الحسن الرئيس مبارك - عند مغادرته مطار الرباط امس - وداعا رسميا كاملا . وهذا كله لا بد انه اثار غضب وضيق المتشددين فى دمشق ، وعدن ، وطرابلس بصفة خاصة .

وحاولت بعض الصحف فى الرباط التخفيف من حجم هذا الغضب، والحنق، فى صدور المتشددين الرافضين ، ونشرت تصريحات جاء فيها ان زيارة الرئيس مبارك للمغرب تاتى داخل الاطار الاسلامى، باعتبار الملك الحسن هو رئيس المؤتمر الاسلامى الذى قرر عودة مصر الى سابق عضويتها ، وهذا لا يعنى ان المغرب ينوى اعادة العلاقات الدبلوماسية والطبيعية مع مصر .. فهذا ليس بالقرار الذى يمكن ان تنفرد به الحكومة المغربية وحدها ، وانما يجب ان يتم باجماع كافة الاعضاء فى الجامعة العربية الذين سبقوا ان اجمعوا على ابعادها عنها .

ولم يكن لهذه التصريحات اى تاثير على الزيارة الناجحة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك للمغرب ، ولا على الحفاوة البالغة التى استقبل بها الرئيس سواء من الملك الحسن او من الشعب المغربى الشقيق . كما انها لم تمنع المباحثات المطولة التى تمت فى الرباط بين الرئيس مبارك والملك الحسن ، والتى لم تكن مقصورة على وضع مصر فى المؤتمر الاسلامى بعد عودتها اليه ، وانما امتدت واتسعت لتشمل اخر تطورات القضية الفلسطينية وكيفية التوصل الى التسوية الشاملة لهذه القضية ، ومتابعة ما يجرى حاليا فى لبنان خاصة بعد ان تدهورت اوضاعه تدهورا بالغا فى الايام الاخيرة الماضية .

●● وهناك - اخيرا - اتصالات ، ومكالمات ، ورسائل متبادلة ، بين مصر ، ومنظمة التحرير الفلسطينية ، المتحدث الوحيد باسم الشعب الفلسطينى . وجاءت زيارة - عرفات للقاهرة - بعد خروجه من لبنان تتويجا لهذه الاتصالات ، واعترافا من المنظمة بانه لا غنى للشعب الفلسطينى عن مصر ، وشعبها ، وثقلها ، والتزامها بحل المشكلة الفلسطينية واستعادة حقوق الشعب الفلسطينى . ومنذ يومين - وفى الكويت - اعلن ياسر عرفات عن تاييده لعودة مصر الى الصف العربى . وقال انه من الضرورى ان تلتقى مصر مع البلدان العربية حتى يتم التفاهم حول مبادىء الكفاح المشترك ضد اسرائيل وليس حول اتفاقيات كامب ديفيد لان هذه الاتفاقيات - على حد قوله - ستكون ملغاة عندما يرفضها الشعب المصرى !

ليس هذا فقط ، بل اعلن عرفات ان مصر بدات بالفعل فى انتهاك اتفاقيات كامب ديفيد بحمايتها رحيل المقاتلين الفلسطينيين من طرابلس فى ديسمبر الماضى !

ولن تتاثر الاتصالات بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية بهذه التصريحات .. فعندما ساهمت مصر فى حماية رحيل المقاتلين الفلسطينيين لم تسع الى ذلك رغبة منها فى انتهاك اتفاقيات كامب ديفيد ، فلا شان لهذه الاتفاقيات بالتزام مصر بدورها العربى ، والقومى ، وليست حجرا عليها ، او مانعا لديها لنجدة كل من يطلب مساندتها ومساعدتها من الدول ، والشعوب العربية .

ولهذا السبب فاننا نمر على تصريحات ابو عمار مرور الكرام .. فيكفينا ما قاله عن مصر ، وعن قيادتها ، وعن دورها القيادى ، وعن تضحياتها ، وعن ثقلها ، وعن التزامها ، باسترداد الحقوق الفلسطينية .. اما رايه فى اتفاقية كامب ديفيد ، وتوقعاته بقرب الغائها فلن نعتبره تدخلا فى شئون مصر الداخلية ، وانما نراه مجرد رسالة مفتوحة يطمئن بها المتشددين ، والرافضين ، من بين الاخوة الحكام العرب !

ان مصر لم تقطع علاقاتها مع الحكومات العربية المختلفة . فهذه الحكومات هى التى قطعت العلاقات مع مصر ، تصورا منها ان استرداد مصر لارضها ، وتصميمها على حل مشكلة الشرق الاوسط حلا شاملا ، وعادلا ، هو خروج من الخندق العربى ، وهروب من المعركة ضد اسرائيل ، واثبتت الايام، واكدت المواقف ، ان مصر لم تتخل عن دورها، ولم تتنكر لعروبتها ، ولم تنفض يدها من القضية . وهذا ما اعترف به معظم الذين قطعوا العلاقات مع مصر ، فقالوه داخل الغرف المغلقة ، ورددوه فى مكالماتهم التليفونية غير المذاعة ، واثبتوه فى رسائلهم الشفوية غير المنشورة !

وهذا يكفينا ..

فلسنا فى حاجة الى شهادة رسمية تفيد عروبتنا ، وتبرهن على هويتنا ، وتؤيد مواقفنا ، وتثبت وطنيتنا . ولسنا فى موقف يجبرنا على الالحاح بعودة العرب الينا خوفا من الوحدة، والعزلة . كما اننا لسنا من الذين تطالب بمقابل لتضحياتنا ، ومساندتنا، وتاييدنا، وثقلنا ، واتصالاتنا . اننا لسنا فى عجلة من امرنا بحيث نلح ونلح ، فى اعادة العلاقات مع من قطعوها معنا ، ولم تسمح لهم ظروفهم ، والضغوط من حولهم، بالمطالبة بالعودة الينا .

ان قرار عودة العلاقات ، هو قرار يملكه من بدا بقطعه . ولن يتحقق هذا الا بعد ان يتخلص المعتدلون من حصار الضغوط ، والارهاب ، الذى يحيط بهم ، ويهددهم ، ويمنع تحكم المتشددين فيهم . ومن المؤكد ان هذا سيتحقق يوما ما .. وقد يكون هذا اليوم اقرب مما نتصور ، ونتوقع !

الرباط - ابراهيم سعده

تابع بطاقات التموين

السوق السوداء - يزودوا البطاقات الحمرة .. ينقصوا البطاقات الخضرة ...
بطاقتى انا السودة هيه هيه ... ! ! !

قوانين .. قوانين .. والسلام !

ليس بعيدا عن الحقيقة ان قشة خفيفة الوزن تقصم ظهر البعير القوى . فلكل شىء طاقة واحتمال لا يتجاوزه .

فبرج بيزا المائل مثلا الذى عاش عشرات السنين قائما رغم ميله يمكن ان يسقط فورا اذا زادت زاوية ميله عما هى عليه الان درجة او درجتين .. كذلك فان مشروع تعديل قانون الاحوال الشخصية المعروض على مجلس الشعب فى دورته الحالية يمكن ان يكون هو اخر ما يمكن احتماله .

فلقد صدر قانون الاحوال الشخصية الجديد متضمنا من التعديلات والاضافات ما ظاهره الرحمة وباطنه العذاب الاليم .

ولو ان المجلس العالى الذى اقر هذا القانون كلف جهة علمية مثل المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ببحث الابعاد والاثار الجانبية التى ترتبت على صدور ذلك القانون فلربما هاله واطار النوم من عيون اعضائه حجم الخسائر الاجتماعية التى ترتبت عليه .

بقلم

عبد السلام داود

اسئلة بلا جواب ..

قبل ان يقر المجلس الاضافة الجديدة فقد يحسن ان يستوثق اولا من الاجابات الصحيحة على بضعة اسئلة قد تضع النقط فوق الحروف وتوضح مدى خطورة الاثار الجانبية التى ترتبت على اصدار القانون نفسه ككل ..

على سبيل المثال .. ما الذى طرأ على معدل الزواج بعد صدور القانون .. هل زاد ام نقص !

وبديهى انه ليس يكفى للاجابة على هذا السؤال ان نرجع الى وثائق الزواج المسجلة رسميا بل يجب ان يمتد البحث ليدخل فى الحساب عدد الزيجات العرفية والصورية والتى ليس لها سند من القانون .

كم شابا كان يزمع الزواج ثم تراجع بعد صدور القانون الذى كبل الازواج بالقيود ومنح الزوجات كل الحقوق . واثر العلاقات الحرة على بناء اسرة !

كم فتاة انزلقت تبعا لذلك الى طريق الحرام !

كم طلاقا تم بعد صدور القانون وكم بلغ عدد القضايا الشرعية المنظورة امام القضاء !

كم بلغ عدد اللقطاء خلال الفترة التى تم فيها تنفيذ القانون وكم كان عددهم قبله !

مكالمة من مجهول ..

اذكر انى تلقيت مكالمة تليفونية من شاب مجهول بالاسكندرية عقب صدور القانون باسبوعين تقريبا بادرنى فيها بقوله :

ارجوك ان تبلغ المسئولين اننى احملهم المسئولية امام الله اذا قتلت زوجتى الليلة وانتحرت !

ثم اضاف بعد ان استرد جاشه: قصتى باختصار اننى احببت زوجتى ونحن طالبان بالجامعة وتعاهدنا على الزواج فور تخرجى ولما كان والدى رجلا رقيق الحال وكان على بعد تخرجى ان اؤدى الخدمة العسكرية ثم انتظر التعيين فقد استمهلتها حتى افرغ من اداء خدمتى العسكرية .

ثم سافرت الى احدى الدول العربية فامضيت بها خمس سنوات ادخرت خلالها ثروة صغيرة . عدت بعدها الى الاسكندرية ومعى سيارة قدمت مهرى واشتريت شقة زودتها بكل الكماليات وتزوجته .

فى ليلة الزفاف اعترفت لى زوجتى بانها تعرفت خلال غيبتى الطويلة عن الوطن بشاب اسلمت له نفسها . ولانها تحبنى (صون !) فقد رفضت الزواج منه واثرت ان تنتظر عودتى . ولكنها لم تجرؤ على مصارحتى بما حدث من خلال خطاباتنا المتبادلة حتى احقق احلامى واعود فتصارحنى عندئذ بالحقيقة تاركة لى حرية التصرف .

وربما لاننى لم احتمل انهيار احلامى التى عشت بها ولها دفعة واحدة ليلة زفافى فقد غفرت لها . وسارت حياتنا خليطا من السعادة والمرارة خمس سنوات اخرى رزقنا خلالها بطفلين .

وكدت انسى الماضى المسىء . وانصرفت الى بناء مستقبلى فالتحقت بعمل اضافى .

ومساء ذلك اليوم المشئوم الذى صدرت فيه الصحف حاملة انباء سريان احكام قانون الاحوال الشخصية الجديد عدت من عملى الاضافى لافاجا بزوجتى تنتظرنى متحفزة لتعترف لى بانها مازالت على علاقة بالشاب الذى عرفته قبل زواجنا وانها لم تعد قادرة على ازدواج علاقتها بنا نحن الاثنين . ولذلك فهى تطلب منى الطلاق !

ولما كان من المستحيل على ان اغفر لها نفس الذنب مرتين فقد القيت فى وجهها بيمين الطلاق وامرتها بمغادرة البيت فورا !

ولكنى كنت اسحق عندما دفعت الى بصحف الصباح قائلة فى هدوء :

- .. حضرتك اللى تتفضل برة !

وختم الشاب قصته قائلا :

- لقد امضيت فترة كافية منذ جرى بيننا هذا الحوار احاول خلالها ان ابعد عن خاطرى شبح الجريمة ولكننى قررت اليوم ان اهدم البيت على وعلى اعدائى !

فاذا قرأت خبر الجريمة فى الصحف فقط فابلغ المسئولين انهم هم السبب !

قوانين قوانين والسلام ..

ولم ابلغ المسئولين رسالة الشاب فلقد مضت فترة كافية لكى انسى الحديث دون ان تقع الجريمة التى هدد بارتكابها . بل لعل الجريمة لم تقع الى الان .. او ربما لن تقع قط .

غير ان القصة ما فتئت تراودنى كلما تجدد الحديث عن قانون الاحوال الشخصية .

ان الذى يراجع الكم الهائل من القوانين التى صدرت خلال الثلاثين عاما الماضية وتركت دون متابعة لاثارها الجانبية . وما الحقته بسير الحياة الاجتماعية من اضرار قد يحكم بان صمود الشعب المصرى ازاء هذه القوانين كان اقوى من صموده ازاء الغزو والاحتلال والحرب وكل صروف الحرمان .

والذى لا يصدق مدى الحضور صباح اى يوم الى مبنى اخبار اليوم ليرى بنفسه الاعداد الهائلة من طلبة الجامعة من الجنسين الذين يحضرون لمقابلة مصطفى امين ليحصل الواحد منهم على عشرين جنيها او ثمن كتاب .

لقد اعتبرت الثورة تعميم التعليم الجامعى المجانى انجازا هائلا فى خريطة المجتمع . ومن الممكن ان نقول ان هذا صحيح تماما بشرط ان نتجاوز عن الاثار الجانبية الضارة لهذا الانجاز .

ارانا نستطيع مثلا ان نتجاوز عن هذه الاثار ونحن نرى الاف الفتيات المعوزات مقتربات من بيوتهن لا يجدن سكنا ولا ثوبا لائقا ، ولا طعاما كافيا ولا ثمن كتاب ولا اجرة مواصلات لم نغمض عيوننا عما يمكن ان يترتب على هذه الحاجة من نتائج مؤسفة ! ام ترانا نستطيع ان نتجاهل معاناة الاف الشبان الذين دفعهم الطموح والتفوق الى السير على طريق الشوك ذاته !

لقد كان يمكن ان نجنب شباب الجامعات من الجنسين الكثير مما يلاقونه من محن اخلاقية ومعيشية ونفسية لو اننا حجبنا الان التعليم الجامعى المجانى وبذلناه فى الوقت المناسب بتحميل غير المتفوقين نفقات تعليمهم الجامعى لننفق من حصيلتها على اقامة وسد مطالب المعوزين المتفوقين .. ولكننا اعتدنا ان نضع انجازاتنا الثورية موضع القداسة

ولكن هذا ليس صلب الحديث على اى حال ، وانما صلب الحديث هو ما ترتب على قانون الاحوال الشخصية الجديد من نتائج ينبغى تداركها قبل ان تدمر البقية الباقية من نسيجنا الاجتماعى وتراثنا الاخلاقى .

اين كان الازهر

ان اول ما يتبادر الى الذهن ازاء هذا القانون هو التساؤل عما كان يفعله الازهر ، حصن الاسلام الحصين - طوال الف عام مضت والمسلمون يطبقون قوانين الشريعة السابقة حتى جاء السياسيون فصححوا المفاهيم ووضعوا القانون الجديد !

ايهما هو الصحيح !

قوانين الشريعة التى كان معمولا بها من قبل ام القانون الجديد بكل ما تضمنه من احكام تثير العجب !

وهل يمكن ان تحتمل شئون العقيدة مثل هذا التحول المفاجىء المثير من حكم الى حكم !

كلمة سواء ..

ولكى نجنب انفسنا الوقوع فى اية محاذير دينية فاننا نقترح فحسب بالعودة الى احكام القانون القديم .

ولا نظن احدا - حتى ولو كان منتميا الى المؤسسة الدينية - سوف يجرؤ على القول بان القانون القديم لم يكن منبثقا نصا وروحا من الشريعة الاسلامية .

وبنفس القدر من الحذر نقول اننا لا ينبغى ان نستمر فى التعديل والتبديل قبل ان ندرس الاثار الجانبية لما غيرناه وبدلناه كما ينبغى ازاء شئون العقيدة بالذات

مدينة بورسعيد .. المظلومة !!

ما زالت مدينة بورسعيد فى نظر الناس هى المدينة التى تبيع السلع الاستهلاكية المستوردة .. وهذا الطابع الذى اشتهرت به ولازمها منذ انشائها حتى الان .. لم يكن السبب فيه تجار بورسعيد .. او المواطنين الذين يتوافدون عليها من انحاء الجمهورية طلبا للسلع المستوردة . انما كان السبب - فى رايى - هو اهمال الحكومات المتعاقبة فى تزويدها بالمقومات التى تجعل منها مدينة صناعية انتاجية . وليس مجرد مدينة تضم عددا من المحلات التى تبيع السلع الاستهلاكية

ورغم كل ما قيل فى الاونة الاخيرة من ان بورسعيد خرجت من خط السير الصحيح الذى رسمته لها الدولة .. وانها بوضعها الحالى تؤثر على مبيعات المنتجات المحلية ، بل وتهدد بعض الصناعات الوطنية الناشئة .

ورغم ما اكده رئيس الجمهورية من ان الانفتاح الاقتصادى يجب ان يكون انفتاحا انتاجيا ، وليس استهلاكيا ..

رغم كل هذا لم تتحرك الجهات المختصة لاتخاذ اى اجراء يؤكد الجدية او النية والعزم فى تصحيح مسار المدينة الاستهلاكية ، ووضعها على بداية الطريق الصحيح .

كنت اتصور بعد توجيهات رئيس الجمهورية ، وبعد الانتقادات التى وجهت الى مدينة بورسعيد فى الصحف واجهزة الاعلام المختلفة مطالبة بتصحيح مسارها .. ان تقوم الدنيا ولا تقعد .. فتعقد الاجتماعات وتتخذ القرارات التنفيذية لتحويلها الى مدينة صناعية حقيقية ، وليس مجرد مدينة حرة على الورق .. او على الاقل العودة الى المشروع القديم الذى اعد منذ عام ١٩٦٤ ، وهو المشروع الذى كان يهدف الى جعل مدينة بورسعيد ومدن القناة الاخرى مدنا صناعية حرة .. وتزويدها بكل المقومات اللازمة لذلك ، واهمها انشاء مطار دولى وشبكة من الطرق .. وتوفير الخدمات بها كالمياه والكهرباء والتليفونات والتلكسات . واقامة الارصفة البحرية لاستقبال السفن، والفنادق لاقامة المستثمرين الاجانب .. ثم يتم بعد ذلك افتتاح هذه المدن كمدن حرة للتجارة والصناعة ..

ولكن الذى حدث هو العكس .. لقد تم افتتاح بورسعيد واعلن عن استعدادها لاستقبال المستثمرين دون ان تزود باى شىء من مقومات المدن الحرة ، وجاء المستثمرون من كل انحاء العالم يسالون .. هل فى المدينة مطار دولى !! . هل تتوافر فيها خطوط التليفونات والتلكسات!! هل ضغط المياه بها يكفى لتشغيل المصانع الضخمة !! .. هل طاقة الكهرباء كافية لاقامة الصناعات المختلفة !! هل فيها فنادق سياحية!!

وللاسف كانت الاجابة على كل سؤال من هذه الاسئلة بالنفى !!

والذى يثير الدهشة ايضا ان المسئولين فى الجمارك ووزارة الاقتصاد وهيئة الاستثمار لا شاغل لهم فى الوقت الحاضر الا البحث عن الوسائل التى يضيقون بها الخناق على تجار مدينة بورسعيد .. ويحدون من استيرادهم للسلع الاستهلاكية .. واهملوا تماما الهدف الاساسى الذى يجب ان يسعوا لتحقيقه وهو البحث عن الوسائل التى تجعل من بورسعيد مدينة صناعية حرة !!

وهذا ما يدعونى الى مطالبة هؤلاء المسئولين بتصحيح مسارهم اولا .. ثم تصحيح مسار مدينة بورسعيد بعد ذلك !!

سمير عبد القادر

نحو النور

بريد اخبار اليوم

حتى يطمئن الناخبون .. !

[illegible] مجلس الشعب [illegible] كل عضو فى مجلس الشعب ان يبقى فى دائرته فى الايام التى ليست فيها جلسات .. وان ينفذ ما وعد به ناخبيه .. والا يعين فى اية وظيفة طوال مدة عضويته ..

بهى الدين السوكر
الوادى الجديد

الاعتراف بالحق .. !

لماذا لا تعترف وزارة التربية والتعليم بشرعية الدروس الخصوصية وتحدد اسعارا محددة لكل مادة .. وخصوصا بعد ان فشلت فى محاربة الدروس الخصوصية .. !!

سيد صبحى اسماعيل
مدينة بيا

تصريحات .. !

كل يوم نسمع ونقرا بالصحف ان الحكومة ومجلس الشعب يناقشون زيادة المرتبات وصرف البدلات بالسر يجى .. متى يتم ذلك !! ..

جمال صادق بغدادى
الاقصر

البطاقات التموينية

قرانا تصريحات متناقضة حول البطاقة التموينية .. فاين الحقيقة .. ومتى تكف وزارة التموين قرارها حول البطاقات التموينية التى يعتمد الشعب عليها !! ..

ذكى احمد فرغلى
بركة السبع - منوفية

جامعة على الهواء

لماذا لا تخصص احدى اذاعاتنا للبرامج التعليمية وبرامج محو الامية بدلا من هذه التفاهات التى تقدمها الاذاعة .. !! ..

محمد كمال حمودة
الدلنجمون - غربية

مرحبا اذا .. !

مرحبا بالوفد اذا عاد الينا بعقلية الثمانينات لا عقلية الثلاثينات والاربعينات .. !

محمد راضى مسعود
معلم بسوهاج

.. هل ينطق الاخرس !!

على الرغم من اننا ندفع اشتراك التليفون بانتظام الا انه يرفض ان ينطق او يدق الجرس منذ اكثر من عام .. رقم التليفون هو ٨٤٥٢٨٣ ومخصص للعمل الخيرى فى جمعية عيد الام .

بثينة فودة
رئيسة جمعية عيد الام

سؤال مهم ..

لماذا لا يتبرع آل البدراوى باحدى قصورهم الى حزب الوفد الجديد ليكون مقرا للحزب اسوة بما فعله الشقيقان مصطفى وحسين نصرت .. خاصة ان آل البدراوى اخوال فؤاد سراج الدين .

فائق قلدس ابو رصاصة
القاهرة

لحظة من فضلك ..

نرجو من البرنامج التليفزيونى (لحظة من فضلك) الذى يعرض صورا مؤذية فى المجتمع ان يذهب الى السيد ليعرض مشكلة الثار وتاخير القطارات ..

غلف ابو المجد احمد
قنا

اوقفوا هذا العمل ..

يجرى الان تجفيف منطقة شمال بحيرة المنزلة وهذا التزاع (لوجم) البحيرة وستصبح (طاقة) .. نرجو ايقاف ذلك حتى لا يتشرد عشرات الالاف من الصيادين بالمطرية ويصبحوا بدون عمل .

للعد الثانية
المطرية - دقهلية

تلغراف

الى اشبه وصيدلة مصر .. رحمة بالمرضى يا ملائكة الرحمة .. اجور الكشف مرتفعة والادوية غير موجودة ..

عبد الهادى هاشم
[illegible]

اسعار الكتب نار ..

اسعار الكتب فى معرض الكتاب نار .. متى تقوم الدولة بدعم الكتاب المصرى وسيلة الغذاء الروحى اسوة بدعم رغيف العيش .. وحتى يعود مركز الكتاب المصرى فى الدول العربية

نبيل ابراهيم
الزمالك

خسارة كبيرة

لقد شعرنا ونحن نشاهد فيلم (بين الاطلال) لفقيد الفن عماد حمدى بمدى الخسارة الكبيرة التى خسرناها .. لقد كان قمة فى العطاء والبذل والوفاء ..

اسامة ناجى عبد اللطيف
المنشاة - سوهاج

المغالاة فى المهر ..

(المهر) اصبح مشكلة العصر بالنسبة للشباب .. اطالب الازهر باصدار فتوى تحد من المغالاة فى المهر ويضع حدا اقصى للمهور يتناسب مع الاجور .

عادل شحاتة
شنوان - منوفية

المؤتمر الاسلامى ..

لا شك ان عودة مصر الى المؤتمر الاسلامى ان دل على شىء فانما يدل على السياسة الحكيمة التى ينتهجها الرئيس حسنى مبارك واهمية ثقل مصر فى العالم الاسلامى ..

سالم سويلم
حقوق عين شمس

الاخلاق اولا ..

الحجاب مهم للفتيات ولكن الاهم منه الاخلاق والشرف .. فالرجل يتزوج المراة الشريفة لا المراة الجميلة فقط ..

مجدى الدين القصاص
هندسة اسكندرية

اين وزارة الاسكان الشعبى ؟

حل ازمة الاسكان لن يكون ببناء الشقق الكبيرة او الفاخرة .. وانما ببناء الاسكان المتوسط والشقق الصغيرة المكونة من حجرة وصالة التى يكون سعرها يتناسب الدخول الصغيرة .. واين وزارة الاسكان الشعبى التى وعدونا بها !!

مجدى عباس عواجه
الجيزة

وفد اقتصادى يطير الى موسكو خلال ايام

للتعاقد على سيارات وجرارات ومعدات

كتب ـ جميل جورج :

تجرى خلال الايام القليلة القادمة جولة مباحثات اقتصادية مع الاتحاد السوفيتى بهدف عقد اول صفقات يتم ابرامها فى اتفاق التجارة الجديد والذى يقدر حجمه بنحو ٥٠٠ مليون جنيه .. وبزيادة ٢٥٪ عن العام الماضى ..

ومن المقرر ان يصدر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية فور عودته من الولايات المتحدة قرارا بتشكيل الوفد المصرى الذى سيسافر الى موسكو لاجراء المباحثات وعلمت « اخبار اليوم » ان الوفد يضم ايهاب اباظة المدير العام بالشركة العامة للاعمال الهندسية .. ومجدى مأمون وكيل وزارة الاسكان .. كما يضم مدير مكتب بيع الاسمنت والدكتور عادل عبد الكريم رئيس شركة الزجاج والبلور ..

وصرح ايهاب اباظة .. ان المباحثات تستهدف التعاقد على توريد سيارات خاصة تقدر بنحو ثمانية ملايين جنيه من مختلف الماركات والموديلات ، واستيراد ١٥٠٠ جرار قيمتها ١٢ مليون جنيه .. ومن المعروف ان شركة النصر للسيارات تحصل على ٥٠٠ جنيه اتاوة على كل جرار يتم استيراده لبيعه للمزارعين !! كما سيتم استيراد مالة ونش قوة ٦٠ و ١٠٠ طن بالاضافة الى معدات الورش والعربات الكهربائية التى تعمل داخل المصانع .. والثلاجات والغسالات والدفايات والمـ... واستيراد اسمنت بما قيمته سبعة ملايين جنيه وزجاج بنحو ثلاثة ملايين جنيه .. وذلك لسد حاجة السوق منها

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد .. بان مصر ستقوم خلال العام الحالى بتصدير ما قيمته نحو ٢٥٠ مليون جنيه من الاقطان والمنسوجات القطنية والملابس الجاهزة والتريكو والموالح والبصل والثوم ومستحضرات التجميل والجلود والمشغولات اليدوية مقابل الالات وقطع الغيار والفحم الحجرى والخشب وورق الصحف ولب الورق والكيماويات وحديد الزهور

واختتم المصدر تصريحه قائلا : ان مصر تسعى الى اقامة علاقات متوازنة وطيبة مع جميع دول العالم

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك العميد عبد الحميد يوسف حسن لتشييع جنازة المرحوم الفنان محمد حسن عبد الرؤوف والعميد نبيل غرس الدين للتعزية فى وفاة المرحومة كريمة / احمد ابو عيسى ـ والعميد حسن عز الدين للتعزية فى وفاة المرحوم فضيلة الاستاذ الدكتور بدران ابو العينين بدران ـ والعميد محمد عمران للتعزية فى وفاة المرحوم المحاسب سامح عبد الرحمن الطناوى وابلاغ اسرهم خالص عزاء سيادته ومواساته .

ترقية ٢٠ الفا فى التربية والتعليم

وافق الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على اقتراح وزارة التربية والتعليم على ترقية حوالى ٢٠ الفا من مديرى المراحل والموجهين الاوائل وموجهى ونظار الثانوى ورؤساء الاقسام ومن فى مستواهم الى الدرجات المالية المعادلة للوظائف التى يشغلونها .

مطابع جديدة للاهرام فى العامرية

يقوم فوزى معاذ محافظ الاسكندرية يوم الاثنين القادم بدعوة من عبد الله عبد البارى رئيس مجلس ادارة الاهرام بوضع حجر الاساس لمشروع مطابع الاهرام بمنطقة العامرية بالاسكندرية .

ويشهد الحفل حمدى عبد المحسن سكرتير عام المحافظة وشاكر عبد السلام السكرتير العام المساعد ورؤساء الاحياء ورئيس جهاز حماية املاك الدولة .. والمسئولون عن الاجهزة التنفيذية والشعبية بالمحافظة واعضاء مجلس الادارة واسرة التحرير والجمعية العمومية واللجنة النقابية بالاهرام واعضاء مجلس ادارة شركة الاهرام للاستثمار وصندوق العاملين

رأى بالعربى

لم يعد غريبا ان نسمع عن ملاك لم عمارات يبيعون فى الشقق قبل ان يتم بناؤها . يستغلون نقود المحتاجين سنوات وسنوات ، بعدها ييأس المشترى ، لحتى اقدامه حتى يسترد النقود التى دفعها ويتنازل عن الشقة التى طال انتظاره لها . اما المالك فانه يبيع الشقة مرة اخرى بسعر اعلى !

الغريب هو ان تمتد عدوى هذا الداء الى هيئات حكومية المفروض انها انشئت خصيصا للقضاء على مثل هذا الاستغلال البشع لاحتياجات الناس !

امامى الآن خطاب من محمود السيد التلاوى وهو مواطن مصرى يعمل فى المملكة العربية السعودية يروى فيه قصته او على الاصح مأساته مع جهاز تعمير المدن الجديدة . يقول التلاوى : « فى شهر يوليو عام ١٩٧٧ تدافعنا نحن المصريين العاملين فى السعودية على فرع بنك القاهرة ، كل واحد منا يريد شراء قطعة ارض فى مدينة العاشر من رمضان . كلنا راودنا الامل فى تحقيق الحلم الذى تغربنا من أجله وهو بناء مسكن مريح يوفر على كل واحد منا وأسرته مشقة البحث عن شقة او التعرض للابتزاز من جانب الملاك الجشعين . المهم انى قمت فى يوم ١٦ يوليو عام ١٩٧٧ بحجز قطعة أرض متميزة دفعت قيمتها بالكامل مبلغ ١٥١٢٨ ريالا سعوديا فى بنك القاهرة بجدة (وارفق القارىء فى خطابه صورة ايصال صادر من البنك كمستند على صحة كلامه) .

« مر عام ثم جاءنى خطاب به بطاقة استيضاح من ادارة امناء الاستثمار بالبنك الاهلى ملأتها واعدتها . للاسف مرت الايام والسنوات دون ان اسمع شيئا عن قطعة الارض التى سددت ثمنها فى شهر يوليو ١٩٨١ اتصلت بادارة امناء الاستثمار . كان ردهم ان كل ملفات الاراضى نقلت الى مدينة العاشر من رمضان . اتصلت بادارة المدينة بعد البحث فى السجلات اتضح ان رقم الحجز ٩٥٠ متميز القاهرة ـ اولوية ١٥٥ مرحلة ثانية . اعترضت على وضعى فى المرحلة الثانية لانى حجزت من اول يوم . كان ردهم ان المسئول عن التوزيع هو الكومبيوتر !! يبقى ان تعلموا انه قد مرت الآن ٧ سنوات بعد ان قمت بسداد ثمن الارض بالكامل ولم يحن بعد دورى فى استلام الارض! هل هذا معقول ؟!

هل هذه هى الطريقة المثلى لاجتذاب مدخرات المصريين العاملين بالخارج ؟!

ويستطرد المواطن الذى يعمل بالسعودية متسائلا : « هل تعلمون مقدار العائد الذى كان سيعود على لو اننى كنت قد وضعت هذا المبلغ كوديعة استثمارية فى احد البنوك منذ ٧ سنوات ؟ وهل ادارة مدينة العاشر من رمضان على استعداد لاعادة هذا المبلغ لى مع عائداته بالعملة الصعبة فى حالة عجزها عن تسليمى الارض ؟!

ويختتم المواطن خطابه قائلا : « هل اجد اجابة لدى المسئولين من مدينة العاشر من رمضان على هذه التساؤلات ؟! ام من المفروض ان انتظر ردهم بعد ٧ سنوات اخرى !! » .

يبقى ان نسمع رد المسئولين عن مدينة العاشر من رمضان وايضا رأى المسئولين من جهاز المدن الجديدة !!

محمد طنطاوى

مجلس الشورى يناقش إطار التعاون بين دول حوض النيل التسع
المطالبة بالحد من الهجرة لمدينة القاهرة

كتب زايد على سعد ومحمد عمر :

بدأ لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومى بمجلس الشورى برئاسة المستشار وحيد الدالى بواسطة اللجان الفرعية البحث الخاص باطار التعاون بين دول حوض النيل التسع ..

وعلمت ان ما تهدف اليه اللجنة هو ابراز اهمية العلاقات الجديدة التى يجب ان تقوم بين مصر وبين دول حوض نهر النيل وهى حلقة جديدة جديرة بالاهتمام وذلك بزيادة التعاون الاقتصادى والثقافى

علمت ان اللجنة ستنتهى من تقريرها آخر هذا الشهر ويناقشه مجلس الشورى فى اولى جلساته فى شهر مارس القادم برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس .

ومن جهة اخرى اوصت لجنة الخدمات بمجلس الشورى بضرورة التخفيف من حدة عوامل الجذب لمدينة القاهرة والعمل على تحويلها من منطقة جذب سكانى الى منطقة طرد للسكان .

واوضحت اللجنة الاجراءات التى يمكن اتخاذها فى هذا الشأن وفى مقدمتها الحد من اقامة اسكان جديد بالقاهرة وان يكون هذا الاسكان فى اضيق الحدود وان تقتصر مشروعات توفير أراضى البناء وانشاء مساكن عليها على بعض الاجزاء التى لم تعمر بعد فى الاحياء الجديدة مثل مدينة نصر والمعادى وامتدادات مصر الجديدة بالاضافة الى التركيز على عمليات الاحلال محل المساكن الآيلة للسقوط .

وطالبت بالالتزام فى عملية الاحلال باقامة مبان بنفس الارتفاع التى كانت عليه المساكن القديمة حتى لا يسهم بناؤها فى زيادة الكثافة السكانية .

د. صبحى عبد الحكيم

وزير التعليم يفتتح مؤتمر الطاقة النووية

يقوم د. مصطفى حلمى نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير التعليم والبحث العلمى اليوم بافتتاح المؤتمر الثالث للعلوم النووية وتطبيقاتها نيابة عن الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء .

يناقش المؤتمر ٣٥٠ بحثا تقدم بها ٤٠٠ عالم وباحث من العاملين بهيئات الطاقة النووية والجامعات ومراكز البحوث ، تمت دعوة بعض العلماء الاجانب خاصة خبراء الامن النووى .

التليفون يدخل ٤ آلاف قرية

تم الاتفاق بين وزارة النقل والمواصلات والبنك الدولى على تمويل مشروع جديد لتوفير الاتصالات التليفونية لجميع القرى المصرية والتى يبلغ تعدادها ٤ آلاف قرية . يبدأ تنفيذ المشروع فى نهاية العام الحالى ويستغرق تنفيذه ٤ سنوات ويتكلف ١٠٠ مليون جنيه .

صرح بذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .

مهلة اخرى لتقديم اقرارات الذمة المالية

قررت ادارة الكسب غير المشروع مد مهلة تلقى اقرارات الذمة المالية من موظفى الدولة والقطاع العام الذين قدموا اقراراتهم عام ١٩٧٨ حتى نهاية شهر فبراير الحالى . يعاقب القانون من يتخلف عن تقديم الاقرارات بالحبس والغرامة .

تكثيف المجموعات الدراسية لطلاب الثانوية العامة

تقرر تكثيف المجموعات الدراسية بالمدارس الاعدادية والثانوية لمواجهة الاقبال على الدروس الخصوصية ومحاربتها .. كما تقرر توفير كافة الامكانيات للطلاب وتدريبهم على حل نماذج الاسئلة

صرح بذلك الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم والبحث العلمى .

وزير الطاقة السودانى فى زيارة عمل

وصل الى القاهرة امس يوسف سليمان وزير الطاقة والتعدين السودانى فى زيارة لمصر تستغرق مباحثات مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والدكتور السيد الفرورى وزير الصناعة حول المشروعات المشتركة بين البلدين فى مجال الطاقة وكذلك تدريب الفنيين السودانيين .

البحث عن الذهب على شواطىء رشيد

وقعت هيئة المواد النووية عقدا مع مجموعة من الشركات العالمية التى ستقوم بعمل دراسة تستغرق ٧ اشهر لبحث امكانية اقامة مصنع فى رشيد لاستخراج الذهب والقصدير من الرمال السوداء الموجودة بكثرة على شاطىء البحر برشيد بعد ان ثبت وجود هذه الخامات بكميات اقتصادية فى العينات التى تم تحليلها .

صرح بذلك د. حسين عبد المحسن رئيس هيئة المواد النووية .

لقطات برلمانية

●● انضمت الهيئة البرلمانية لحزب الاحرار الاشتراكيين بأكملها الى حزب الوفد الجديد .. والهيئة البرلمانية لحزب الاحرار الاشتراكيين عبارة عن نائبة واحدة هى السيدة الفت كامل .

وان صح ما نشرته الصحف عن هذه الاستقالة من الحزب القديم والانضمام الى الحزب الجديد يكون حزب الاحرار قد فقد صوته الوحيد داخل مجلس الشعب .. وتكون نائبته قد هجرت الحزب الذى دخلت على اساس انتمائها له .. مجلس الشعب .

وهناك سؤال للنائبة المهاجرة يردده المراقبون : ما الذى اكتشفته النائبة المحترمة فى حزب الوفد الجديد . وجعلها تقرر فجأة ان تترك حزبها القديم وتهرع اليه ؟

ما هو الجزء المعين من برنامج الحزب الجديد جعلها تضحى بانتمائها الحزبى القديم وتسرع الى الحزب الجديد ؟

وقبل ان تجيب النائبة المحترمة على هذا السؤال يقول المراقبون ان حزب الوفد الجديد لم ينشر برنامجه « الجديد » بعد .. ولا يعرف احد .. ما هو « الجديد » فى هذا البرنامج الذى استهوى النائبة المحترمة .. وما هو وجه الخلاف او الاختلاف بين هذا الذى استهواها من برنامج حزب الوفد .. وبين برنامج حزبها الذى تركته .

المهم فى كل هذا ـ عند حزب الوفد ـ انه اصبح يقترب من رئاسة المعارضة .. فهناك كلام جديد عن انضمام عضوين آخرين من حزب العمل لحزب الوفد .. ومعنى هذا ان رئاسة المعارضة ستنتقل من المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الى الشيخ صلاح ابو اسماعيل رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الجديد .

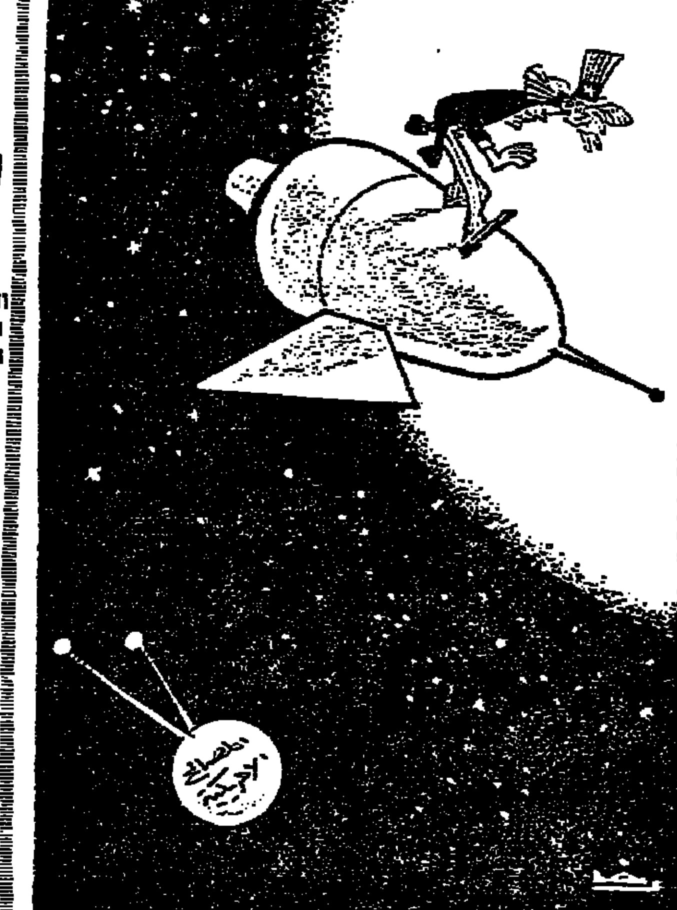
وفى مجلس الشورى .. اصبح لحزب الوفد ممثل واحد هو فهمى ناشد الذى حضر فى الاسبوع الماضى لاول مرة اجتماع اللجنة العامة لمجلس الشورى .

ماذا فعلت الفت كامل بحزبها ؟ وماذا فعلت ايضا بحزب العمل الاشتراكى ؟

●● قال لى النائب الشاب الذى يعجبنى كثيرا لانه متزن غالبا .. متهور احيانا .. آسف .. لانه متزن غالبا .. صريح دائما !

« ـ لماذا لا تكتبون التاريخ ؟ شبابنا يحتاج هذه الايام الى قراءة التاريخ الحديث لايام ما قبل الثورة » ذكريات هذه الايام وحقائقها المذهلة تضع كثيرا من فرسان هذه الايام فى حجمهم .. وتجعلهم يترددون الف مرة .. قبل ان يملأوا الدنيا خداعا كما يفعلون الآن .. »

عبد الفتاح الديب


البحث و الاتجاه الخاطئ :
« عندما ضاع القمر الذى اطلقه المكوك الامريكى »
العم سام ـ أمال ازاى قالوا لى انى راح الاقى القمر عند اسرائيل .. ؟ !

مصانع للسكر والطوب الطفلى والصلب لسيراميك تكاليفها ١٠١ مليون جنيه

يبدأ الدكتور محمد السيد الفرزى وزير الصناعة والثروة المعدنية سلسلة من الزيارات الميدانية لمواقع الانتاج الصناعى .. وخاصة المشروعات الجديدة التى اكتملت وبدأت تجارب التشغيل فيها .

محمد الفرورى

يزور حاليا مصانع الفروسيلكون بادفو وهى مصانع ساهم فى توريد معداتها الاتحاد السوفيتى وبلغت تكاليفها الاستثمارية حوالى ٥٠ مليون جنيه وستنتج سبائك « الفرو سيلكون » التى تساهم فى انتاج الصلب .. كما يزور مناجم فوسفات السباعية بقنا .. ويتفقد مصانع الطوب الطفلى التى ستنتج ٥٠ مليون طوبة سنويا .. ويزور مصانع السكر ..

وخلال الايام القادمة .. سيبدأ الوزير زيارة مصانع السيراميك الجديدة بمسطرد والتى بلغت تكاليفها ١٥ مليون جنيه .. وصرح المهندس نوال شلبى رئيس شركة « النصر للحراريات والفخار » ان المصانع الجديدة وردت من المانيا الغربية آلاتها وبلغت تكاليف المصانع الاستثمارية ١٥ مليون جنيه وستنتج سيراميك قدره ٨ الاف طن قيمتها ٦ر٥ مليون جنيه وان قيمة الانتاج فى المصانع سيبلغ ٥ر١٠ مليون جنيه

واضاف رئيس مجلس الادارة .. ان مصانع الصف تم تجديدها واحلال آلات ومعدات جديدة مكانها .. بما قيمته ٥ ملايين جنيه . كما تلقينا عروضا من هولندا والمانيا الغربية لتصدير تحف فخارية بطابع اسلامى

ومن جهة اخرى فان الوزير سوف يزور المصانع الجديدة للبورسلين بالخزف والصينى والتى بدأت تجارب تشغيلها تمهيدا لبدء الانتاج .. وتبلغ استثمارات المصانع التى سيزورها الوزير حوالى ١٠٠ مليون جنيه وتوفر سلعا قيمتها ٢٠ مليون دولار سنويا .

وزير التموين يعلن الدولة تعتنى بالرغيف

أسيوط : امانى صادق

اعلن الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية فى اسيوط ان الدولة تولى اهتماما بالغا لطريقة تصنيع الخبز وتوفيره وتشجيع الشركات التى تضم تجمعات كبيرة من العاملين لتصنيع الخبز وانشاء مخابز نصف اليه بها ودعم اصحاب المخابز البلدية وميكنة هذه الصناعة وان وزارة التموين لديها الاستعداد لاعطاء تراخيص جديدة لانشاء مخابز الية .

تكثيف الكميات المعروضة من السكر والجبن والفول
زيادة كميات اللحوم المصنعة وتنويع عرضها على المجمعات

كتب على المغربى :

تقرر زيادة كميات اللحوم المصنعة .. كما تقرر رفع طاقة مصانع التعبئة بنسبة ٥٠٪ وتعبئة الف طن لحوم مفرومة شهريا .. تم الاتفاق على ذلك بين الدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين وثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات .

كما تقرر تشغيل ٢٥ ماكينة لتصنيع البسطرمة وخط جديد لصنع اللانشون وتدبير المعدات الالية الجديدة لمصنع اللحوم بالجيزة .. عقد اجتماع فى المصنع حضره احمد رأفت مدير عام الشركة والمهندس محمد حسين مدير المصنع .. تم الاتفاق على مضاعفة الكميات من اللحوم المصنعة والمفرومة التى يدخل فى صناعتها فول الصويا والسجق .. لتصل الى حوالى ٣٠٠ طن شهريا .. وتدبير وسائل النقل الخفيف لتوزيع عرضها على اكبر عدد من فروع المجمعات مع زيادة الكميات فى مجمعات النقابات والروابط والمصالح الحكومية .

وقال ثروت ابو زيد ان وزير التموين رفع ارصدة ومخزون السكر والجبن والفول فى مخازن شركات المجمعات .. وطلب سرعة عرضها وتكثيف الكميات المطروحة .. وسيفرض ١٠ آلاف طن من السكر الحر بسعر ٣٠ قرشا و ١٥٠٠ طن من الفول و ٥٠ طنا يوميا من الجبن المطبوخ المستورد من امريكا ومائة طن زبد و ١٠٠ طن جبن ابيض من انتاج شركة مصر للالبان و ٥٠ طن جبن مستورد فى عبوات زنة كل عبوة نصف كيلو جرام .

واضاف بانه تقرر انشاء قسم خاص فى كل ادارة لمتابعة تنفيذ خطة عرض السلع فى الاسواق والتأكد من دخول الكميات يوميا الى فروع المجمعات وبيعها للمستهلكين .

وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية تزور أسيوط

قامت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية امس بزيارة لمحافظة أسيوط افتتحت خلالها عددا من المشروعات الاجتماعية الجديدة وشهدت لقاء سياسيا مع شباب الحزب الوطنى بالمحافظة حضره اللواء زكى بدر محافظ اسيوط والقيادات السياسية والشعبية والاجتماعية بالمحافظة وافتتحت معرض الشباب والاسر المنتجة الذى اشتمل على منتجات متنوعة من الملابس والمنسوجات والمشغولات اليدوية والمواد الغذائية قامت الوزيرة بعد ذلك بتفقد الانشطة والخدمات الاجتماعية لجمعية رعاية اسر المسجونين واوصت بضرورة تيسير الاجراءات التى تعمل على تكيف المفرج عنهم مع المجتمع عقب الافراج

د. طاهر امين نائبا لرئيس بنك الاهرام وعضوا منتدبا

قرر مجلس ادارة بنك الاهرام تعيين الدكتور طاهر امين نائبا لرئيس مجلس الادارة وعضوا منتدبا للبنك . وقد شغل الدكتور طاهر امين من قبل عدة مناصب كبيرة منها منصب وزير التعاون الاقتصادى الاسبق .

معرض دائم لوزارة الزراعة لعرض الخضر والفاكهة طوال العام

كتبت فاطمة بركة :

قررت وزارة الزراعة بناء جناح خاص بها لكى تعرض فيه جميع منتجاتها الزراعية فى ارض المعارض بمدينة نصر ، يسمى الجناح الجديد « الجناح الدائم لوزارة الزراعة » . يفتح امام الجمهور طوال العام ..

وصرح المهندس سمير سلطان المسئول عن بناء الجناح ، ان الجناح الجديد سيعرض الخضر والفاكهة وجميع منتجات الشركات الزراعية للجمهور ، كما يحوى الجناح معروضات ٣٩ شركة ، ويعبر عن التطور الزراعى والثروة الداجنة .

واضاف ان المعرض سيقدم مفاجأة هذا العام وهى عبارة عن عرض للخيول العربية الاصيلة .. بلغت التكاليف مليون جنيه وصمم بحيث يكون عمره الافتراضى اكثر من ٢٥ سنة .

ومن المنتظر ان يزوره الدكتور يوسف والى خلال الاسابيع القادمة للوقوف على عمليات التأسيس والبناء .

مؤتمر علمى للتخدير لاطباء مصر وامريكا

يبدأ يوم الاربعاء القادم المؤتمر العلمى المصرى الامريكى للتخدير والذى تنظمه الاكاديمية الطبية العسكرية بالاشتراك مع جامعة نيويورك الامريكية .. ويشترك فيه ٥٠٠ طبيب تخدير مصرى واجنبى .. ويستمر ٤ ايام .

ويفتتح المؤتمر المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع .. ويلقى كلمة فى بداية اعمال المؤتمر .. ويتحدث ايضا د. صبرى زكى وزير الصحة .

أخبار حزبية

مناقشات عاصفة داخل الوفد

الجلسة الاخيرة التى عقدتها الهيئة العليا لحزب الوفد كانت جلسة ساخنة استمرت خمس ساعات كاملة ودارت فيها مناقشات عاصفة . السبب فى ذلك الحديث الذى اجرته الزميلة سناء السعيد مع الدكتور وحيد رأفت نائب رئيس حزب الوفد ونشرته اخبار اليوم . اعترض اغلب اعضاء الهيئة العليا للوفد على بعض اجزاء الحديث . كان فى مقدمة المعترضين فؤاد سراج الدين رئيس الحزب . تركز الاعتراض حول فقرتين من الحديث هما رغبة الدكتور وحيد فى ان يرى تمثالا لعبد الناصر ورأيه فى معاهدة كامب دافيد .

ابراهيم طلعت يطلب اجازة من الوفد

● بعث ابراهيم طلعت المحامى بالاسكندرية واحد اقطاب الوفد فى الخمسينات بخطابه الى فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد يبلغه فيه بانه يطلب اعتباره فى اجازة سياسية من العمل داخل صفوف الوفد فى الفترة الحالية .

ويرجع سبب ذلك الى وجود خلافات داخل تشكيلات حزب الوفد الجديد فى الاسكندرية والمعروف ان ابراهيم طلعت كان احد اقطاب الوفد ونائبا فى الخمسينات .

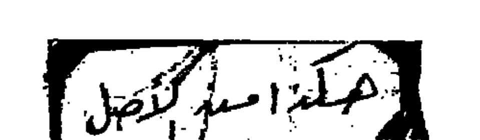
صحف المعارضة تتحول إلى نصف اسبوعية

شهر مارس القادم سيشهد تطورا هاما فى صحف المعارضة . فى هذا الشهر سيصدر حزب الوفد جريدته والتى سيرأسها الزميل مصطفى شردى . صحف المعارضة الحالية ستتحول الى نصف اسبوعية . « الاحرار » ستصدر يوم الخميس بالاضافة الى يوم الاثنين الذى تصدر فيه . « الاهالى » ستصدر يوم الاحد بالاضافة الى ميعاد صدورها الاصلى يوم الاربعاء . « الشعب » ستصدر يوم السبت الى جانب الثلاثاء . حزب الوفد قرر ان تتحول جريدته الى جريدة يومية طيلة شهر مايو المقبل .

أســرار من المعارضــة

● حزب التجمع جرى حاليا اتصالات بكمال الدين حسين وعبد اللطيف البغدادى اعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين للنزول على قوائمه فى الانتخابات القادمة .

● رئيس حزب الامة يعلن فى احاديثه الخاصة سخطه على بعض قيادات التيار الدينى لانهم لا يؤيدون حزبه رغم ان قوام برنامجه تطبيق الشريعة الاسلامية .



هكذا من الأمل

فواتير المستشفيات .. المرض الجديد الذي يعاني منه المريض

البحث عن علاج .. لارتفاع اسعار العلاج ؟!

امام صرخات المرضى الذين يطلبون الرحمة .. من ملائكة الرحمة !!
وامام نيران فواتير العلاج التي اصبحت المرض الجديد الذي يعاني منه المرضى !!
وامام الاسعار المتزايدة في اجور العلاج والتي امتدت الى اسعار الاطراف الصناعية وشراء الدم من بنوك الدم !!

تحقيق : محمد شاكر

بدأ التفكير في مواجهة تلك المشكلة التي تزداد تعقيدا وتحولت الى ظاهرة جديدة بالمواجهة لتوفير العلاج لغير القادرين بالنظم التأمينية وكانت هذه احدى النماذج العملية .. والمحاولات الجادة للبحث عن علاج لارتفاع اسعار العلاج .. والتجربة بدأت في الاسكندرية .. حرك الشعور عليها بجعلها نموذجا يمكن تطبيقه على سائر المحافظات ..

و (اخبار اليوم) تقدم حصيلة النموذج الذي تم في محافظة الاسكندرية .. والذي بدأت تمتد بتلك طموحات لمواجهة ارتفاع اسعار العلاج والكشف في العيادات والمستشفيات الخاصة .

وكانت نقطة البداية .. هي انشاء جمعية لتحسين الخدمات الصحية للاشراف على تنفيذ الفكرة التي طرحها المحافظ فوزي معاذ بالاستفادة من الفترة المسائية في المستشفيات التابعة للمؤسسة العلاجية ووزارة الصحة وجامعة الاسكندرية .. وتحويل اقسام من تلك المستشفيات الى عيادات خارجية خاصة لتقديم الخدمة .. واسند مسئولية ادارتها الى الاطباء الحاصلين على درجات الدكتوراه ، ولم تمكنهم ظروفهم من فتح عيادات خاصة لهم ..

وبدأت الفكرة منذ طرحها تأخذ طريقها الى التنفيذ .. واثناء تلك المراحل تولدت افكار جديدة للتوسع في تقديم الخدمة الصحية وتوسيع نطاقها بحيث وصلت الى توفير احدث الاجهزة بالمستشفيات وتطويرها واستكمال منشآتها .. بل وصلت الى درجة الدخول في منافسة امام التلاعب الذي ظهر اخيرا في اسعار الاطراف الصناعية المستوردة ..

جوهر الفكرة

وعن هذه التجربة يقول الدكتور فوزي معاذ محافظ الاسكندرية .. هذه الفكرة شاهدتها في انجلترا حيث كانت هناك منذ ثماني سنوات .. حيث ان الخدمة الصحية متوافرة طوال الوقت .. وناقشت الكثير من كبار الاطباء وحركة منهم الى العمل في توفير العلاج للمواطن .. الذي تتمثل بانشاء مستشفيات استشارية .. ولكن الحل الحقيقي في استغلال الطاقات باسلوب يتسم بالروح الكاملة .. كمناطق خدمات كبيرة في كلية الطب بجامعة الاسكندرية .. وعلى رأسهم الدكتور محمود الحفري رئيس الجامعة ...

محمد جواد على الاسنان في مصر .. واشتركت معي الجهاز التنفيذي ممثلا في وزارة الصحة .. وخرجنا من اجتماعنا بفكرة صممت على تنفيذها .. وهي انشاء جمعية لتحسين الخدمات الصحية تتولى الاشراف على مشروع التسديد .. وبدأنا الدعوة اليها وفوجئت بانه تقدم للعمل في المشروع اطباء حاصلون على ارقى الدرجات العلمية لكن ليست لديهم الامكانيات لانشاء عيادات لهم .. وبدأنا التجربة ... وتولى رئاسة مجلس ادارة الجمعية .

بدأنا التجربة بتبرعات وصلت الى حوالي ٧٥ الف جنيه ووفرنا الامكانيات المبدئية لتلك العيادات في ١٤ مستشفى ووضعنا اسعارا رمزية للعلاج .. وعلى سبيل المثال .. الكشف العادي في الرمد جنيه واحد .. وعلى قاع العين جنيهان وكشف النظارة جنيهان .. وبالنسبة للعمليات الجراحية الصغرى خمسة جنيهات ، والعمليات المتوسطة ١٥ جنيها وعمليات الحول للاطفال ثمانون جنيها تشمل اجر طبيب التخدير ، وجعلنا التحاليل بكل انواعها تتراوح بين خمسة وسبعين قرشا و ١٥٠ قرشا ، وامراض النساء مابين جنيه وخمسة جنيهات للتحاليل .. وبالنسبة للحالات المرضية التي تحتاج الى دخول المستشفى للعلاج تقرر ان يطبق عليها نظام العلاج الاقتصادي في حالة امكانية المريض المادية وحسب الدرجة التي يعالج بها ويطبق ذلك على اسعار الاسرة والتحاليل والابحاث التي تجرى بمعامل المستشفيات اما غير القادر فيعالج بالقسم المجاني .

وحققت الايرادات والاقبال على هذا المشروع مفاجأة لنا .. حيث اصبح الايراد مؤشرا حقيقيا لنجاح المشروع .. واذا نظرنا الى الايرادات نجد انه في مستشفيات وزارة الصحة بلغ عدد الحالات في مستشفى شرق المدينة ١٢٦٢١ حالة وايراداتها ٧ آلاف و ٧٧٢ جنيها .. والقباري العام ٤٩٢٨ حالة وايراداتها ٤ آلاف و ٦٨٦ جنيها .. والرمد للمعسكر ... حالة وايراداتها ... جنيها .. وبالنسبة لمستشفيات المؤسسة العلاجية وهي القبطي والمبرة والمواساة وجمعية ماهر ودار الولادة

بلغ عدد الحالات ٥٢٩٦ حالة .. وايراداتها ٤ آلاف و ٨٩١ جنيها .

مكافآت مجزية وتحسين الخدمة

ويقول فوزي معاذ ان هذا المشروع حقق فائدة مزدوجة .. فعندما كانت الارقام تعرض علي في اجتماعات مجلس ادارة الجمعية قررت ان يكون توزيع الايراد كالتالي : التقسيم ٣٠ ٪ من الايراد للاطباء ... و ٢٥ ٪ للمساعدين وجهاز التمريض و ١٠ ٪ احتياطي لشراء اجهزة وقطع غيار و ٢٠ ٪ لتحسين خدمة المستشفيات كمقابل انتفاع و ١٠ ٪ لحساب جمعية تحسين الخدمات الصحية و ٥ ٪ مصاريف ادارية ووضعت الحد الاقصى للمديرين المشرفين على المشروع الى ١٠٠ ٪ من المرتب هذه هي نسب التوزيع وكانت بمثابة حافز مجز للعاملين على الخدمة العلاجية رغم ضآلة اجور العلاج .. والفائدة الاخرى التي تحققت في تحسين الخدمة بشراء اجهزة جديدة مثل اجهزة رسم قلب والاشعة تحت الحمراء والتحاليل الكلية وتجهيز غرف الكلى وافلام الاشعة والافران الكهربائية .

لكن هذا لم يكن كافيا فقد كان نجاح التجربة حافزا لنا لكي نخطو نحو مزيد من التطوير لكافة المستشفيات بالجهود الذاتية .. ويتم ... الاجهزة التي تصل كمنحة لجامعة الاسكندرية .

ومن هنا عرض الدكتور رفيق زاهر نائب رئيس جامعة الاسكندرية والعميد السابق لكلية الطب تقريرا يوضح بيان بالتجهيزات التي يمكن التعاقد عليها لتطوير قسمي الاستقبال والطوارئ بالمستشفيات الجامعية وقلت في الاجتماع ان المستشفى الجامعي هو المستشفى (الأم) بالنسبة لمستشفيات الاسكندرية .. وعلى ذلك فقد تقرر انشاء اقسام جديدة احدث بالمستشفيات لتكون مراكز طبية حديثة مزودة بالاجهزة لخدمة اهالي الاسكندرية واجراء العمليات الدقيقة المتطورة وبهذا يمكن الاستغناء عن سفر المرضى للعلاج بمستشفيات القاهرة او الخارج .. واكد الدكتور محمود الحفري رئيس الجامعة ان هذا يتم وفقا لخطة موضوعة وتبدأ بانشاء دور للطوارئ للعلاج المركز يشرف عليه كبار الاطباء المتخصصين في كافة فروع العلاج كما يتم تخصيص دور متكامل لاجراء الجراحات التخصصية منها زراعة الكلى ويتم العلاج باجور معتدلة حتى يتمكن كل مواطن من العلاج دون ارهاق .

الاطراف الصناعية

ويضيف محافظ الاسكندرية : وتلقيت تقريرا يؤكد ان هناك ازمة في الاطراف الصناعية وزيادة اسعارها وامتناع متخصصيها عن الاصلاح والصيانة .. وسألت عن كيفية مواجهة هذه الظاهرة .. وقدم لي الدكتور سعيد توفيق وكيل وزارة الصحة دراسة كاملة عن تلك الظاهرة واوضح انه يمكن انشاء مصنع للاطراف الصناعية والاجهزة التعويضية تكلفته ١٦ الف جنيه .. وتم تخصيص قطعة الارض في مستشفى القباري بسموحة ..

بنك الدم

وبنك الدم تلك ... وطلبت من الدكتور محمود الحفري رئيس الجامعة ان يقوم عمادة كلية الطب بإجراء دراسة حول اوضاع بنك الدم في الاسكندرية وعلاجه ..

فان تجربة الاسكندرية بدأت تزدهر وتخطو نحو النجاح وهي جديرة بالتطبيق على مستوى الجمهورية لمواجهة التهيب في اسعار العلاج .

ارتفاع اسعار العلاج .. مشكلة من ؟!

بعد اعتماد ٣ ملايين جنيه اضافي اصبح

إستبدال المعاش .. ممكن

كتبت ـ فاطمة بركة :

تم اعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه اضافية لمواجهة طلبات استبدال المعاشات في الحكومة والقطاع العام .. ويستفيد من هذا المبلغ حوالي ٤٦ الفا .. وقد بلغت قيمة المعاشات المستبدلة خلال عام ١٩٨٢ ـ ١٩٨٣ حوالي ٢١ مليون و ٩٠٠ الف جنيه .

ليلى الوزيري

صرحت بذلك لاخبار اليوم ليلى الوزيري مديرة الادارة المركزية لشئون مكتب وزيرة التأمينات .. وقالت انه للتيسير على طالبي الاستبدال فقد بدأ صرفه للعاملين بالحكومة ووحدات الجهاز الاداري بالدولة من الجهات التابعين لها بالمحافظات بدلا من القاهرة .

شروط الاستبدال

سألت ليلى الوزيري : ماهي القواعد والشروط الواجبة في طلبات استبدال المعاش حتى يكون الطلب صحيحا ؟

قالت : اولا الحالات التي يسمح فيها بالاستبدال هي :

● مرض طالب الاستبدال او احد افراد اسرته مرضا يستدعي العلاج لفترة طويلة ونفقات كثيرة حيث يتم تقدير نفقات العلاج او الجراحة بمعرفة الجهة الطبية المختصة بتوقيع الكشف الطبي على المريض .. مع مراعاة تقدير نفقات العلاج في الحالات المزمنة لمدة لا تزيد عن سنتين

● زواج طالب الاستبدال للمرة الاولى او زواج احد ابنائه او بناته ومن يعولهم من اخوانه

● الكوارث التي تلحق بطالب الاستبدال او احد افراد اسرته والتي يترتب عليها خسائر مادية مثل السرقة والحريق وهدم المسكن

اما شروط الاستبدال .. فانها تتلخص فيما يلي :

● ان يكون طالب الاستبدال صاحب معاش او صاحب حق في معاش ومن المعاملين باحكام قوانين التأمين الاجتماعي او اي قوانين اخرى للمعاشات الحكومية .. ومع هذا لا يجوز الاقتراض لاصحاب المعاشات غير المعاملين باحكام قوانين التأمين الاجتماعي او اي قوانين اخرى للمعاشات الحكومية .

● الا يزيد الجزء المستبدل من المعاش عن ثلث المعاش وبشرط الا يقل ما يتبقى من المعاش بعد الاستبدال عن ... جنيهات ...

● ان يكون قد ... على تاريخ اخر قرض ... ويجوز لاسباب قاهرة انتقاص هذه المدة الى سنة واحدة .. اذا كان قد مضى على اخر استبدال للمؤمن عليه او صاحب المعاش سنة كاملة وتقل المدة الباقية لبلوغه سن المعاش عن سنة واحدة او اذا كان الاستبدال لمواجهة تكاليف اجراء عملية جراحية متفق على اجرائها فعلا للمؤمن عليه او صاحب المعاش او زوجته او اولاده بشرط تقديم المستندات المؤيدة كذلك وبشرط الا يكون المريض مشتغلا بنظام تأمين المرض او نظام آخر للعلاج يكفل له اجراء العملية الجراحية .

● ان تكون ... طالب الاستبدال في تاريخ توقيع الكشف الطبي عليه جيدة او متوسطة

مشكلة جديدة :

فوضى الموتورات في العمارات !

كتب ـ حسن فكري :

خلاف جديد اضيف اخيرا الى سلسلة الخلافات المستمرة بين الملاك والمستأجرين .. وبين سكان العمارة الواحدة .. والسر يكمن في الموتور !

فجأة انتشرت ظاهرة تركيب موتورات لرفع المياه الى شقق الادوار العليا .. وتعددت البلاغات والشكاوى الى المسئولين من سكان الادوار الارضية من انقطاع المياه عنهم .. فالموتور عندما يعمل تنقطع المياه تماما عن الادوار الارضية .

وكان ذلك اضافة جديدة لاسباب التشاجر بين السكان .

وتوجهت (اخبار اليوم) الى كل اطراف هذا الخلاف لنعرف رأيهم .. ثم الى المسئولين لنجد لهؤلاء حلا يرضيهم جميعا .

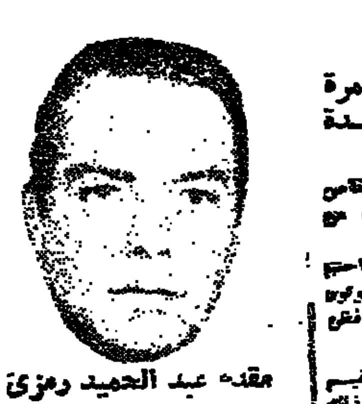
الملاك هم السبب

يقول محمد اسامة انه يسكن في الدور الرابع في عمارة مكونة من ٧ ادوار .. وطلب من الملاك عمل موتور للادوار العليا ولكنه رفض الفكرة وجاء بعض سكان الادوار العليا يقومون بعمل موتور تقاسم وكان نتيجة ذلك انقطاع المياه عن شقته .

ويضيف انه ذهب الى صاحب العمارة وابلغه بضرورة عمل موتور مركزي للادوار العليا ولكنه رفض ...

عمارات بدون خزانات

ويضيف اشرف العمدة انه اقيم في عمارة من ٩ ادوار .. وبعد ذلك كان صاحب العقار لم يركب خزانا للمياه في السطح كما هو متبع في باقي العمارات .. الامر الذي ادى الى عدم صعود المياه الى الادوار العليا الا في الساعات ... فقام احد السكان بعمل موتور تقاسم داخل شقته .. لرفع المياه من اسفل الى اعلى .. فاصطدمت مع بقية السكان لعمل محضر له في قسم الشرطة .. والى مهندس المدينة بالجيزة ولكن دون جدوى حتى الآن .. فاستقرت ...



مقدم عبد الحميد رمزي

... موتور ... الاخر ... احتياج المياه .

سكان الدور الارضي

وماذا يقول سكان الادوار الارضية من هذه الموتورات ؟

يقول ... انه يقيم في الدور الاول في عمارة بشارع المعاديين بالجيزة وكان يقوم ... سكان الادوار العليا بالمياه في حالة ... وجودها ... ولكنه فوجئ في هذه الايام بان المياه انقطعت ... فجأة وبدون مبرر فاعتقد بان هناك عطلا في اجهزة المرفق .. ولكن بعد فترة عرفت بأن بعض السكان قاموا بتركيب بعض الموتورات في الشقق وبذلك يتم سحب المياه من اسفل الى اعلى .. وحاول مرارا التفاهم مع السكان في وضع التشغيل لهذه الموتورات ولكن بلا جدوى وحدثت كثير من المشاجرات بينهم .. فلجأ الى صاحب العقار ... الرفض الشديد .. ومازلنا حتى الآن لا نعرف من هو المسئول عن وضع هذه الموتورات .

ليست قانونية

ولكن ماهي الحقيقة وراء هذه الموتورات ؟

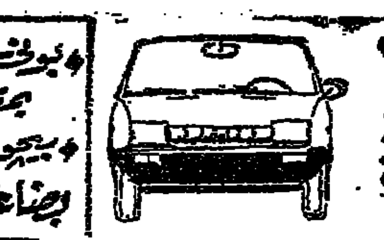
يقول حسين طلعت رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى ان تركيب الموتور مخالف للقانون .. والقانون حظر على اي ساكن تركيب موتور خاص بشقته والزام كل صاحب منزل بتركيب موتور ضخم يكفل وصول المياه الى جميع الشقق مع تركيب خزان للمياه باعلى العقار لاستخدامه في ساعة الذروة وذلك على نفقة صاحب العقار لان القيمة الايجارية تتحدد تبعا لمصروفات بنائه وتجهيز العقار بالكهرباء .

ويضيف المقدم عبد الحميد رمزي رئيس مباحث مرافق الجيزة ان ازالة الموتور من حق مرفق المياه وحده فليس من المعقول ان يقوم الحي بازالة الحالات المخالفة بينما مرفق المياه هو الجهة المسئولة عن رفع هذه المخالفات .

الازمة تنتهي في ٨٥

ويعود حسين طلعت رئيس مرفق المياه ليقول بان ضعف المياه الذي يضطر السكان لتركيب موتورات يرجع لعدة اسباب منها التزايد السكاني وعدم ترشيد استهلاك المياه واستخدامها .

واكد رئيس مرفق المياه بان هذه المشكلة سوف تنتهي في العام القادم ١٩٨٥ وسوف تصل طاقتها في القاهرة الى ٤٥٠ الف متر يوميا تتعدى مناطق القاهرة الكبرى وعند نهاية العام القادم ستصبح القاهرة ٤ ملايين متر مكعب يوميا تكفي حاجتها .

معرض النصر للسيارات نبيل حسن عبد الهادي ٣٦ شارع الرشيد ـ عمارة الاوقاف ـ العجوزة ت ٨١٧٦٥٣ تقدم
• السيارة فيات ١٣١ دوجان ١٣٠٠/١٦٠٠ احدث انتاج بالكماليات جميع الالوان بمقدم ٤٠٠٠ اجرة مميزة بمقدم ٣٠٠٠ الباقي بالتقسيط حتى ٣٦ شهرا بالتأمين الشامل

• بيجو المعدلة ... بمقدم ٣٥٠٠ جنيه • بيجو ٥٠٤ GL استعمال الخارج بضاعة حاضرة والتسليم في الحال
• ميكروباص تويوتا طراز ١٠٥ ١٤ راكب اجرة بمقدم ٥٠٠٠ جنيه مركز صيانة تحت اشراف خبراء يابانيين ضمانات ١٠٠٠٠ كيلو مع توافر جميع قطع الغيار
معرض النصر للسيارات نبيل حسن عبد الهادي في خدمة جميع عملائه الكرام

أخبار الإعلانات ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة تجيد اللغة الفرنسية ٣ شارع المستشفى محطة الكوم الاخضر بالهرم .

مطلوب لشركة ـ محامي لا يقل سنه عن ٤٥ سنة ومرتب شهري ٥٠٠ جنيه والمخابرة ٢١٨ شارع الحجاز آخر مترو النزهة مصر الجديدة ت ٦٩٢٨٧٣ ـ ٩٤٢٦٩٥ .

الهيئة القومية للانتاج الحربي
شركة ابي زعبل للصناعات الهندسية
اعلان رقم (٩) لسنة ١٩٨٤
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة فني معمل من الحاصلين على دبلوم المعهد الفني الصحي شعبة تحاليل ، حديث التخرج او خبرة في مجال العمل لا تزيد عن ثلاث سنوات وذلك بالتعيين او النقل من الذكور فقط نظرا لظروف وطبيعة العمل ويشترط تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها
● يحرر الطلب على النموذج المعد لذلك مستوفيا رسم الشركة بالقطاع الاداري بمقر الشركة بأبي زعبل صباح يوم الاختبار المحدد له يوم الثلاثاء الموافق ١٤ـ٣ـ١٩٨٤ مع تقديم صور مستندات الخبرة والمؤهل او بيان معتمد بالحالة الوظيفية .
● سيحدد المرتب حسب المؤهل ومدة الخبرة طبقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ وذلك بخلاف الحوافز والبدلات والمزايا الاخرى .

وظائف خالية

مطلوب سكرتيرة
بشركة اجنبية بحي الزمالك اجادة الانجليزية والآلة الكاتبة .. شرط ... الاتصال بتليفون ٨١٣٢١٦ لتحديد موعد

مطلوب للعمل بالسعودية
مطلوبين قيادة سيارات نقل ثانوية صناعية تخصص سيارات خبرة ٥ سنوات ويحمل رخصة قيادة تقدم الطلبات مع صورة المؤهل والخبرة لوزارة القوى العاملة بمدينة نصر الاثنين ١٣ـ٣ـ٨٤

شركة الشرق للتأمين
تعلن الشركة عن حاجتها لقيادات للعمل بالانتاج للتعيين بوظائف انتاجية بها بمنطقة القنال لمحافظات (بور سعيد ـ الاسماعيلية ـ السويس ـ الشرقية) بالدرجة والمرتب حسب لائحة العاملين بالانتاج . ويشترط الحصول على مؤهل عال او متوسط مع تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها مع خبرة عملية في مجال الانتاج على ان يجتاز المتقدم الاختبار الشخصي الذي سيعقد لهذا الغرض يوم السبت الموافق ٣ـ٣ـ١٩٨٤ خلال مواعيد العمل الرسمية حيث الاختبار بادارة القنال وتقدم الطلبات باسم السيد مدير ادارة القنال عمارة ابو حول منشأة اباظة بالزقازيق وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

وظائف خالية

شركة النصر لصناعة المراجل البخارية واوعية الضغط
اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٤
تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل بعض الوظائف الشاغرة بالتعيين او النقل وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ :
اخصائي امن صناعي
الدرجة الثالثة
ميعاد الاختبار ٢٥ـ٣ـ١٩٨٤
شروط شغلها : مؤهل هندسي عال حديث التخرج او بكالوريوس علوم ويفضل قسم كيمياء
محاسب
الدرجة الثالثة
ميعاد الاختبار ٢٦ـ٣ـ١٩٨٤
شروط شغلها : مؤهل عال تجاري وخبرة لا تزيد عن سنتين في سلامة وصحة مهنية
الدرجة الرابعة
ميعاد الاختبار ٢٧ـ٣ـ١٩٨٤
شروط شغلها : مؤهل فني فوق المتوسط حديث التخرج او مؤهل فني متوسط حديث التخرج .
عمال
الدرجة السادسة
ميعاد الاختبار ٢٨ـ٣ـ١٩٨٤
شروط شغلها : بدون مؤهل مع الالمام بالقراءة والكتابة .
● شروط عامة :
ـ يشترط تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها ويرفق صورة منها مع الطلب .
ـ ترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد مدير ادارة الشئون الادارية ـ ص.ب ١٦٢٦ ـ القاهرة في خلال عشرة ايام من تاريخه او باليد بمقر الشركة بمنيل شيحة ـ جيزة ولن يلتفت الى الطلبات التي سترد قبل او بعد الميعاد .
ـ يشترط ارفاق موافقة جهة العمل على النقل للعاملين بالقطاع العام او الحكومة .

وظائف خالية

شركة الشرق للتأمين
تعلن الشركة عن حاجتها لقيادات للعمل بالانتاج للتعيين بوظائف انتاجية بها بمنطقة الوجه البحري لمحافظات (القليوبية ـ الغربية ـ المنوفية ـ كفر الشيخ ـ البحيرة ـ دمياط) بالدرجة والمرتب حسب لائحة العاملين بالانتاج .
ويشترط الحصول على مؤهل عال او متوسط مع تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها مع خبرة عملية في مجال الانتاج على ان يجتاز المتقدم الاختبار الشخصي الذي سيعقد لهذا الغرض يوم الاربعاء الموافق ٢٩ـ٣ـ١٩٨٤ خلال مواعيد العمل الرسمية حيث الاختبار بادارة الوجه البحري بطنطا وتقدم الطلبات باسم السيد مدير ادارة الوجه البحري بشارع الجيش ـ عمارة عوارة بطنطا وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

مزايدات

شركة الجمهورية للادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية
ومقرها شارع السواح بالاميرية بالقاهرة
تعلن عن بيع عدد (٢) اتنين سيارة سوزوكي ٣ سلندر .. تقبل عن طريق البيع بالمظاريف المغلقة لاعلى سعر والمعاينة يوميا على ان يقدم العطاء في مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪ باسم السيد الدكتور رئيس قطاع المخازن والمشتريات في ميعاد غايته الاثنين الموافق ٢٠ـ٣ـ٨٤ الساعة ١٢ ظهرا وفي ميعاد فتح المظاريف في جلسة علنية ويكتب على المظروف مزايدة سيارات السوزوكي .

مزايدات

الادارة العامة لري الغربية بطنطا
تعلن عن بيع بلدوزر كهنة مستغنى عنه بالادارة بطنطا جلسة الثلاثاء الموافق ٢٧ـ٣ـ١٩٨٤ فعلى من يرغب دخول المزاد ان يدفع تأمينا ابتدائيا قدره ٣٠٠ جنيه يزاد الى ٢٠ ٪ من الثمن في نهاية الجلسة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية قبل جلسة المزاد . ٨٤ـ٢٤٦٧

شركة النيل العامة لاصلاح السيارات
في مصنع الفرايش بالعباسية تعلن عن بيع الاصناف الآتية :
١ ـ عدد ٣ سيارة وتش جاريوس مفرقة .
٢ ـ عدد ١ سيارة فيات ١٣٠٠ مفرقة .
٣ ـ عدد ٣ اوتوش اطلس طراز ٣٠٠٦ .
٤ ـ عدد ١ وتش بدوي .
٥ ـ قطع غيار خردة ـ زهر خردة ـ نحاس خردة ـ بطاريات .
٦ ـ كاوتش خارجي نقل ـ كاوتش داخلي ـ نحاس فوسفوري ـ نحاس كلكتور شرائط ـ مسمار كوتش ـ خشب كسر وخلافه .
وذلك بجلسة مزاد يوم السبت الموافق ١٨ـ٣ـ١٩٨٤ في تمام الساعة ١١ ظهرا . والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسمية ـ ٢٠٠ ج تأمين دخول المزاد ، ١٣ ٪ دلالة وكراسة البيع توزع مجانا بادارة المبيعات بالشركة .
٧ ـ قطع غيار جديدة ماركات مرسيدس ـ بيجاسو ـ برليه ٥ سلندر ـ رابامان ـ فيات بوليك وذلك بجلسة مزاد يوم الاثنين ٢٠ـ٣ـ١٩٨٤ والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسمية ـ ٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد ، ١٣ ٪ دلالة .

مبيعات

★ ... يحوي ٢٠٠ م٢ بالتليفون ... منطقة تجارية ت ٨٥٧٣٢٩ ـ ٧١٨٩٧٧
★ للبيع لاعلى سعر قطعة ارض بالعجوزة ٩٠٠ م٢ للاستعلام ت ٨٥٧٣٢٩ ـ ٧١٨٦٧٧
★ فرصة ... عمارة بشارع ٤٠ م ٣ شقة ومخزنين خالية ايراد ٢٤٠ ج اساسات ١٥ دور ت ٩٣٠٣٢٤ الحاج حسان .

عطاءات

رئاسة مركز ومدينة منوف
تعلن عن قبول عطاءات لتنفيذ مشروعات الاعمال الاعتيادية والصحية اللازمة لبعض المصالح الحكومية والمنشآت لدائرة مركز منوف وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٦ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الرئاسة موعدا لفتح المظاريف باعتمادات تقدرها ٤٥ الف جنيه قابلة للعجز والزيادة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بطلب ممهور باسم الرئاسة تضاف اليه جنيهان في حالة ارسالها بالبريد .

محافظة بور سعيد
تعلن محافظة بورسعيد بالمناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٨ـ٣ـ١٩٨٤ عملية انشاء مبنى مطافئ بحي السلام وتطلب نسخة الشروط من مخزن التوريدات بالمحافظة مقابل طلب ممهور فئة ١٥٠ مليما مقابل تسديد ثمنها وقدره ٥٠ جنيها ويضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرافق العطاء تأمينا ابتدائيا بواقع ٢ ٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ما يوازي ٥ ٪ من اجمالي العطاء عند رسو العملية وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم بطاقة تسجيلهم لدى مكتب مقاولي القطاع الخاص مجددة ...

عطاءات

رئاسة مركز كفر الزيات
مناقصة رقم (٧) ٨٤
يعلن عن اعادة المناقصة العامة عن اعمال رصف الطريق ... كفر التجارية الى كفر الهواشم بمركز كفر الزيات .. وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٦ـ٣ـ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات على طلب ممهور نظير ... جنيهات ... في حالة طلبها بالبريد مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل الموردين .
٣٤٤٢

بنك القاهرة
مناقصة توريد ظروف المراسلات
يعلن بنك القاهرة عن طرح مناقصة عامة بين مطابع كل من القطاعين العام والخاص لطبع وتوريد ظروف المراسلات بمقاسات مختلفة حسب الكميات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والعينات المرفقة بها
وعلى كل من يرغب الدخول في المناقصة التقدم لادارة التوريدات والمخازن ... شارع عدلي الدور الخامس ـ القاهرة لشراء كراسة الشروط والمواصفات نظير ثمنها مبلغ ... (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة .
وتوضع العطاءات داخل مظاريف مغلقة بصندوق العطاءات رقم (١) مختوما باسم ... مدير عام الشئون الادارية ببنك القاهرة ـ بمبنى الادارة العامة للبنك ـ ٢٢ شارع عدلي ـ القاهرة في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ... ١٩٨٤ مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ ... وللبنك الحق في قبول او رفض او تجزئة العطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات

شركة السكر والتقطير المصرية
مصانع ...
تعلن عن مناقصة لعملية رفع ونقل ١٧٠٠٠ سبعة عشر الف متر مكعب طينة جيرية من داخل اسوار المصنع ، تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس / رئيس المصانع مصحوبة بتأمين قدره ٢ ٪ من قيمة العملية يزاد الى ٥ ٪ في حالة رسوه . وتسحب كراسة الشروط من ادارة المصانع نظير توريد ٥ ج جنيهات للنسخة الواحدة . تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٥ـ٣ـ١٩٨٤ .

شركة مصر للالومنيوم نجع حمادي
تعلن لشركات القطاعين العام والخاص والافراد عن بيع مخلفات المصانع بمقتضى المظاريف المغلقة بجلسة ٢٩ـ٣ـ١٩٨٤ م الساعة الثانية عشرة ظهرا . وتشمل :
فضلات حديد تسليح ، حدايد بلوم ، حديد صناعة ، خشب كسر ، زهر قطع غيار ، صبارات براميل ، كاوتش ، واستطلات اخرى .
البيع طبقا لكراسة الشروط والمواصفات تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بنجع حمادي او مكتبها ... القاهرة نظير عشرون جنيها .
تتم المعاينة بمقر الشركة بنجع حمادي اعتبارا من ٢١ـ٣ـ١٩٨٤ .
تقدم المظاريف باسم السيد المحاسب مدير عام الشئون التجارية بنجع حمادي مرفقا بها ايصال التأمين ٥٠٠ جنيه وصورة البطاقة الضريبية في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ٢٩ـ٣ـ١٩٨٤ .
ولن يلتفت الى اي عطاء بعد موعد تقديم العطاءات وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

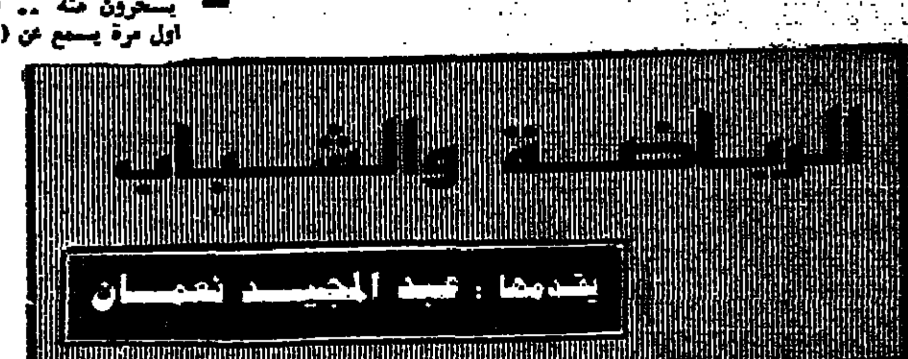
عطاءات

شركة مصر للزيوت والصابون
احدى شركات وزارة الصناعة ١٥ شارع سوق التوفيقية ـ القاهرة
تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد ثلاثة ملايين زجاجة بلاستيك عبوة الزيت سعة كيلو محدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٣١ـ٣ـ١٩٨٤ وتسحب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان الموضح بعالية على طلب محتوي الدمغة ومقابل عشرة جنيهات .

وزارة الزراعة
اعلان
رقم ٣ لسنة ١٩٨٤
تقبل العطاءات في المناقصة عن العملية رقم ٢٨ الخاصة باستيراد عدد ٢٠٠ الف ... عرض ١٢٠ سم وسمك ٣ر٠ مم عدد ١٠٠ الف ... عرض ١٨٠ سم وسمك ٠٤ر٠ مم لحساب مزارع جنوب سيناء وقيمة النسخة الواحدة عشرة جنيهات .
وقد تحدد جلسة المظاريف ٢٧ـ٣ـ٨٤ وذلك بمكتب السيد رئيس اللجنة ورئيس قطاع الشئون المالية بالدور الثاني بديوان عام الوزارة بالدقي وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بوزارة الزراعة الدور الاول وذلك بتقديم طلب لكل نسخة على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما نظير ثمنها علما بان التأمين الابتدائي المطلوب من المورد الخارجي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائي عند رسو العطاء وتقدم العطاءات عن طريق وكيل تجاري مصري من اشخاص القطاع العام او الخاص مرفقة بصورة من الرخصة بسجل الوكلاء التجاريين موضحا بها رقم وتاريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة استمارة رقم ١٩ ... وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

بشرى وفرصة نادرة بوصول دفعة جديدة من
الهزازات ماركة كواساكي اليابانية KAWASAKI
المجهزة بأربعة سيور بالاضافة الى سير التغذية

احجام وانواع مختلفة من الكسارات ماركة كواساكي اليابانية
• خبراء من اليابان لخدمتكم • ورش صيانة مركزية ومتنقلة • المعاينة بمواقع الشركة بالاسكندرية
الوكلاء الوحيدون شركة رجب للتصدير والاستيراد



ام على .. وربيع السيد

ربيع السيد .. احدث الوجوه في الفريق القومي المصري لكرة القدم ومهاجم المنيا الصاعد .. ظن وزملاؤه اللاعبون يتحدثون عن ان قائمة طعام العشاء بالمعسكر بالفندق تتضمن (ام على) .. انهم يسخرون منه .. فقد كانت اول مرة يسمع عن (ام على)

الريدى أول مصرى

فى دورات الألعاب الأوليمبية الشتوية

عشق التزحلق فى جبال ليك بلاسيد

وعاش ٤٠ يوما بصحراء مصر يستمد القوة من القدماء

ستة ابطال .. تتصهم الخبرة لكنهم ابطال .. واعتقد ان الاضواء احاطت بهم وبعوه في حفل افتتاح دورة الالعاب الاوليمبية الشتوية رقم ١٤ بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي بمدينة ساراييفو اليوغوسلافية .. حتى كل منهم فخورا معتدا بنفسه فهو وحده فقط يحمل شرف تمثيل بلده - لاول مرة في دورة الالعاب الاوليمبية الشتوية .. وياله من شرف .. !!

أعداد :
حاتم زكريا

يأتي في مقدمة الابطال الستة جميل الريدى (١٨ سنة) والذى يصارع المنحدرات من أجل مصر .. والباقون : ايرول فرازير من جزر فيرجينيا ، ويعتقد أنه سيكون اسرع متزحلق أسود في التاريخ الاوليمبي .. وجورج توكر من بورتوريكو .. ولامين جـوى الراقص والمغنى من السنغال .. وديفيـد لاجوكس من موناكو .. وحيوبيرتوس هوهنلوهي ويمثل المكسيك وهو من اصل نمسوى .

حقيقة ليس لدى أى من هؤلاء الابطال الستة أى أمل في أية ميداليات ، ولكن سيكون في امكانهم القول انهم كانوا هنا - لاول مرة - يمثلون بلادهم في الالعاب الشتوية .

كيف استعد الريدى .. قصة لوكالات الانباء :

لم تكن هناك فرصة للصحافة المصرية لاجراء أية مقابلة مع الشاب جميل أو والده ، الملحق ، حاتم الريدى .. فقد صحبه والده من الولايات المتحدة (نيويورك) حيث كان يقيم الى القاهرة منذ حوالى شهرين واتجه به مباشرة الى صحراء مصر - في معسكر انفرادى - استعدادا لاشتراكه كاول مصرى في دورة الالعاب الاوليمبية الشتوية ..

ولكنه وبعد وصوله الى ساراييفو حيث تقام الدورة رقم ١٤ ورغم وجود حوالى ١٧٤٥ بطلا ، الا انه كان من القلائل الذين تابعتهم وكالات الانباء العالمية باهتمام بالغ .. وقد افردت وكالة اسوشيتدبرس تقريرا كاملا عن حياته واستعداداته وآماله .. ومن بين ما قالته عنه الوكالة عن لسانه او عن لسان والده :

كان جميل ما يزال طفلا في عام ١٩٦٧ عندما حملته والدته مع شقيقته الصغرى ، انا ، الى الولايات المتحدة بعد حرب ١٩٦٧ ولحق بهم الوالد بعد ذلك .. التحق جميل بمدرسة في بلاتسبورج بالقرب من نيويورك ، وكان يقضى ساعات استجمامه بالتزحلق على الجبال البيضاء (جبال الثلوج) في ليك بلاسيد القريبة . لقد عاش تقريبا في المنحدرات (الثلجية) .. من هنا نشأت فكرة الاشتراك في الدورة الاوليمبية الشتوية .. وبمرور الوقت زادت رغبته وان لم يكن قد اشترك في أى من بطولات كاس العالم .. انه يعلم هو ووالده انه ليست لديه فرصة للانضمام للفريق الامريكي . ولهذا كانت جنسيته كمصرى هى الامل ..

وعن استعداد البطل الصاعد يقول والده : قررت أن أمل جميل يكمن في تقوية عقله باتباعه النظام السائد في مصر العليا (الوجه القبلي) .. انه يبدو نظاما قاسيا ووثنيا ولكنه يضع الانسان على أرض الحقيقة ويقربه من الله ..

ومنذ شهرين رافق الوالد ولده الى مصر لاول مرة منذ رحلا الى أمريكا ، وأخذه الى بقعة مختاره في الصحراء ، وتركه وحده في كهف مزودا فقط بالاشياء الضرورية مثل الطعام والماء .. وهناك استغرق جميل في التأمل لمدة ٤٠ يوما متهيا الطقوس بخبرة في التعبد والصلاة .. واعترف الشاب الصغير بعد ذلك انه خاف من الصحراء في البداية ، ولكنه تعلم ان الامان يكمن في عقل الانسان ..

ويقول الوالد حاتم الريدى ان التدريب الذهنى لا يعوضه شيء .. وان العقل والروح يصنعان شيئا كبيرا في مجال التزحلق على الجليد .. والاستعداد البدنى مطلوب ايضا ولكن ليس بنفس القدر .

جميل الريدى

الذئب الجبلى شعار دورة ساراييفو

تم اختيار فوكو الذئب الجبلى كشعار رسمى لدورة ساراييفو الاوليمبية الشتوية رقم ١٤ .. وفوكو ذئب غابات وحشى ، ولكن من أجل الالعاب الاوليمبية .. فانه ليس متوحشا جدا !

النشرة الجوية الرياضية ..!

اصبحت النشرة الجوية اليومية لمنطقة ساراييفو بيوغوسلافيا تهم الملايين ليس من سكان يوغوسلافيا او ساراييفو (تعدادها ٤٠٠ الف نسمة) فقط ولكن من سكان معظم البلاد المشتركة في دورة الالعاب الاوليمبية الشتوية .

والمطلوب ان تكون درجة الحرارة اقرب الى التجمد حتى تسر السابقات سيرها الطبعى ، على ان تكون السماء صافية والرياح غير شديدة .. والى نشرة جوية رياضية اخرى !

صدق .. او لا تصدق :

الحرب مستمرة بين الاتحادين الدولى والبرازيلى لكرة القدم !

هل تصدق ان هناك صراعا ساخنا بين الاتحادين الدولى والبرازيلى لكرة القدم !! .. انها حقيقة تاكدت اكثر واكثر بعد ان ارسل الاتحاد الدولى برقية الى الاتحاد البرازيلى يطلب منه ضرورة الغاء دورته الدولية التى كان سينظمها في يونيو القادم وتشترك فيها ٦ دول لتعارض موعدها مع نهائيات بطولة دول اوربا التى تقام في فرنسا في نفس الوقت ..

وقد ابدى كوتينو رئيس الاتحاد البرازيلى دهشته وقال ان قرار الاتحاد الدولى كان مفاجاة لى .. اننا لم نوجه الدعوة لاى فريق تأهل لنهائيات دول اوربا ، فالدول التى كان مقررا اشتراكها في الدورة التى تقام بمناسبة مرور ٧٠ عاما على انشاء الاتحاد البرازيلى هى انجلترا والارجنتين واوروجواى وهولندا والمكسيك والبرازيل .

ولكن الاتحاد الدولى اعلن انه لا يرغب في اقامة بطولتين كبيرتين في وقت واحد ، حتى لو كانت احداهما استعراضية ..

وقد اثار قرار الاتحاد الدولى العجب في الدوائر البرازيلية وبعض الدوائر المتتبعة والمهتمة يشنون اللعبة في العالم ، ولكنهم يجمعون على ان هذا القرار هو جانب من المعركة المستمرة والشخصية بين هافيلانج (البرازيلى) رئيس الاتحاد الدولى وكوتينو رئيس الاتحاد البرازيلى .

ويقول مدير الاتحاد البرازيلى وبلسور جودى : لقد بات واضحا ان الاتحاد الدولى لا يحب الاتحاد البرازيلى وانني لا اريد ان اقول شيئا ضد احد ، ولكننى استطيع القول ان الالغاء سيكون ضارا بالفريق البرازيلى لان الدورة كانت ستكون اختبارا جيدا للاعبيه وانه على الاتحاد البرازيلى الان ان يضع خططا جديدة لتنظيم مباريات قوية للفريق القومى مع فرق ممتازة هذا الصيف !

تجربة جادة بين لاعبى الفريق القومى تنتهى ١/١

اطمأن الوحش على شفاء النجوم المصابين : الخطيب وطاهر ونوح

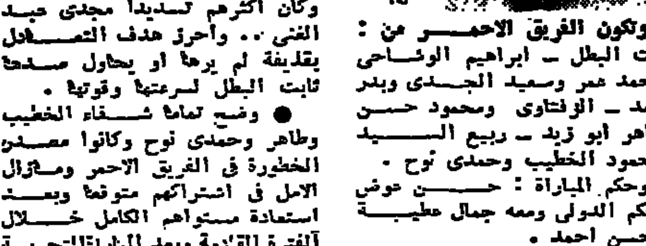
كتب - محمود السيد :

تعادل امس الفريق المرشح لمباراة الجزائر (الاصفر) مع فريق من باقى لاعبي المعسكر (الاحمر) .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح الاحمر ، احرز الهدف طاهر ابو زيد في الدقيقة ٤٠ .. وفى الشوط الثانى احرز هدف التعادل للفريق الاصفر مجدى عبد الغنى في الدقيقة ٢٠ ..

كانت المباراة تجربة جادة مفيدة واحسن الكابتن محمد عبده صالح الوحش مدير الفرق القومية لنا اصرعلى عدم تغيير او انتقال اى لاعب من فريق الى اخر لاعطاء الفرصة كاملة للجميع .. وقد بذل كل لاعب اقصى ما عنده من جهد .. اللاعب المرشح لاثبات جدارته والعائد من الاصابة لتاكيد سلامته والاحتياطى لينال شرف تمثيل مصر .

شهد المباراة جمهور لا باس به ملأ مدرجات الاولى الممتازة والاولى يمين بمدرجات استاد القاهرة ، كما حضر ايضا محمد احمد رئيس اتحاد كرة القدم واللواء المهندس عبد الله غنيم عضو مجلس الادارة .

تكون الفريق الاصفر من : المأمور (اكرامى) - على شحاته وابراهيم يوسف وحمادة صدقى وربيع ياسين - شوقى غريب ومجدى عبد الغنى ومحمد رضوان - علاء نبيل وزكريا ناصف وعماد سليمان .


الخطيب .. في المباراة

وتكون الفريق الاحمر من : ثابت البطل - ابراهيم الوشاحى ومحمد عمر وسعيد الجندى وبدر حامد - الوفتاوى ومحمود حسن وطاهر ابو زيد - ربيع السيد ومحمود الخطيب وحمدى نوح .

وحكم المباراة : حسن عوض الحكم الدولى ومعه جمال عطية ومحسن احمد .

بسرعة :

● لعب الفريق المرشح بنفس التشكيل الذى لعب مباراة الجزائر بالجزائر الاولى وتعادل ١/١ باستثناء حماده صدقى الذى لعب بدلا من ماهر همام لمرضه ، وهو نفس التشكيل الذى فاز على منتخبي تركيا ١/صفر والمانيا الديمقراطية ١/٢ .

● ظهر بوضوح تآلف وانسجام اللاعبين وزيادة التفاهم بين مجموعات الهجوم الثلاثية على شحاته وشوقى غريب وعلاء نبيل في اليمين وربيع ياسين ومحمد رضوان وعماد سليمان في اليسار .

● ظاهرة طيبة تكررت في المباراة وهى التسديد القوى من مسافات بعيدة ، خاصة من لاعبى الوسط وكان اكثرهم تسديدا مجدى عبد الغنى .. واحرز هدف التعادل بقذيفة لم يرها او يحاول صدها ثابت البطل لسرعتها وقوتها .

● وضح تماما شفاء الخطيب وطاهر وحمدى نوح وكانوا مصدر الخطورة في الفريق الاحمر ومازال الامل في اشتراكهم متوقعا وبعد استعادة مستواهم الكامل خلال الفترة القادمة وبعد المباراة التجريبية الثانية يوم الاثنين القادم .

● برز من الفريق الاحمر ثابت البطل الذى انقذ مرماه من عدة اهداف ، ومحمد عمر كصمام امن ومحمود حسن بمجهوده في خط الوسط وطاهر ابو زيد بتسديده القوى واحرز الهدف من ٢٠ يارده

هذا ويؤدى الفريق مرانه اليومى الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة .

غزل دمياط يواصل صدارته لدورى (ب)

واصل غزل دمياط صدارته لدورى القسم الاول (ب) برصيد ٢٢ نقطة ، بعد تعادله امس ١/١ مع المنصورة .. جاء الهدفان في الشوط الاول ، احرز للمنصورة البابلى في الدقيقة ١٥ ، وللغزل طارق عبد الحميد في الدقيقة ٤٣ .

وقد جاءت نتائج بقية المباريات على النحو التالى : فاز القناة على الشرقية ٢/صفر .

وفاز الفيوم على الالمونيوم ١/صفر احرز الهدف احمد عوض الله في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول ..

وفاز غزل شبين الكوم على السكة ١/صفر احرز الهدف مجدى الكواتيشي .

وتعادل طنطا مع الجمهورية شبين الكوم ١/١ ، احرز لطنطا حمدى مونى في الدقيقة ١٢ من الشوط الثانى ، وللجمهورية شبين دوابة في الدقيقة ٢٢ من نفس الشوط ..

وتعادل كذلك اسوان مع دمياط بدون اهداف .

الزمالك يفوز على البلاستيك ٢/صفر فى مباراة اعتزال صلاح زكى

كتب - ايمن ابراهيم :

فاز فريق الزمالك لكرة القدم على البلاستيك ٢/صفر في مباراة اعتزال صلاح زكى لاعب البلاستيك التى اقيمت امس باستاد الزمالك . كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .. احرز الهدف كوارشى في الدقيقة ١٥ وفى الشوط الثانى اضاف منصور حافظ الهدف الثانى في الدقيقة ٣٢ .

صلاح زكى
يحيى الجمهور لحظة اعتزاله

جاءت المباراة متوسطة المستوى .. سيطر الزمالك على اغلب فترات الشوط الاول ، وفى الشوط الثانى نشط البلاستيك ، وبادل الزمالك الهجمات لكن لاعبيه اضاعوا كل الفرص التى تهيأت لهم .

الهدفان :

●● فى الدقيقة ١٥ من الشوط الاول .. مرر محمد حلمى الكرة الى كوارشى خارج منطقة الجزاء ، فهيأها لنفسه وسددها قذيفة على يسار سعيد كامل حارس البلاستيك

●● فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الثانى .. ارتدت الكرة من مدافعى البلاستيك الى منصور حافظ داخل منطقة الجزاء فلم يجد صعوبة في ايداعها المرمى على يسار الحارس حمدى حسن .

بسرعة :

× بعد ٣٠ دقيقة من الشوط الاول اطلق الحكم السيد زكريا سالم صفارته معلنا اعتزال صلاح زكى الذى قام بمصافحة لاعبي الفريقين وتسلم الهدايا ، ثم اتجه لتحية الجمهور وخرج من الملعب .

× تأثر اداء الزمالك بعدم اشتراك لاعبيه اعضاء الفريق القومى في المباراة ، وان ظهر محمد حلمى وطارق يحيى بمستوى طيب ، كما اثبت اشرف قاسم اللاعب الناشىء انه كسب لخط ظهر الفريق .

× ظهر البلاستيك بمستوى طيب في الشوط الثانى ، وبرز منه شقتو وحمدى علام بانطلاقاتهما الخطيرة ومحمد سعد بمجهوده الوافر وان تأثر الاداء الجماعى لكثرة تغيير اللاعبين .

حكم المباراة السيد زكريا سالم وعاونه السيد عصام سنياء وحسين الحديدى الدولى .

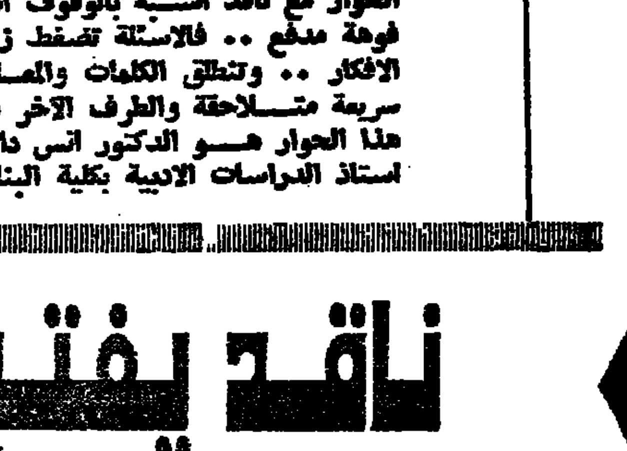
المصرى ١ الاسماعيلى صفر

بورسعيد - عادل الجزار :

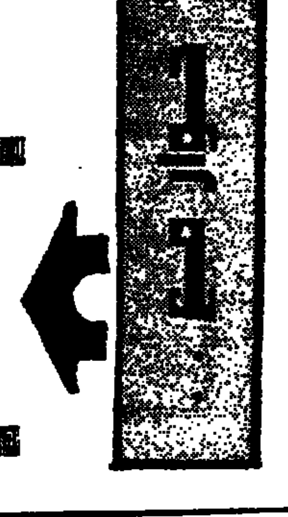
فاز المصرى على الاسماعيلى ١/صفر في المباراة الخيرية لكرة القدم التى اقيمت امس ببورسعيد تكريما للفقيد فاروق رضوان مدرب حراس المرمى السابق لفريق المصرى لكرة القدم . احرز هدف المباراة مسعد نور في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول .

كرمت جماهير النادى المصرى فقيدها فاروق رضوان حيث اقبلت على شراء تذاكر المباراة بصورة تتسم بالوفاء والاصالة ولعب المصرى وعلى صدور اللاعبين شارة سوداء حدادا على الفقيد .

اشرك المصرى مجموعة من الناشئين ادوا مباراة طيبة ومرضية قويا ، ونجحوا في التجربة .. تألق على حسنى وممدوح ابراهيم ومحمد عاشور وسعيد ابراهيم وطارق سليمان من المصرى .. كما جرب الاسماعيلى ايضا مجموعة من الناشئين .



أخبار الكتب و حكايات الأدب — يقدمها : نبيــل أباظــة



الحوار مع ناقد اشبه بالوقوف امام فوهة مدفع .. فالاسئلة تضغط زناد الافكار .. وتنطلق الكلمات والمعانى سريعة متلاحقة والطرف الاخر فى هذا الحوار هــو الدكتور انس داود استاذ الدراسات الادبية بكلية البنات جامعة عين شــمس الذى درس بجامعتى الجزائر وليبيا وهــو الآن اسـتاذ زائر بجـامعة الاريزونا بالولايات المتحـدة .. وكما يقول نابليون ان الهجوم خير وسيلة للدفاع فانه كان لابد من ان نبـدأ بان ننقد الناقد نفسه اولا . فهو صاحب اكثر من عمل . مثل الطبيعة فى شعر المهجر والتجريد فى نفس الشعر ، والاسطورة فى الشـعر العربى . بالاضافة الى دراسات نقدية فى الادب الحـديث والرؤية الداخلية للنص الشعرى . وبنت السلطان ومحاكمة المتنبى ، والملكة والمجنون ، وبطول المغيـول ، والثـورة وحكايات الاميرة التى عشقت الشـاعر .. ولا مفـر من ان يأخـذ الحوار شـكل (س ... ج) التقليدى ..

ناقــد يفتــح النــار علـى الحركــة الأدبيــة ..

د. انس داود

س : قبل ان نبدأ الحوار معك نود ان تحدثنا عن معـــالم رحلتك العلمية والشعرية ..

ج : بدأت فى اواخر الخمســينات وبداية الستينات ، وانا طالب فى الجامعة بنشر قصائدى فى المجلات الادبية المتخصصة والمشاركة فى ندوات القاهرة الادبية ، ثم فى مهرجانات الشعر ومؤتمر الادباء العرب ، فى حلب ودمشق والاسكندرية ، ومؤتمر الادباء الافريقى الاسيوى طوال السنوات ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ وحصلت على الجائزة الاولى من المجلس الاعلى للاداب والفنون للشعراء الشبان فى مهرجان الشـــعر العربى بالاسكندرية عام ٦٢ ، والجائزة الاولى للشعر القومى من رابطة الادب الحديث بالقاهرة عام ٦٢ ايضا ، واختير ديوانى الاول للنشر عام ١٩٦٤ضمن ثلاثة دواوين اختارتها مؤسسة النشر انذاك من بين سبعين ديوانا تقدم بها شعراء العربية .. وكانت لى كثير من المشاركات العلميـــة والفنية طوال السنوات الماضية .

س : ما الفرق بين القصـــيدة والمسرحية فى شعرك ، ولماذا اتجهت الى كتابة المسرحية ؟ ..

ج : طوال عشرين عاما وانا احاول ان انتقل من القصيدة الغنائية البسيطة الى القصيدة ذات التكنيك الدرامى الذى يستخدم عناصر الحكاية والحوار والاقنعة الشعبية والتاريخية والاسطورية لاثراء القصيدة بمنجزات الفنون المعـــاصرة ، ويبدو ان هذه الممارسات كانت انفتاحا على طريق « الدراما » فى شعرى .. وعندما اصبحت رؤيتى للواقع شديدة العمق والاتساع ، ونظرتى للاشياء نظرة شاملة ومركبة ، كان من الطبيعى ان انتقل الى كتابة الدراما الشعرية ..

س : انت دارس وناقد للشعر المسرحى والاعمال المسرحية السابقة فى الشعر العربى ؟ ..

ج : بالطبع .. لقد جعلتنى الدراسة الدقيقة وقفات متأنية أمام تراثنا الشعرى ، وامام التراث العالمى، وجعلت الصلة بينى وبين الاثار الابداعية السابقة اكثر من صلة عاطفية ووجدانية ؟ فهى بجانب ذلك صلة تفهم وتقييم ووقوف على اصول وابعاد وفلسفات التيارات الادبية فى الادب العربى وفى الاداب العالمية .

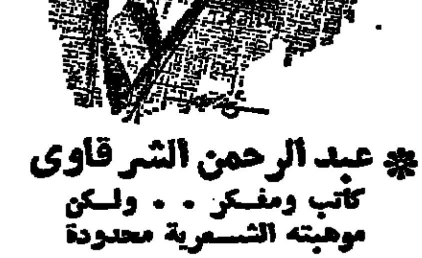
س : ما هى الصلة بين اعمالك المسرحية والاعمال المسرحية السابقة فى الشعر العربى ؟ ..

ج : يحتل تراثى فى الابداع المسرحى ـ داخل الشعر العربى ـ فى ثلاثة ثم لا اضيف اليهم رابعا ، هم شوقى وعزيز اباظة وصلاح عبد الصبور .. اما شوقى فقد كان طاقة غنائية فذة وحين شقت عبقريته طريق الدراما الشعرية ظل ولعه بموسيقى الشعر يســتدرجه الى ابداع غنائيات رائعة فى بعض المواقف يبتعد قليلا عن ديناميكية الحركة الدرامية لهذه الشخصية او تلك داخل المواقف والاحداث .

وقد جاء عزيز اباظة ليستفيد من تجربة شوقى الفذة ؟ ويتأثر باختياراته من التـــراث الادبى والتاريخى ، ولكنه يضيف محاولته الجادة فى استغلال العناصر الدرامية ؟ وفى تصـــوير الشخصيات تصويرا نفسيا داخليا وتناميــا مع الاحداث مبتعدا بها عن رسم حدودها الخارجية كما فعل شوقى ؟ وتقلب فى بطون التاريخ العربى عن مواطن التحول وعصور الازمات الكبرى ليعكس من خلال تصـــويرها مواطن الضعف ؟ ومواضع الوهن فى كيان الامة العربية ؟ مستهدفا بذلك ابناء ذلك التاريخ الحضارى المجيد الى ان يتنبهوا الى ان عوامل الفرقة تمزق امتهم وتطمع اعداءهم بهم وتبتر من دولتهم الدرامية كل يوم عضوا يتزفون بعده دما ؟ والى انه لا سبيل الى قوة هــذه الامة ومنعتها الا بالعودة الى كيانها الكلى الواحد .. وكان بذلك اعمق احساسا من شوقى فى رؤية التاريخ ، واكثر قدرة على كتابة الدراما الشعرية مع بقاء شوقى متفردا بابداعه فى استغلال العناصر الموسيقية والتصـــويرية للغة كاعظم موسيقار عرفته اللغة العربية .

وقد الم عزيز اباظه بذلك عطاء الموســـــة الكلاسيكية فى الشعر المسرحى العربى ، بما يمكن ان يضاف اليه من اعمال هامشــــية كمسرحيتى محمود غنيم ومسرحية ابن زيدون لعلى عبـــد العظيم ، واعمال خالد الشواف فى العراق وعدنان مردم فى سوريا ، وغيرها من الاعمال التى تنضوى تحت عباءة شوقى وعزيز اباظة دون ان تضيف جديدا ..

وتأتى اعمال عبد الرحمن الشرقاوى كطليعــــة لاستخدام الشعر الحر فى الدراما الشعرية .. ولكنها تسقط فى وهدة التعبير المبـــــاشر ونظم المقولات السياسية لان موهبة عبـــــد الرحمن الشرقاوى الشعرية موهبة محدودة ـ مع تقديرى له كمفكر وكاتب وروائى كبير ـ وقدراته على التعبير بالصورة واستغلال العناصر الموسيقية والتعبير بالرمز الشعرى تكاد تكون غير موجودة فى مسرحه



■ عبد الرحمن الشرقاوى
كاتب ومفكر .. ولكن
موهبته الشعرية محدودة

.. فاخفق هذا المسرح ، وفى ظنى انه اغلق ابوابه لتبدأ بعده مرحلة من العطاء الخصب الثرى فى مسرح صلاح عبد الصبور ، مستفيدا بالتجارب الشعرية السابقة ، محافظا على المستوى الرفيع للاداء الشعرى ، وموظفا للحكايات الشـــعبية والتاريخية ، ومتأثرا فى قلب الواقع ، ليخلق دراماته الخمس الرائعات .

ولم يكن من الممكن لى ان اسطر حرفا فى المسرح الشعرى قبل الوقوف على جهود هؤلاء العمالقة : شوقى وعزيز اباظة ، وصلاح عبـد الصبـور ، مستفيدا من كل انجازاتهم فى الشعر والدراما واستخدام الموروث الشعبى والتاريخى .. ولست فيما اظن ـ الا حلقة رابعة تتصل باوثق الصلات بهذه الحلقات الثلاث المتقدمة .

ولن انسى من روافدنا من الشعر الاجنبى ، وتأثر كل منهم بالمسرح العالمى ؟ وتأثرى بخـاصة بمسرح شيكسبير وبيراندللو وبريخت .. فهذا تراث مشترك لكل كتاب الدراما فى انحاء العالم .

س : سؤال مباشر .. هل هذا عصر الشعر ..؟

ج : الشعر ظاهرة انســانية لعيقة يوجد الانسان لا يكف عن تلمس التعبير عن همـــومه الداخلية وعن بعض الافراح والاحزان المتفجرة من لعنات الزمن ومباهج الحياة وازاء الاصطدام بتناقضاتها ..

■ احمد شوقى
طاقــة غنائيــة فــذة

س : وهل يوجد شعر عربى الان ؟

ج : مع ما اصاب النفسية العربية فى السنوات الاخيرة من تمزقات ومحن وكوارث فانها لم تكف بعد عن ان تكون انسانيتها فى تراثنا ومكوناتنا .. ومن ان يوجد « الشعر » يمثل بكل ما فيها من غضب وتوتر وحزن عميق ؟ واسمح لى ان افاجئك بقولى : ان البحث الدائم واستلهـــامات هم هذه الامة واستجماع لقواها سوف يكون عن طريق « الشعر » الذى يحيى وقيما ويغتفر الاجتماعية فى مثل هذا المأزق الاليم ، وفيضا لأم الجراح ، والتخفيف من حدة الاحســـاس ، والتبشير بالطريق الى غد اكثر وعيا وقـــيما ..

س : قال لى عبده بدوى فى لقاء سابق ان الشعر الان داخـــل الى طريق مسدود ، وانه الان الان ميزة ثورة فما رأيك ؟

ج : ازمة الشعر هى بالضرورة جزء من ازمة امتنا ، ولكنى مؤمن بان الشعر سيتجاوز هذه الازمة ؟ وسيكتشف آفاقا جديدة للابداع والتطلع الى حركات التجديد والتطور فى الشعر العربى الحديث يجد انه بعد كل منعرج هام تقريبا ، انما يكون الشعراء القدامى كما فعل شوقى فى تجربته حياته باصالة المسرحية ، وكما فعل صلاح عبد الصبور ، وفى ظنى الذى يواصلان التوجهات الصحيح احاول ذلك ايضا ، فلذا يجيء جيل من تجديدا للحياة والاستجابة لمتطلبات العصر يأتى جيل اخر من المبدعين ليجدد مفاهيم الشعر ويوسع ابعاده .. هكذا فعلت مدارس التجديد فى العصر الحديث .. بعد جيل البعث الشعرى جاءت مدارس الديوان والمهجر وابوللو والمرستان الرومانتية والرمزية بلبنان ومدرسة الشعر الحر فى سائر الوطن العربى ؟ ثم نزعات الخروج من اطار هذه المدرسة ايضـــا بمحاولات ادونيس وقصيدة النثر فى سوريا ولبنان وجيل السبعينات فى مصر الذى يعتمد على التعبير عن « الحلمى » والمعاناة الباطنية ـ مزج الفكرة والصوفية ـ الوجودية .

وكل هذه تيارات تصدع المألوف والمستقر من العادات الفكرية والشعرية لتبـــدع جديدا ، وتصطاد لحظة « الدهشة » ازاء الموجودات التى هى الغاية الحقيقية للشاعر والفيلســـوف حين يميط قناع الالفة عن الاشياء ويضعها فى صورة جديدة ، او على حـــد ما اقول فى مسرحيتى « حكاية الاميرة التى عشقت الشاعر » :

على لسان الاميرة :

طيلة عمرى
كانت تحلم نفسى ان يهوانى شاعر
ان يهمس فى اذنى بالشعر الحلو
ان يزرع فى اعماقى بضع قصائد
ان يعطينى معنى الاشياء كما لم اعرفها
صور الاشياء كما لم ابصرها
ان يغرس فى عينى الدهشة
يثبت فى شفتى جمر الرغبة
يغمرنى فى الظل ، وفى الاطياف المرتعشة
يفتح فى جسدى نهرا للفجر الطالع والشمس
المقترية احيانا

كنت امنى نفسى كى اعرف سر الشعر
هذا الغامض والا متناهى كالغيب وكالمطلق ،
اما الهام الشعر بالنثرية ، فالحقيقة انهــا

■ صلاح عبد الصبور
ثالث القمم الشــعرية
بعد شوقى وعزيز اباظة

استنزع سلبيات الشعر الحر ، وصالة يحاول المبدعون المتفوقون بذر الاجزاء التفسيرية من الملاحم ، والانكاء على عناصر التعبير الشعرى ، انما لا انحياز رغم انه كان لى تجربة عليها ..

س : والهام اخر بان شعراء « القصيدة البيتية » يقلدون التراث ؟ وشعراء قصيدة « الشعر الحر » يقلدون الشعر الاجنبى ..

ج : جملة .. التواصل مع الموروث العربى والتأثر الصادق جملة فى انضاج الرؤية الفنية للشاعر العربى المعاصر ، وفى انضاج ادواته الفنية فى التعبير عن هذه الرؤية ، وهذا الفنى العميق من التواصل ليبدأ فى شعر المبدعين ؟ وهم الملة الاصلاء لتقدم الشعر وليست .. اما المقلدون للتراث او الترجمة المقلد وراء الاجنبيـــة الوصية .. بالبقية .. من اولئك المبتدعين .

س : باعتبارك استاذا جامعيا ، وناقدا .. هل لك ان تقيم لنا تقييما سريعا لمن تعايشهم من الشعراء فى حياتنا الادبية .. ؟

ج : [illegible]

س : نزار قباني مثلا ..

ج : نزار ظاهرة عميقة الاحساس بذاتها الفردية والجماعية ، ابداع يتجه بالميل الى عالمها الداخلى ، والصور فى تشكل تلك الصور الملحة الغريبة التى يزخر بها العقل الباطن .. وهى فى هذا ظاهرة فريدة فى كل الشعر العربى ، وتصورها وتقاس بثراء فى عناصره الموسيقية والتصويرية ، الامر يعيشها الشاعرة والالة .

س : ونزار قبانى ؟

ج : كان يبدع دائما حين يغنى للجمال والمرأة او حين تغنى للثورة المصرية ؟ والبشارة الفلسطينية ، ولكنه فى الاونة الاخيرة تحول الى تاجر ولتبع وكالة الشعر وسقطت كثير من اعماله فى وهدة المباشرة والتلفيق والبعد عن ثراء تجاربه الفنية ..

س : وشعراؤنا المصريون كفاروق شوشة ومحمد ابراهيم ابو سنة والتهى منيب مية

ج : لقد دهشت حيقة عندما عدت الى القاهرة بعد غيبة طويلة ؟ ووجدت صديقى فاروق شوشة قد انجز فى عطائه الشعرى خمس دواوين شعرية ولم يكن لى علم بغير ديوانه الاول الواحد « الى مسافرة » ؟ وحرصت على قراءة كل هـــذه الدواوين والوقوف على منجزات فاروق فى التجربة والتعبير ، وصادقا وجدت عالما شعريا زاخـرا بالخصوبة والنضــارة وتعجبت كيف لم تتابع الحركة النقدية كل هـــذا العطاء بالتفسير والتحليل والتقييم العلمى .. ولكن حركتنـــا النقدية قد تقاعست فى الفترة الاخيرة ككل شيء فى حياتنا واستكانت الى الخمول .

اما صديق العمر ، وزميل رحلة الابداع الشاقة .. محمد ابراهيم ابو سنة فانا اعرف الناس بانه شاعر موهوب ومثقف ، ولكن الشاعر العظيم رؤية انسانية وادوات فنية فريدة تكشف عن حـدود هذه الرؤية الانسانية ومواقفها خصوصا فى ازمات التاريخ المعاصر ، وصراع التناقضات التى نعيشه فى وطننا ساعة بساعة ، ولكن صديقى ابا سنة

للاسف الشديد الى فى الاونة الاخيرة لا يقول الا موقف ولا قضية ، وعزل نفسه وفنه بعيدا عن مواقف الصراع فى مجتمعنا وفى وطننا ..

وبذلك افرغ شعره من القدرة على التأثير فى معاصريه ، وكانت شخصيته .. [illegible] الاطياف الهائمة فى الظلال ، او الغائمة على اشجار الخريف ولكنه برغم كل ذلك يظل املا من الامال الكبيرة فى شعرنا الحديث .

اما الصديق الحبيب .. فهو ايضا من جيل السبعينات .. بدأ الرحلة معنا وشــاركنا افاق الابداع .. ولكننا فى الفترة الاخيرة الى ان يكون « نشطا » يوزع ترازاته فى كل مكان وفى كل اوان دون التمثل ومعاناة التجارب الشعرية حقيقية ودون محاولة لتطوير ادواته الفنية فهو واحد .. [illegible]

س : واحمد عويس وحســان عبدالله

ج : يمتلك شعرهما جيدا ولكن ... [illegible]

[illegible]

س : والثورة يوجد ..

ج : [illegible] .. لقد تابعت بعض الاسماء الواعدة فى المجموعات الشعرية ، وانتظر ان ... [illegible] التدبة وأصيلة من اعلامها ابو يشكور .. ابو حسنة ، اليمن هلال .. ابو عبدالمعطى ، النبع اسماعيل .. ابو احمد عبدالمعطى .. ابو سنة الحكيم يلبع .. على الرامى .. ابو ... والاصالة تصنعتى السحرى .. والشبان فى ذلك النبع وجهاد الثقافى وعلى ... والزاد هؤلاء لم تحظ بعد .. لنتوبن الثقيفين وصابر القشية وجلال العشرى .. وكان هناك ادباء يسلون بالصحافة ويسهمون فى رعاية الحركة الادبيـــة كفاروق خليب ومحمد التاج الجمل والشاعر جيلى عبدالرحمن فى المساء واحمد عبدالمعطى حجازى فى روزاليوسف وغيرهم ..

وهكذا كانت الرعاية النقدية موفـورة لجيلنا فاين هؤلاء النقاد المسئولون عن الحركة الادبيـة الان . انتى امل ان يرجع نقادنا الى مسئولياتهم فى رعاية الحركة الادبية وان تنشط جهود نقادنا الذين تكونوا فى خلال هذه الحقبة داخل الجامعات وخارجها .. فان جهودهم سوف تمثل صـحوة الروح لا بالنســبة للادب فحسب بل بالنسبة ايضا لهذه الامة التى كاد ان يقتلها الموات .

س : الان وقد ناوشناك بهـذه الاتهامات هل لك ان تحدثنا عن : كيف ينهض الشعر ؟ ..

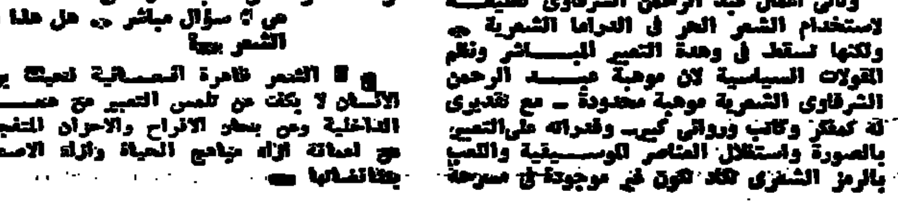
ج : النهضة بالشعر جزء من النهضة بالامة ككل .. يبدأ من التعليم الســليم المنظم الى الاهتمام الجاد بتعليم اللغــة العربية وحث الموهوبين من ابناء الامة لحماية لغتهم وتراثهم ، الى العناية بتدريس الادب العربى والشـعر العربى فى المـدارس والجامعات ، الى العناية بنشر اعمال المبدعين والواعدين فى مجال الشعر ، الى رصد مكافآت مجزية لهذه الاعمـــال ثم اود يا صديقى الاستاذ نبيل ان تضم تلك الصحم والفكرى وراء هذه الدعوة :

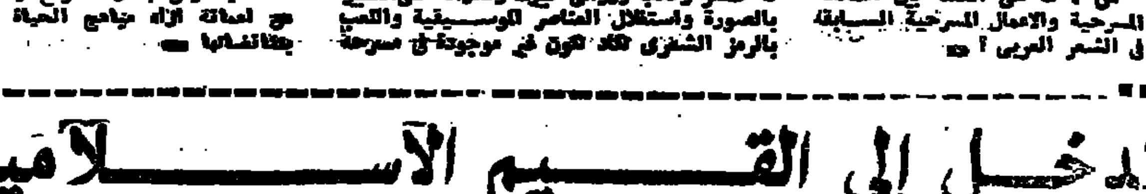
لتخصيص احد مســـارح الدولة بامكانياته البشرية والمادية الضخمة لتقديم المسرح الشعرى العربى ، اى التوفر على تقديم اعمال شـوقى وعزيز اباظة وصلاح عبدالصبور وغيرهم .

س : وانس داود ..

ج : ربما واخرين .. تقديما مستمرا متجددا كل عام ويسجل ليذاع فى التليفـزيون ليدخل بذلك الشعر العربى وتقدم الكلمة العربيـة كل بيت وكل اذن ..

(نبيل)





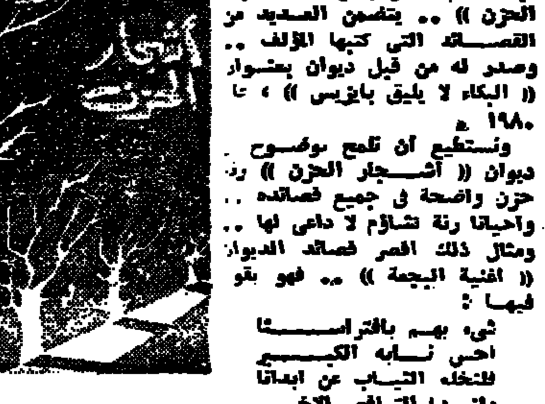
المدخل إلى القيــم الاســلامية

يصدر هذا الاسبوع كتاب جـديد للناقد الدكتور جابر قميحة بعنـوان « المدخل الى القيم الاسلامية » .. ويمثل هذا الكتاب رؤية علمية لواقع الاخلاقيات الاســلامية وخصائصها ومستقبلها على المستويين الخــاص والعـام .

وينقسم الكتاب الى اربعة فصول .. الاول عن التاريخ ورصيد الفطرة .. ثم خصائص القيم الاسـلامية .. ومحمـد القيـم والمنهج .. واخيرا عقبات على الطريق .

د. جابر قميحــة

اشــجار الحــزن .. ديــوان شــعر جــديد



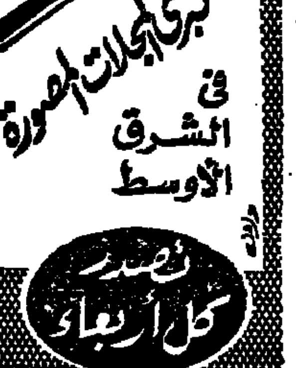
صدر ديوان شعر جديد للشاعر عبد المنعم حسن بعنوان « اشجار الحزن » .. يتضمن العـديد من القصـائد التى كتبها المؤلف .. وصدر له من قبل ديوان بعنـوان « البكاء لا يليق بايزيس » عام ١٩٨٠ .

ونستطيع أن نلمح بوضـوح ديوان « أشـجار الحزن » روح حزن واضحة فى جميع قصائده .. واحيانا رنة تشاؤم لا داعى لها .. ومثال ذلك اقصر قصائد الديوان « اغنية البجعة » .. فهو يقول فيهـا :

شىء يهـم بالافتراســنا
احس نـابه الكبـير
لنخله الثيـاب عن ابداننا
ولتبـدأ التراقص الاخـير

كفاح شــباب القنــاة فى .. « ومعى نصــف القمــر » ..

صــدر لاديب الاسماعيلية الشاب فؤاد طلبـة رواية جديده بعنوان « ومعى نصف القمر » .. وهى تحكى كفاح شباب الجامعه فى القنــاة فى مطلع الخمسينيات .



الضرائب تدفع .. ألف جنيه للمنتجين!

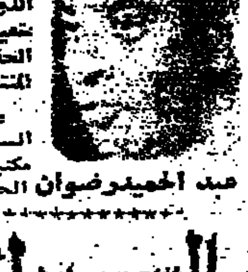
كتبت – سمية لبيب :

يتم حاليا التفاوض بين غرفة صناعة السينما ومحافظة القاهرة لبحث عن حل ودي لاسترجاع أموال المنتجين ودور العرض من مصلحة الضرائب.

وهي الضريبة التي فرضتها ادارة ضريبة الملاهي تنفيذا للقانون ٥ لسنة ١٩٨٠ واستمر المنتجون يدفعونها لمدة عام ونصف .. بعد أن صدر حكم محكمة القضاء الاداري بضرورة تسديدها .. واستمرت القضايا مرفوعة بين غرفة صناعة السينما والتي تمثل مصالح المنتجين وبين مصلحة الضرائب .. الى أن صدر حكم جديد لصالح المنتجين . ويعمل حاليا منيب شافعي رئيس الغرفة على رد الفروق التي دفعها المنتجون وأصحاب دور العرض الذين عرضوا افلاما خلال فترة القضايا .. والتي فرضتها ادارة الملاهي .

وقد تم تشكيل لجنة لحصر هذه الفروق .. وتحديد المبالغ التي سترد لكل دور عرض أو منتج .. بعد أن وصلت فروق الضرائب الى ١٠٠ ألف جنيه .

● إتحاد للسينما العربية بالقاهرة



عبد الحميد رضوان

يصدر محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة خلال هذا الاسبوع قرارا بتعيين خمسة أعضاء جدد من المتخصصين في الحقل السينمائي للانضمام الى الاعضاء المنتخبين في غرفة صناعة السينما .

ومن المنتظر أن تبحث غرفة صناعة السينما في اجتماعها القادم بعد تشكيل هيئة مكتبها الجديد .. وضع نظام لضم المنتجين الجدد للغرفة .. وتحديد سمة المنتج حتى ... كما ... مناقشة الطريقة التي يتم بها تصدير الأفلام للخارج ... المشروعة . ومن الموضوعات التي يناقشها أعضاء غرفة صناعة السينما .. اللائحة النهائية لاتحاد السينما العربية .. وهو اتحاد جديد يتم انشاؤه بين غرفة صناعة السينما والهيئات المماثلة لها في البلاد العربية .

السيرك القومي يطالب بالاستقلال !

على مكتب عبد الحميد رضوان وزير الثقافة .. مذكرة أعدها أحمد سالم المشرف على السيرك القومي ، يطالب فيها استقلال السيرك عن قطاع الفنون الشعبية وان يكون بيتا مسرحيا مستقلا .. مثلما هو متبع في معظم بلاد العالم .. حيث يكون السيرك ادارة مركزية تتبعها باقي فرق الغناء والرقص .

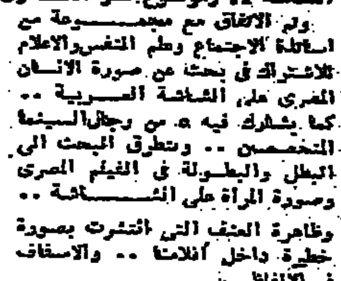
قال احمد سالم في المذكرة :

.. وبسبب ارتباط السيرك بتبعيه قطاع بيت الفنون الشعبية .. أدى الى أن لأول مرة لا يشترك السيرك القومي في مهرجان « لاييست » في باريس لعدم وجود ميزانية لسفر أعضاء السيرك وتقديم بعض العروض داخل المهرجان .. بعد أن كان يشترك كل عام ويفوز بالمركز الثاني .. وأوضح أحمد سالم في المذكرة التي أعدها للوزير .. أن السيرك يحقق ٧٥٪ من ايرادات قطاع الفنون الشعبية التي يتبعها ٤ فرق أخرى وهي فرقة رضا والفنون الشعبية والمسرح الغنائي وأنغام الشباب .. حيث وصل ايراد السيرك وحده حوالي ٣٧١ ألف جنيه من ٥٩٢ ألف جنيه ايرادات القطاع كله خلال العام الماضي ..

قال أحمد سالم .. ان وجود مجلس ادارة مستقل يدير السيرك سيؤدي الى تطويره وتبادل البرامج والخبرات بين السيرك المصري والسيرك العالمي .

لجنة السينما تستعين بأساتذة الاجتماع وعلم النفس لانقاذ الفيلم المصري

امام لجنة السينما بالمجلس الاعلى للثقافة .. مجموعة من الموضوعات سيتم مناقشتها خلال الاسابيع القادمة .. من هذه الموضوعات عمل دليل للسينما المصرية .. وموضوع آخر عن صورة الانسان المصري على الشاشة .. وموضوع نشر التذوق السينمائي في المدارس .



كمال الشيخ

وتم الاتفاق مع مجموعة من اساتذة الاجتماع وعلم النفس والاعلام للاشتراك في بحث عن صورة الانسان المصري على الشاشة العربية .. كما يشارك فيه ٥ من رجال السينما المتخصصين .. وتتطرق البحث الى البطل والبطولة في الفيلم المصري وصورة المرأة على الشاشة .. وظاهرة العنف التي انتشرت بصورة خطيرة داخل أفلامنا .. والاسفاف في الالفاظ .

وسيبدأ المخرج هاشم النحاس والمشرف على البحث تكليف مجموعة من الباحثين لعمل بحوث عن الفيلم المصري .. على ان يتم مناقشة هذه البحوث اواخر شهر ابريل .. لتجمع في كتاب يكون مرجعا عن صورة الانسان المصري على الشاشة المصرية .

ويشرف على مشروع عمل دليل السينما .. الناقد الفني سمير فريد .. وسيبدأ بتحديد ملفات الوثائق الادبية الخاصة بالافلام عند بعض الشخصيات المهتمة بالسينما .. وتحديد تكاليف شرائها منهم ، ويعمل دليل عن كل فيلم وتاريخ انتاجه . ومن المنتظر ان يتم جمع هذه الوثائق لمدة عام كامل .

كما يتم الاتصال حاليا بين لجنة السينما والمسئولين في وزارة التربية والتعليم لدراسة مشروع التذوق السينمائي في المدارس .

وتجتمع لجنة السينما بالمجلس الاعلى للثقافة برئاسة المخرج كمال الشيخ هذا الاسبوع لبحث تفاصيل هذه الخطط الجديدة .

كوكتيل باليه من المانيا الاتحادية

تم الاتفاق بين قطاع الموسيقى والاوبرا ومعهد جوته لتقديم عروض لفرقة باليه «تانسفوروم – كولن» من اوبرا مدينة كولونيا بالمانيا الغربية في القاهرة . تمتاز هذه الفرقة بانها تعتبر ملتقى لجميع اتجاهات المسرح الراقص في اوربا وامريكا .. وتتنوع رقصات الفرقة بين الرقص الكلاسيكي والحديث .. يشترك في تقديم رقصات الفرقة مجموعة كبيرة من مصممي الرقصات من ١١ دولة اوربية واسيوية .

قراءات

● منذ اسبوعين كتبت اتعجب كيف يقف المسئولون عاجزا امام صاحب عمارات الهرم وأمثاله الذين يضحكون على الناس مستغلين ازمة الاسكان ، ويجمعون الآلاف كمقدم ايجار لعمارات وهمية ثم يودعونها في البنوك لتراكم الارباح بينما البناء لا يرتفع الا لتزيد من النصب والخداع ..

● وقد تلقيت بيانا ممن يطلقون على انفسهم ضحايا صاحب عمارات الهرم . ان الارقام والمعلومات التي في هذا البيان اذا صحت – وانا اعتقد انها صحيحة – تثير في النفس الحزن والالم لما يجرى امام اعيننا منذ اعوام ولا تملك شيئا لوقفه او ردعه حماية للذين عرقوا وتعبوا في جمع هذه الاموال ..

● يقول البيان انه من بين الذين حجزوا شققا لدى صاحب عمارات الهرم وبرج النور والفرقان وغيرها من المجمعات والابراج التي تتحدث عنها كل يوم الاعلانات يوجد رجال قانون ومستشارين بالمحاكم ومحامون ووكلاء ورؤساء نيابات وضباط من الجيش والشرطة من مختلف الرتب وأطباء ومهندسون ومن سائر فئات الشعب . وهذه النوعيات من الناس ليسوا سذجا على الاطلاق ..

● ان ازمة الاسكان المستفحلة جعلت المعروف السابق ان يدفع المستأجر ليحجز شقة قبل وضع اساس العمارة . ونحن كمستأجرين عندما دفعنا المقدم كنا ندفع لشخص يعلن يوميا في جميع الصحف والمجلات وعلى نطاق واسع دون اعتراض من أي مسئول عما جاء باعلاناته . كما اننا حصلنا على توقيع المالك على كل ما دفعناه ..

● ولنضرب مثلا بالمبالغ التي حصل عليها صاحب عمارات الهرم من اعلان واحد عما اسماه برج الفرقان . فقد أعلن المالك عن عزمه على بناء هذا البرج في شارع الملك فيصل . وقال الاعلان ان البرج سيتألف من ٢٠ طابقا تضم ٨٠ شقة و ٢٠٠ محل تجاري و ٢٠٠ عيادة ومكتبا وجراجا كبيرا ..

● اى أن هذا البرج باختصار سيضم حوالي الف مستأجر . وقد تقاضى صاحب هذا البرج الوهمي من كل مستأجر مبلغا لا يقل عن خمسة الاف جنيه كمقدم ايجار . ويعني ذلك انه جمع من الاعلان عن هذا البرج مالا يقل عن ٥ ملايين جنيه . وحتى الآن لم يضع طوبة واحدة في البناء . وكل ما فعله هو اقامة جزء من أساس العمارة كمصيدة لاستنزاف أموال الباحثين عن شقة للزواج أو للاسكان .

● تخيلوا معي رقم خمسة ملايين جنيه جمعها صاحبنا في خبطة واحدة من اعلان عن برج واحد .. وهذا المالك تحدث اعلاناته عن ابراج أخرى مثل برج النور (١١٠ شقق) وبرج سارة (٦٠ عمارات و ٣٦٠ شقة) ومجمعات اخرى في المقطم والجيزة وحلوان ..

● وبعد ذلك يعطي هذا الرجل اصحاب الحقوق شيكات بدون رصيد بينما اخفى الملايين التي حصل عليها بطريقة لا يعرفها احد حتى الآن . وهو بهذه الطريقة باع لهم الهواء .. واجر لهم شققا على الماكيتات . وحصل منهم نقدا على ملايين الجنيهات . واذا طالبه المستأجرون بحقوقهم ألقى اللوم على محافظة الجيزة وبنك الاهرام مع أن خلافاته مع محافظة الجيزة تدور كلها حول البناء بدون ترخيص ..

● ان ضحايا هذا المالك يشدون شعورهم وهم يرون هذا الرجل يصرف بسخاء من اموالهم طبعا على المحامين الذين يترافعون عنه أمام مختلف المحاكم والنيابات . وهم يموتون كل يوم من الحسرة وهم يشاهدونه يركب أفخر السيارات أثناء التحقيق معه . وأمامهم يتظاهر بانه معذور وليست لديه سيولة كافية للدفع أو البناء ..

● واذا كان القانون العادي لا يستطيع ان يفعل شيئا ازاء هذا الرجل وأمثاله فان المدعي الاشتراكي ومحكمة القيم هما خير مكان يقدم فيه كشف الحساب عن هذه الملايين التي استولى عليها وتبخرت في الهواء .. أو ذهبت على الاصح في حسابات سرية لا يعرف رقمها سوى صاحب عمارات الهرم

كمال عبد الرءوف

ليلى علوي ويحيى الفخراني الذي « خرج ولم يعد »

انتهت أسطورة البنت الحلوة .. !

السينما المصرية بدأت تغير جلدها في الموضوعات التي تقدمها . فبعد أن كانت معظم الافلام تدور حول حدوتة البنت الدلوعة أصبحت تنحو نحو اختيار الموضوع أولا ومن بعده يأتي تحديد مواصفات بطل أو بطلة هذا الموضوع .

وفي فيلم « خرج ولم يعد » تظهر ليلى علوي في دور جديد لا يعتمد على المواصفات الجمالية التي تتوافر فيهما .. وهو دور البنت الريفية التي تتعلق حظيرة الدواجن .. وتخبز العجين وتقود جرارا ..

أثناء تصوير الفيلم تم الاستعانة بمجموعة من الفلاحات لتدريب ليلى علوي للقيام بهذه الاعمال .. واستطاعت خلال فترة بسيطة أن تتقن دورها الجديد .

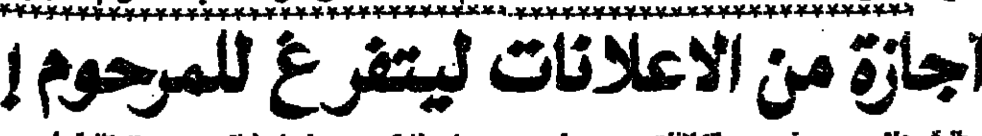
والطريف أن هناك ثلاثة أعمال فنية أطلق عليه اسم « خرج ولم يعد » .. هناك مسرحية للأطفال يقدمها مسرح العرائس عن الاطفال الغائبين ، وفيلم « خرجت ولم تعد » بطولة ناديةلطفي وهو الفيلم الذي تعود به بعد غياب أكثر من ٨٠ سنوات .

سنة أولى كوميديا لآثار الحكيم

لأول مرة تجرب آثار الحكيم حظها في دور كوميدي .. ستدخل في الاسبوع القادم الاستديو لتصوير أول لقطات فيلم « فقراء لكن سعداء » أمام سمير غانم وسعيد صالح

.. آثار الحكيم تقول : لا بد أن أدخل تجربة جديدة وأجرب كل لون من التمثيل .. وخاصة انني انتهيت منذ عدة أيام من فيلم « حب فوق هضبة الاهرام » والذي اعتبره افضل أدواري في السينما . فالفيلم كان موفقا من كل ناحية .. فقصة نجيب محفوظ كانت ناجحة جدا في تصوير مشاكل الشباب وخريجي الجامعات دون أي رتوش .. وقام المخرج عاطف الطيب بتنفيذها بطريقة واقعية ..

آثار الحكيم واحمد زكي فوق هضبة الاهرام



اجازة من الاعلانات ليتفرغ للمرحوم !

طارق هاشم .. مخرج الاعلانات .. وصاحب ٤٥٠ فيلما اعلانيا قرر الدخول الى الاستديوهات لاخراج أول فيلم روائي له .. هو أيضا من انتاجه .. ويقوم بالبطولة فيه نور الشريف ويسرا وفاروق الفيشاوي من قصة مترجمة باسم « المرحوم » .

يقول طارق هاشم .. بالرغم من عملي طوال سنوات طويلة في الاعلانات ونجاح كثير منها .. الا انني لم أحب هذه المهنة .. وأنا لست وكالة اعلان .. ولكني مخرج ومنفذ للاعلان .. ودخولي لاخراج فيلم روائي طويل ليس مسألة صعبة .. بل على العكس .. فعمل اعلان مدته ٣٠ ثانية أصعب بكثير من الفيلم الروائي .. ويأخذ مجهودا مضاعفا .

فمطلوب من مخرج الاعلان أن يصل بفكرته للمشاهد خلال ٣٠ ثانية فقط من خلال ١٢ مشهدا سريعا .. لذلك لابد أن يكون كل مشهد من هذه المشاهد به درجة عالية من الاتقان أكثر من الفيلم الروائي الذي يكون فيه التطويل والملل ..

ولن أتوقف عن الاعلان .. ولكنني وجدت في قصة « المرحوم » وبعد ترجمتها قصة أردت أن أقدمها بنفسي .

طارق هاشم

جولة الفكر

لا أدرى اذا كنتم مثلي تشعرون بالخجل والاشفاق والرثاء حين يشاهد الواحد منكم ممثلا أو ممثلة كبيرة من الذين يطلقون عليهم لقب العمالقة ويصفونهم بانهم من القمم وهم يقومون بتمثيل أدوار هزيلة في أفلام ومسلسلات تافهة ثم يتبجحون في تصريحاتهم الطنية لسماسرة اعلاناتهم بانهم قبلوا مثل هذه الادوار لانها أعجبتهم وهي مكتوبة او رضوا بها مجاملة أو اضطرتهم اليها ظروف الشغل . فهذه كلها حجج ساقطة يبررون بها اندفاعهم الشره نحو اهدار طاقاتهم ومواهبهم وابتذاذ اعجاب الجمهور النفسي بهم لاستغلاله في تكوين الثروات على حساب ما كان يجب أن يقدموه له من فن حقيقي هؤلاء السادة يمتهنون الفن لمجرد الكسب وليس لاحدهم رسالة حقيقية أكثر من الثراء السريع بكل وسيلة وبأى ثمن .

ولسنا ننكر على الفنان صاحب الموهبة أن يربح أو يكسب من نتاج فنه .. ولكننا نستنكر أن يستغل الفنان تقبل الجمهور له واعتزازه بمواهبه ليخادعه بل والقول ليسرقه في أعز ما يمكن أن ينقله اليه من قيم ومثل وتطلعات وفهم ووعي وثقافة وادراك . وصحيح أن فاقد الشيء لا يعطيه . ولكن أغلب هؤلاء السادة العمالقة من أهل القمة مهما بلغ انحطاط مستوى ثقافتهم يجب أن يكونوا على قدر من المسئولية بحيث يكون للواحد منهم في فنه ومن فنه رسالة يؤديها لخدمة مجتمعه ووطنه ومواطنيه .

واذا كانت طاقتهم العبقرية تمكنهم من أن يحددوا أو يلزموا المنتجين الذين يستغلون مواهبهم وشعبيتهم بفرض اجورهم مقابل بيع أنفسهم لهم .. فلا أقل من أن يكون للواحد منهم في موهبته وقدراته ما يحفظ عليه ماء وجهه أمام جمهوره وهذا أضعف الايمان . اذ من المفروض أن الفنان الاصيل لا بد أن يكون صاحب رسالة وطنية انسانية قبل أن يكون محصلا يجمع الاموال . فالفن في جوهره رسالة قبل أن يكون مهنة استغلالية تجارية ..

ونحن لا نطالبهم بالتقشف أو الحرمان .. ولكننا نناشدهم مراجعة انفسهم خاصة هؤلاء الذين تخطت بهم أرباحهم الى أضعاف أضعاف ما يحتاجون من مقومات الحياة .. اذ لا يجب أن ينسى الواحد منهم انه كان يوما يعيش في نفس المستوى الذى لا تزال يعيش فيه أهله وجيرانه وان الجمهور الذى انتشله ليرتفع به عن وسطه اذا كان يعجب اليوم بمواهبه فانه اذ يلقا وجها لوجه فيما يقدمه له من اعمال لن يغفر له خداعه واستغفاله .. وهناك أكثر من حادث لمن ضربوا بالنعال وسط قلاه المصفقين لهم والمعجبين بهم .

نعمان عاشور

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

أوبرج الأهرام

فرقة الفلامنكو الاسبانية الشهيرة

كازينو باريزيانا شارع الهرم ٨٥٣٦١١ كنكورت النيل – لومين – نادية فؤاد – نجم الاغنية البدوية عبد الله الجابر – والهيمة البدوية الاولى ...

كازينو الاريزونا شارع الهرم ٨٥٠٢٠٤ عايدة الشاعر – فيفي عبده – عصمت رشيد – سعاد مكاوي فاطمة عيد – أحمد عدوية – ...

شاهدت لك فيلم الاحتياط واجب

ترددت السينما المصرية الى ماترددت اليه الحياة في كثير من مجالاتها الاخرى

ومن المعروف ان اللغة العربية انحدرت مع كل ما هو متحدر كمستوى لغوي ..

ولكن الجديد – هنا – هو ان ستخدم لغة غير هابطة كمستوى لغوي .. ولكن ليس لها دلالة او مضمون ينطبق على العمل الفني او حتى ينسحب على أي موقف فيه مثل فيلم .. « الاحتياط .. واجب »

فلا تعرف فيه اين الاحتياط .. او متى وجوبه .

وقد عودنا المخرج احمد فؤاد ان يعمل افلاما نامله اكثر من مرة من افلام اجنبيه قديمة .. او حتى جديدة .. نقلا بحذافير المشاهد والحادرات وحرفيته وحركته المشر ودلك بنامانه لا مثيل لها (!)

مشرف اجتماعي من بيئة الغربة المصرية .. يحمل جواب تعيينه الى احدى الاصلاحيات للبحث ... احضاء معاملة الحدث .. بالقسوة .. والخوف .. ونوع من الاضطهاد لا ينتج عنه الا المزيد من الانحرافات ويجازف باقتراح خروج هؤلاء الاشقياء الى رحله .. وتتعطل السيارة في حادثه مع سيارة الجميلة المديحة كامل « التي تستضيفهم في فيلتها الجميلة والتي تعيش فيها مع اخيها « أبو بكر عزت » وروجته النعمة .. « ليلى طاهر » وتكتشف طمع الاخ في نصيب اخته في المصنع والمنزل . فالمصنع كاد يفلس لعدم وفائه للعمليات واضراب العمال لسوء المعاملة .

ويقوم المشرف الاجتماعي « احمد زكي » بدور المصلح .. فيتقد أحداث الاصلاحية المصنع ويتعاون معهم العمال من أجل انقاذ « المديحة كامل » التي تقع في حب المصلح .. الذي يعود الى الاصلاحية ليستمر دوره في الحياة .

أميز ما في الفيلم استعراضات المجاميع في الاصلاحية والذي يتميز بفهم محسن علم الدين .. وابن الممثل محمد عوض .. وأحد الممثلين الشبان الذي يتميز بالبداهة وخفة الظل . مع كلمات أغاني اسامة أبو طالب .

والاحتياط هنا .. واجب .. كرأى نقدي .. حتى تتعرف من اين استقى الاستعراض الجيد .

حسن شاه

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ الفخ نجوى ابراهيم – احمد زكي

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ الاحتياط واجب مديحة كامل – احمد زكي

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ الافاكاتو عادل امام – يسرا

● ليدو ٩٢٤٢٨٤ واحده بواحده

● دوللي ٧٧١١٤٧ مغلقة للتحسينات

● الشرق ٨٤٩٣١١ المتوحش الجبار عمالقة الاجرام

● سينما ميامي ٧٤٥٦٥٦ الساده المرتشون محمود ياسين – نجوى ابراهيم

فنادق تروبيكانا كوفي شوب وجبات شهية مع موسيقى

فندق كليوباترا ميدان التحرير ٧٥٩٩٠٠

مطعم البانوراما ببرج القاهرة بحديقة الزهرية – الجزيرة اشهى الوجبات في مطعم دائري متحرك ٨١٤١٢٢ – ٨١٠٨٨٤

مطعم اوكاموتو الياباني الاوربي طريق سقارة – الريوطية الهرم ٨٠٦٣٢١ ماكولات يابانية واوربية وشرقية اقامة حفلات

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو ٢٩٠٣٦ الفخ اسعاد يونس – يونس شلبي

● ركس ٨٠٤٠٦١ لا من شاف ولا من درى القاردة الاخيرة

● ستراند الطاووس رغدة – نور الشريف

● رياتو ٢٤٦٩٤ المتسول

● الحرية ٩٦٦٧٢٢ الفخ اسعاد يونس – يونس شلبي

● أوبرا المتسول اسعاد يونس – عادل امام

فندق اسكندرية مكيف هواء – ٨٠١٠٤١ مطعم ... ليلي الطرب محمد سالم والرقص شرقي والعائلة ناهد فتحي ١٢ ش النصر بالمنشية

فنادق فندق سيسيل ٨٠٧٠٥٥ النادي الليلي لاروتوند يوميا عشاء راقص

اشهى الوجبات بمطعم أسماك مرجان

دور سينما مصر الجديدة

● نورماندى ٨٦١٢٥٤ جزيرة الرعب العالم يرقص

● هليوبوليس ٨٦٣٦٦٣ الليلة الموعودة فريد شوقي – احمد زكي

● روكسي ٨٧٣٣٤٤ المتسول عادل امام – اسعاد يونس

● الحرية ٨٦٤٣٦٣ الاحتياط واجب مديحة كامل – احمد زكي

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بشبرا ت : ٧٧٤٠٠٦ لصيانة الفيديو والملون والهاي فاي والكاسيت ٨١ ش جزيرة بدران بشبرا .

المركز الياباني ت : ٨٠٦٧٥٣ للملون والفيديو والاستريو ٢٠ ش الفتح خلف فندق شهرزاد بالعجوزة

ايتاكو ت ٨٥٠٨٠٦ لصيانة الكاميرات والفيديو كاسيت والتليفزيون الملون ٨ ش حسن القاضي متفرع من فاطمة رشدي بجوار تليمصر الهرم

للإعلان في هذا الدليل ت : ٧٤٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٧٧

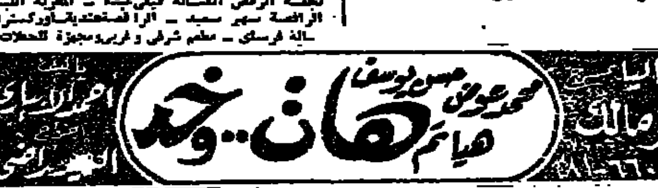
خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون

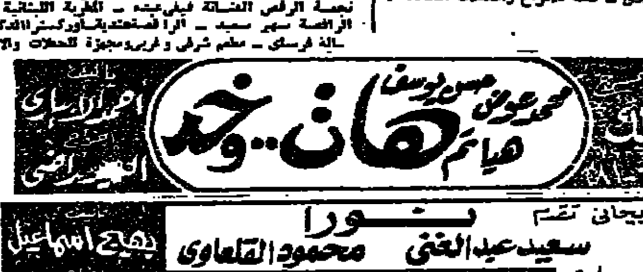
القاهرة اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ – ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته أو سلم الجهاز في شارع شريف ناصية شارع علوي أو ٢١١ شارع شبرا .. والاسكندرية ١٠ شارع شفيق غربال بالشاطبي ٧٤٢٩٥ ٩ شارع سيزوستريس ٢٥٧٦٠ . قطع غيار فيليبس تضمن حسن الاداء .

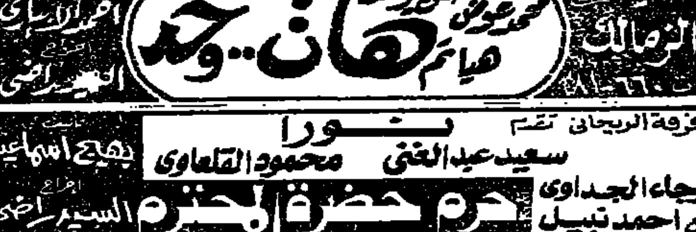
PHILIPS فيليبس

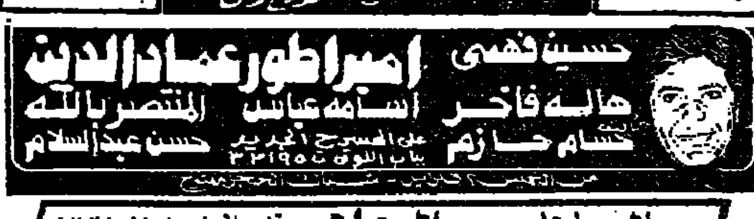
خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

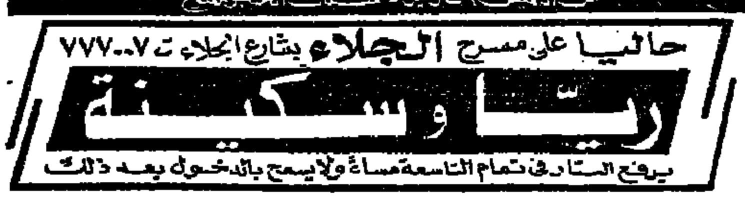
● ادارة التسويق والمبيعات ومركز البيع بالتحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ ● مركز رمسيس عمارة التأمين ميدان رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦ صيانة التليفزيون والراديو – بيع قطع الغيار والاجهزة ● الكشك التجاري ٣٥ (أ) ش منصور باب اللوق ت ٢١٨٠٩ ...











يوسف وزينب وادم في جزر الملاديف

يسافر هذا الاسبوع المخرج محمد خان والسيناريست بشير الديك الى جزر ملاديف في المحيط الهندي .. ليستلما سيناريو فيلم « يوسف وزينب .. وادم جميل » وللاتفاق مع الشركة السينمائية التي تقوم بانتاج الفيلم على مجموعة الممثلين الذين سيقومون ببطولة الفيلم .. بعد ترجمة السيناريو الى الانجليز بولغة « الديفيهي » وهي لغة جزر الملاديف .. هذه هي الزيارة الثانية للمخرج محمد خان لهذه الجزر بعد ان قام في الزيارة الاولى باختيار الاماكن التي يتم التصوير فيها .. الفيلم بطولة أحمد زكي ..

وبعد أن يعود المخرج محمد خان من ملاديف .. يسافر الى مهرجان برلين مع السيناريست والمخرج رأفت الميهي .. حيث يعرض لهما فيلما « الحريف » و « الافوكاتو » وهما الفيلمان اللذان اختارهما مدير مهرجان برلين أثناء زيارته للقاهرة .. ليتم عرضهما في اطار أفلام البحر المتوسط .. ويجري الاتفاق حاليا مع عادل امام ليتفرغ للسفر الى مهرجان برلين بصفته بطل الفيلمين .. يبدأ المهرجان يوم ١٧ فبراير .. ويستمر ١١ يوما ...

هكذا احن الآمل

طرد ساكنة لأن الشرطة تراقبها !

● حوادث وقضايا
يقدمها :
محمود صلاح

كتبت نعمات الهادى :

قضت محكمة الجيزة الدائرة المستعجلة .. بطرد ساكنة من الشقة وتسليمها للمالكة لأن الساكنة استغلتها استغلالا سيئا . وكانت المالكة اقامت دعوى امام المحكمة تطالب فيها بطرد احدى الساكنات في عمارتها .. وقالت ان الساكنة استأجرت منها شقة بالدور الارضى .. بقصد استعمالها سكنا .. الا ان الساكنة استغلتها استغلالا سيئا .. ولم تلتزم بحسن الجوار .. وأن الساكنة من المسجلين بمديرية امن الجيزة .. وحكم عليها بالسجن سنة .. لاتهامها في احدى القضايا المخلة بالآداب كما انها موضوعة تحت المراقبة .. وهذا يسبب اضرارا جسيمة للمدعية وشاغلى العقار .. ويسيء الى سمعة المنزل .. ويؤذى السكان في سمعتهم وكرامتهم .. ويؤدى الى نفورهم من الاقامة له

حبس مصور تسبب إهماله في قتل موظفة !

كتبت لبنة عبد العزيز :

قضت محكمة جنح السيدة زينب برياسة سمير عزت المهدى رئيس المحكمة وحضور عادل لطفى وكيل النيابة وأمانة سر محمد عبدالعاطى بحبس مصور سينمائى ٦ شهور مع الشغل لانه تسبب باهماله في مصرع موظفة لديه .

وكان المصور السينمائى (٤٢ سنه) قد عين فتاة (١٨ سنة) دبلوم تجارة للعمل لديه في استديو التصوير الذى يملكه بالسيدة زينب منذ ٦ شهور .

وفى الاسبوع الماضى سلمها مفاتيح الاستديو وسافر الى نجع حمادى لعمل فيلم عن مجمع الالومنيوم وترك الموظفة وحدها في الاستديو .. وأثناء عمل المجنى عليها بالمحل في ادارة مروحة ماكينة التصوير صعقها التيار الكهربائى !!

ثبت من المعاينة التى اجراها اشرف السجينى معاون مباحث السيدة تحت اشراف المقدم عبد الله الوتيدى أن صاحب الاستديو ترك الاسلاك الكهربائية عارية وبعضها بلا فيشة كهربائية ويتم التوصيل باليد .

قارىء الكف يطلب زوجته قارئة الفنجان في الطاعة

كتبت وشيقة ذاكر :

قضت محكمة القاهرة للاحوال الشخصية برفض دعوى اقامها قارىء كف يطلب فيها زوجته قارئة الفنجان للدخول في طاعته . قالت المحكمة ان مسكن الطاعة يتردد عليه كثير من الناس ولا يصلح ان يكون هادئا تأمن فيه الزوجة ، على نفسها ومالها وتنعم فيه بالهدوء والاستقرار .

وكان الزوج وهو قارىء كف معروف قد انذر زوجته بالدخول في طاعته .. وفى التحقيق الذى تولاه اشرف مصطفى كمال مدير نيابة القاهرة للاحوال الشخصية. قالت الزوجة : انني لن ادخل في طاعته في مسكن يتردد عليه العامة لقراءة الكف مما يحيل حياتى الاسرية جحيما .

ورد الزوج قائلا : انها مثلى تقوم بقراءة الفنجان للزوار في المسكن الذى ترفض طاعتى فيه .

فعادت الزوجة تقول : لقد تزوجته منذ عشرين عاما حيث جمعت بيننا هواية مشتركة هى قراءة الطالع والتنبؤ بالغيب .. انا باستخدام الفنجان وهو بالكف ولم يكن يحترف هذه المهنة اصلا بل كان يمارسها في اوقات فراغه حيث كان موظفا حكوميا الا انه استقال وتفرغ لقراءة الكف نظرا لكسبها الكبير واصبح البيت مزدحما بالزوار مما يستحيل معه اعتباره سكنا هادئا شرعيا .

ورد الزوج على دعوى زوجته بانه احضر شاهدين من المترددين عليهما واللذين ايدا الزوج في اقواله الا انهما أكدا انها هى الاخرى تمارس قراءة الفنجان وانها تستخدم مسكن الزوجية في استقبال روادها .

وفى المذكرة التى اعدها اشرف مصطفى كمال مدير النيابة الكلية باشراف المستشار احمد عبد الجليل المحامى العام لنيابات الاحوال الشخصية انتهى فيها الى قبول اعتراض الزوجة ورفض انذار الزوج لها بالدخول في طاعته وقال انه وان كان الثابت ان الزوجة تقوم باعمال مماثلة لتلك التى يقوم بها الزوج في مسكن الزوجية فضلا عن موافقتها السابقة بالسكن فيه الا ان المشرع قد احاط مسكن الزوجية الشرعى بضمانات يجب توافرها لتنعم الحياة الزوجية بالهدوء والاستقرار ومن اهمها ان تأمن الزوجة فيه على نفسها ومالها وهو الامر الذى ينتفى في مسكن يتردد عليه كافة الناس من جميع الاجناس لقراءة الكف .

مما لا يعد معه المسكن محل الدعوى مسكنا شرعيا تجبر الزوجة على الدخول فيه الامر الذى يتعين معه رفض انذار الزوج بالطاعة وقبول اعتراض الزوجة عليه .

وافقت المحكمة على رأى النيابة العامة وقضت لقارئة الفنجان بحكمها السابق .

براءة المخرج السينمائى حسين كمال

قضت محكمة جنح السويس برئاسة المستشار غانم زيدان ببراءة المخرج حسين كمال في تهمة الاعتداء بالضرب على احد المقاولين بسبب النزاع على قطعة ارض . وكانت المحكمة الابتدائية قد حكمت بحبسه شهرا .

اصابة طالب ثانوى برصاصة أثناء تدريبه

حوادث وقضايا

اصيب الطالب محمد عبد الرحمن بمدرسة احمد لطفى بالجيزة خلال التدريب العسكرى بطلقة نارية في راسه بينما كان احد زملائه يناوله البندقية .

اسرع العقيد مدحت نبيه منصور قسم اول الجيزة ليشرف على نقل الطالب الى المستشفى - وتولى المقدم عمر القرماوى التحقيق في الحادث .

محاكمة صاحب عمارة رفض تحرير العقد

قضت محكمة أمن الدولة الجزئية برياسة سمير عزت رئيس المحكمة وعضوية فؤاد ربيع وكيل النيابة وامانة سر محمود حسن بتغريم صاحب عمارة ٥٠٠ جنيه لانه رفض ان يحرر عقد ايجار لساكن !!

فقد تقدم طالب بكلية الشرطة ببلاغ لنيابة امن الدولة يقول فيه ان صاحب عمارة بشارع السيد رمضان بالحدائق رفض ان يحرر له عقد ايجار للشقة التى يقيم فيها على الرغم من موافقته في دفع الايجار الشهرى للشقة منذ عامين!

احالت النيابة البلاغ الى المحكمة بعد التحريات اللازمة ثبتت صحة اقوال الساكن فعاقبت المحكمة صاحب العمارة بالحكم السابق .

المحكمة تمنع طرد زوجة امير عربى من الشقة بعد وفاته

قضت محكمة جنوب القاهرة الدائرة ١٧ ايجارات برئاسة سامى عبد الله وعضوية القاضيين احمد عبد القوى ايوب وطارق عطيه وامانة سر طارق عطية .. برفض دعوى مالك احدى الفيلات يطلب طرد زوجة مستأجر اجنبى بعد وفاته . قالت المحكمة : انه لا حق للمالك في طرد زوجة المستأجر الاجنبى اذا اشتركت مع زوجها في تحرير عقد الايجار .

وكان مالك احدى الفيلات التى تقع في حى الدقى قد اقام دعوى امام المحكمة يطلب طرد زوجة أمير عربى من فيلتها بحجة أن توفى زوجها . فاقامت هى وأولادها في الفيلا بعد وفاته .. وأثناء تداول الدعوى في الجلسات كانت المفاجأة اذ قدمت زوجة المستأجر عقد ايجار الفيلا وقد اشترط فيه زوجها المتوفى ان تكون زوجته وأسرته شريكة معه في تحرير عقد الايجار .. ووافق المالك على هذا الشرط .. ووقع الزوجان على عقد الايجار .

قضت المحكمة برفض دعوى المالك وجاء في أسباب الحكم انه وان كان الثابت ان المستأجر الاجنبى قد توفى الى رحمة الله وبذلك انتهت اقامته في البلاد طبقا لنص المادة ١٧ من القانون ١٣٦ لسنة ٨١ الا ان الثابت من عقد الايجار انه كان هو مستأجر الفيلا له ولعائلته وكان الثابت أيضا في أوراق الدعوى أن زوجة هذا الاجنبى ما زالت اقامتها مستمرة في البلاد ولم تنته . فلها الحق باعتبارها أجنبية ألا تستمر اقامتها في الفيلا الى أن تنتهى اقامتها في البلاد بالاضافة الى انها شريكة مع زوجها في عقد الايجار وباعتبارها من عائلة المستأجر المتوفى .. وتعتبر طرفا في عقد الايجار مثلها في ذلك مثل عائلة المستأجر .. فاذا انتهى العقد بالنسبة لاى منهما فلا يسرى ذلك على الآخر .. لان كل منهما بالضرورة طرف في عقد ايجار الفيلا ولا يرتبط مصيره بمصير الآخر .

الصيدلى قتل والد المريضة !

الجو قارس البرودة .. الابنة تتوجع على فراشها من نوبة القلب التى تفاجئها بين الحين والآخر .. الام تحتضن ابنتها في لهفة .. الاب ارتدى « البالطو » الثقيل وهرول الى احدى الصيدليات في شارع الهرم ليشترى الدواء لابنته قبل ان تغلق الصيدلية ابوابها .

وقبل أن يصل الاب الى الصيدلية بامتار لاحظ ان الصيدلى ينصرف بسيارته بعد ان اغلق الصيدلية .. أسرع الاب نحوه ليلحقه .. ولكن الصيدلى لم يشاهد حركة الاب وهو يحاول أن يلفت نظره ليقف بسيارته .. دهست سيارة الصيدلى الاب .. وفى لحظات تحول الى جثة هامدة بين أصابعها روشتة دواء تطبق عليها بشدة وحرص !

وأمر مرتضى منصور رئيس محكمة بولاق الدكرور .. انتظر الصيدلى وهو يسترجع ذكريات الموقف .. صمت ولم يدافع عن نفسه .. قضت المحكمة بحبسه ٦ شهور مع الشغل وغرامة ١٠٠ جنيه مع ايقاف التنفيذ .

سقط المزور وهو يودع زوجته !

شعر المزور الخطير ان رجال المباحث يطاردونه . فابتكر طريقة جديدة لتزوير صحيفة الحالة الجنائية لاستخراج جواز سفر يهرب به من البلاد . وعندما زار زوجته في منتصف الليل ليودعها قبل سفره . فوجىء برجال المباحث يلقون القبض عليه في منزل الزوجة !

وكانت معلومات اللواء حسن الالفى مدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الاموال قد اشارت الى ان احد المزورين الخطيرين وهو متهم في اكثر من ١٠ قضايا تزوير أوراق رسمية وتأشيرات دخول للدول العربية وترويج دولارات مزيفة . ينوى مغادرة البلاد للهرب من الاحكام الصادرة ضده . طلب اللواء على رشيد مساعد وزير الداخلية للامن الاقتصادى سرعة ضبط المزور واحباط محاولته للهرب .

دلت التحريات التى قام بها العقيد فاروق عباس رئيس قسم مكافحة التزييف والتزوير والمقدم نصر حشاد ان المزور قام بتزوير صحيفة حالة جنائية تفيد انه غير مطلوب في أى أحكام أو اتهامات . وذلك عن طريق تغيير الصورة الفوتوغرافية على صحيفة حالة جنائية خاصة بشخص آخر ليس له سوابق .

وذهب المزور مطمئنا في ساعة متأخرة من الليل ليودع زوجته في منزله بالمعادى . لكنه فوجىء برجال المباحث يلقون القبض عليه .. واحيل الى النيابة التى قررت حبسه احتياطيا ثم عرضه لتنفيذ الاحكام الصادرة ضده .

تسرب ٤٩٠٠ طن بترول من ناقلة المانية برأس شقير

السويس - يوسف الجنايني :

تسربت كميات من البترول (٤٩٠٠ طن) اثناء شحن ناقلة البترول الالمانية ((ساكسونيا)) بمنطقة راس شقير بالبحر الاحمر.

تسرب البترول من عنابر الشحن الى الحجرات المجاورة بالناقلة حتى وصل الى حجرات الماكينات التى امتلأت بالبترول الذى ادى الى تعطل الماكينات .

قامت لنشات شركات البترول بالبحر الاحمر بسحب الناقلة الى رصيف الميناء براس شقير . ويقول المهندس كمال منصور مندوب هيئة ((اللويدز)) العالمية بان الخسائر المبدئية تتراوح ما بين ٦٠ الى ٩٠ الف جنيه .

المطربة سوزان عطية تشكو مقاول الهرم

المطربة سوزان عطية قدمت بلاغا جديدا ضد مقاول الهرم - محمد لطفى - للعقيد صلاح عبد الحميد حافظ مامور قسم امبابة اتهمت المطربة المقاول بتقاضى ٥ الاف جنيه خلو رجل لتسكينها باحدى عماراته .. وأيد الشهود بلاغها .. وتولت نيابة أمن الدولة الجزئية التحقيق

نجوت من الموت .. وابيض شعرى !

الاسكندرية - منير المسيرى:

ودع امين الشرطة اسرته الصغيرة وامه المشلولة في الصباح الباكر .. ثم استقل سيارة الشرطة واتجه بسائقها في طريقه من الاسكندرية الى وزارة الداخلية بالقاهرة في مأمورية لاستلام أجهزة لاسلكية !

كل يوم يتكرر هذا المشهد .. بسبب جنون السرعة
(تصوير : محمود عبد العزيز)

كان امين الشرطة .. مجدى لبيب عبد الغفور (٣٥ سنة) يراقب من مقعده بالسيارة الطريق وهو يخلو تارة ويزدحم تارة في سباق السرعة الرهيب على الطريق السريع !

.. وكان يجلس بجوار السائق على السيد على وقد تجاوزت السيارة محافظة البحيرة .. واقتربت من قرية دانشال .. واستعد السائق لتجاوز احدى السيارات النقل .. حتى أصبح بمحاذاتها .. وفجأة .. انحرفت السيارة النقل في اتجاه سيارة الشرطة .. ومرت لحظات ..

كانت هى لحظات الموت !.. كان الموت اقرب الى امين الشرطة من حبل الوريد !.. واخذ يرقب ويترقب مصيره المشئوم وهو عاجز عن الحركة .. واندفعت سيارة الشرطة في اللحظات التالية الى الطريق المضاد واخذت تترنح في مواجهة السيارات القادمة .. ثم دارت دورة سريعة لتندفع من جديد الى عمق الطريق .. وتقترب السيارة .. وجحظت عينا الرجل وهو يرى السائق فاقد الوعى مستندا على جسده !.. وانقلبت السيارة على جانبها .. وتحولت الدقائق واللحظات القليلة الى دهر كامل .. فقد أخذت السيارة تزحف على جانبها .. وكانت شرارة النيران تندفع من احتكاك جانبى السيارة بأرض الطريق .

وكان امين الشرطة في هول الصدمة يتحمل ثقل جسد سائق السيارة وهو فاقد الوعى .. واستمر اندفاع السيارة وهى على جانبها ٣٠ مترا كاملة .. وتوقفت فجأة !.. وادرك انه مازال حيا .. وتمالك نفسه في اللحظة التى كاد أن يتهاوى فيها .. واندفع واقفا .. وكان وقوفه بعرض السيارة المقلوبة .. وكان المنفذ الوحيد لخروجه هو الواجهة الزجاجية الامامية للسيارة .. فدفعها بقدميه فحطمها في جنون .. بينما كانت النيران قد بدأت تشتعل في السيارة .

لكنه لم يخرج وحيدا !.. بل اندفع يحتضن السائق ويخرجه معه الى أرض الطريق .. ولم يتعد ذلك اكثر من جزء من ثانيه .. ودوى صوت الانفجار يبدد الهدوء على الطريق السريع .. والتهمت النيران كل شيء .

وعلى الطريق السريع .. لم يتوقف أحد .. لم يكن هناك سوى السائق ملقى على جانب الطريق في حالة اغماء شديد .. وحطام السيارة .. وامين الشرطة وقد تحولت شعيرات كثيرة من راسه الى اللون الابيض !.. بينما اختفت السيارة القاتلة .. وسائقها .. ولم يعد لها وجود !..

وتوجه امين الشرطة والسائق الى مستشفى دمنهور العام .. وبعدها تحول الحادث الرهيب الى مجرد سطور في محضر شرطة .

صورتين لامين الشرطة الشجاع .. الاولى قبل الحادث والثانية بعد ان شاهد الموت بعينيه .. لكنه انقذ زميله من الموت في السيارة المحترقة

محاكمة شاب عثر على شيك بـ ٣٠ ألف جنيه !

كتب - محمد رجب :

نصوص القانون وروح العدالة يتصارعان بعد اسبوعين امام القضاء في واحدة من القضايا الغريبة التى احالتها النيابة للمحكمة منذ ايام .. القضية بطلها شاب حاصل على بكالوريوس التجارة منذ عام .. الادلة المنطقية تشير الى براءته .. ونصوص القانون تحتم محاكمته فادانته مازالت قائمة!

الواقعة بدأت عندما انهى الشاب فترة تجنيده .. وبات ليلته يحلم بمستقبل الحياة العملية الذى ينتظره منذ الصباح التالى .. امه المريضة .. اشقاؤه .. شقيقاته الجميع ينتظر أول راتب له بعد طول انتظار .. في الصباح ودعته امه في دفء وهو يخرج بحثا عن عمل .. لم يكن في جيبه سوى جنيه واحد .. بعد خطوات عثر على مظروف فوق احد الارصفة .. وكانت مفاجأة .. داخل المظروف شيك قيمته ٣٠ الف جنيه يصرف لحامله !

في هذه الاثناء ابلغ احد رجال الاعمال المقدم هارون محمد حسن رئيس مباحث الشرابيه ومعاونه الرائد محمود عبد الفتاح القليوبى بأن شخصا لا يذكر ملامحه خطف منه المظروف في زحام شوارع الشرابية !.. وبدأت التحريات .. في الوقت الذى ذهب فيه الشاب الى مدير البنك المسحوب عليه الشيك. واخبره بقصة عثوره على المظروف وسلمه الشيك .. اتصل مدير البنك بصاحب التوقيع الذى سارع الى البنك وأمسك برقبة الشاب وهو يصيح .. « انه اللص » !.. ذهل الشاب وبمرور الوقت بكى امام اصرار رجل الاعمال على اتهامه .

ووقف الجميع امام النيابة .. الشاب يلطم خديه وهو يدافع عن نفسه .. « لو كنت لصا لصرفت الشيك فورا .. او ظهرته .. او اتجهت للشباك .. لماذا اذن ذهبت الى مدير البنك رأسا وسلمته الشيك » .. ورجل الاعمال يؤكد في اصرار أيضا ان الشاب خطف المظروف في الزحام !.

وكان قرار النيابة اخلاء سبيل الشاب بالضمان المالى واحالته للمحاكمة العاجلة .. وبعد اسبوعين يناقش القضاء القضية بملابساتها الغريبة التى احاطت بالشاب في اول ايام حياته العملية .

عصابة الخفير والجزار والصياد !

كتب لطفى عبد الشافى :

لم يعلم احد بسر استقالة الخفير من وظيفته حتى حدثت سرقة للمواشى .. وكانت المفاجأة لرجال المباحث عندما اكتشفوا أن العصابة الجديدة التى ارتكبت الحادث يتزعمها خفير نظامى استقال مؤخرا من وظيفته !

وكان العقيد حافظ خفير مأمور مركز دمنهور قد تلقى بلاغا منذ ١٠ أيام من على محمد سلمان مدير الشئون القانونية بمجلس مدينة دمنهور بسرقة ٥ ابقار من حظيرته بقرية المنشية الابراهيمية بعد كسر بابها .. ونظرا لخطورة الحادث حيث لم يسبق في تاريخ المحافظة ان سرق مثل هذا العدد الكبير من المواشى مرة واحدة اهتم اللواء محمود مرزوق مساعد وزير الداخلية ومدير امن البحيرة بالحادث وعقد اجتماعا مع العميد حسن جبريل مدير البحث الجنائى والعقيد أحمد صالح العبد رئيس المباحث الجنائية تم خلاله وضع خطة دقيقة لضبط افراد العصابة والمواشى المسروقة .

وعهد الى المقدم هانى زكى وكيل المباحث الجنائية برئاسة فريق للبحث اشترك فيه الرائدان سالم عويس رئيس مباحث المركز وعبد الوهاب عاشور معاون المباحث الجنائية والنقيبان اشرف زكى ومدحت قريطم .. وبعد أسبوع من التحريات الواسعة تبين أن عصابة جديدة يتزعمها خفير نظامى استقال من وظيفته مؤخرا هى التى ارتكبت الحادث بالاشتراك مع فراش مدرسة وجزار وصياد سمك وعاطل .

.. فاسرع اليهم المقدم هانى زكى مع قوة من رجال المباحث وضبطوا المواشى ثم تمكنوا من ضبط افراد العصابة الذين اعترفوا بارتكابهم الحادث .

د . شعلان : نحن جميعا مدمنون !

أرسل الدكتور محمد شعلان رئيس قسم الطب النفسى بجامعة الازهر توضيحا حول ما نشر عن الرد على المطالبة باباحة الحشيش، وتحدث في رده عن قضية « الادمان » فقال :

الادمان ليس قضية افراد او جمع من الناس دون غيرهم يمكن تجنبهم ورجمهم بالحجارة او نقول عنهم : « ها هم المجرمون او اهل الجنون » .. فنحن جميعا مدمنون .. اذا اخذنا المعنى العميق لمفهوم الادمان فالادمان: هو ميل الناس للجوء - بشكل جبرى - الى عادة ما تؤدى الى احداث تغيير في حالة الوعى بهدف ازالة الوعى بالالم الذى يعانى منه المدمن وتكمن اسبابه في الواقع الذى لايملك حياله شيئا ويعجز عن تغييره فيهرب منه بالاستمرار في سلسلة تبدأ من الوعى والغياب المؤقت الى ازالة الاحساس برمته حتى يصل المدمن - في النهاية - الى حالة العجز وشلل الارادة . وهناك اساس دينى لرفضنا هذا الطريق ، وهو ان طريق الوعى بالخالق وما يصحبه من طمأنينة ورضى وسكينة لا يأتى مفتعلا بواسطة مواد مخدرة ولكنه نتيجة طبيعية لجهاد النفس وطاعة الخالق . فالعاصى هو من يقاوم ارادة الله ومادام هو عاصيا فهو في صراع . والصراع يؤدى الى الالم .. فالمريض عادة يبحث عن طبيب . والطبيب غالبا لا يصف الا الدواء ، والدواء يؤدى غالبا الى تخفيف الالم او ازالة الوعى به دون ازالة اسبابه بحل هذا الصراع الذى نعيشه نتيجة لعصيان الخالق ومقاومة ارادة الله

الفارق بيننا وبين هؤلاء والمنحرفين من المدمنين هو في نوع مادة الادمان. انهم يتعاطون الحشيش والافيون والخمور .. وغيرها من العقاقير والمخدرات ، ونحن نتعاطى الاسبرين والعقاقير المهدئة والمنومة التى يصفها لنا الطبيب . وندخن السجائر بشراهة ونشرب المواد المكيفة من الشاى الاسود والقهوة (وهى كلها مواد يؤدى الافراط فيها الى التأثير على الوعى فما كثيره مسكر فقليله حرام) .

ونحن نفرط في الطعام ، ونكسب بقوتنا بأقل مجهود ، ونكدس الاموال بلا عمل يذكر . ونفرط في الانفاق والاستهلاك دون انتاج مقابل وننساق وراء الرفاهية واللذة الحسية .

المجتمع مريض بالادمان ويتغاضى عن مرضه بتوجيه الاضواء الى تلك القلة المسكينة التى انكسرت مجراهن مواجهة المرض الاكبر . وبدلا من ان تنشغل بهذا المرض انشغلنا بالعرض، وبديلا عن مواجهة الواقع الاجتماعى الذى أفرز هذه الظاهرة المحدودة اكتفينا بتحديد المشكلة على أن هناك مرضا في حاجة الى علاج ومروجين في حاجة الى عقاب وأحيانا ما نجرم الاثنين ونزج بهما في السجون .

وننجح بذلك في تقديم كبش فداء الى بقية المجتمع فنلهيه عن حقيقة الظاهرة وعن مسئوليته فيها .. وهذا هو الخطر .

الادمان بصوره المختلفة الصريحة وغير الصريحة هو اعتماد واضرار بالنفس قبل الآخرين . ولا يقف الامر عند حد التعود على عقار او مادة ما بل يمتد ليشمل طريقة الحياة التى نعيشها . لعله جزء من ظاهرة الجشع التى تتمثل في سعى الناس وراء ما هو زائل بلا توقف فالذى يأكل يطلب المزيد . والذى يمتلك مالا يطلب المزيد . والذى يمتلك ارضا يفرط في استغلالها ويسعى للمزيد والذى يملك سلطة يتمادى في التسلط . فالجائع لا يتوقف حين يشبع بل يطمع ويطلب المزيد .. ويغيب وعيه وهو يحيا في عالم الانانية او في ضلال مبين . انه الجشع الناتج عن اتباع الانسان لطريق الاشباع الحسى بدلا من مخالفة النفس الامارة بالسوء والتحرر من عبودية الحاجة والجوع المستمر الذى لا ينتهى انه الجشع الذى يجعل الفرد يتعجل الحصول على اللذة بأقصر الطرق واسرعها دون تحمل مشقة جهاد النفس .

د. محمد شعلان

الدنيا بخير بقية المنشور ص ٤

وتلقى ستمائة وخمسة وأربعين جنيها من العاملين في وزارة البرق والبريد في السعودية تبرعا لوحدة الكوبالت لعلاج السرطان بكلية طب عين شمس الذى كتبت عن (فكرة)

وتلقى خمسمائة جنيه من المواطن المصرى احمد تبرعا لليلة القدر .

وتلقى خمسمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء .

وتلقى ثلثمائة جنيه من فاعلة خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر .

وتلقى ثلثمائة جنيه من جمال السيد ، مائة جنيه لليلة القدر ، ومائة جنيه لاسبوع الشفاء ، وخمسين جنيها لمساعدة طلبة الجامعات ، وخمسين جنيها للمستحقين في باب الى محرر الاخبار .

وتلقى ثلثمائة جنيه من حسنى ناجى محمد محيى الدين ، ٢٠٠ جنيه لوحدة الكوبالت لمقاومة السرطان التى كتبت عنها فكرة ، ومائة جنيه لليلة القدر تخصص لمساعدة الطلبة .

وتلقى مائة وخمسين جنيها من فاعل خير بسراى القبة تبرعا لاسبوع الشفاء .

وتلقى مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء ، وتخصص لحالة الطفلة سلوى حسنى حسين وشقيقها محمد اللذين نشر عنهما في محرر الاخبار .

وتلقى مائة وثلاثين جنيها من الحاجة عواطف سيد على ، منها لمائتين جنيها لليلة القدر ،

وخمسون جنيها لاسبوع الشفاء .

وتلقى مائة جنيه من فاعلة خير بالكويت تبرعا لاسبوع الشفاء ، وتخصص للسيدة فكرية على جاد بلبل التى نشرت قصتها في الاخبار

وتلقى مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء وتخصص للطفلين سلوى ومحمد .

وتلقى مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لمجاهدى أفغانستان .

وتلقى خمسين جنيها من فاعلة خير بالنيل تبرعا لليلة القدر .

وتلقى خمسين جنيها من فاعلة خير بالسيدة زينب تبرعا لليلة القدر .

وتلقى اربعين جنيها من فاعلة خير نصفها لاسبوع الشفاء ، ونصفها لمركز الكوبالت في امبابة لعلاج السرطان .

وتلقى ثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء للطفلين سلوى ومحمد .

وتلقى اثنين وعشرين جنيها وخمسمائة مليم من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء .

وتلقى عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى عشرة جنيهات من ن . ق فاعلة خير بالعجوزة تبرعا لاسبوع الشفاء .

وتلقى جنيهين من اشرف ووديع زيتون لتمويل اللجنة الاولمبية المصرية .

وتلقى كمية قماش فيلا بولفارا تبرعا لليلة القدر من فاعلة خير بمنشية البكرى .

سرقت ٣٢ ألف جنيه من حماتى !

كتب محمد عبد المقصود :

ولنبدأ الحكاية من اولها .. تقدمت مبروكة عبد الجواد يوسف (٥٠ سنة - ارملة) ببلاغ الى المقدم عبد الله الوتيدى رئيس مباحث السيدة زينب تتهم فيه زوجة ابنها بسرقة ٣٢ الف جنيه من داخل صندوق خشبى .. وليت النقود كانت ملكها .. ولكنها امانة أودعها عندها احد اقاربها .. وتنهار السيدة العجوز وهى تكمل بلاغها القريب .

قالت : انها فوجئت بزوجة ابنها تدخل عليها متهللة - على غير العادة - وتطلب منها شراء زوج فراخ بلدى .. وظنت الحماة أن زوجة ابنها في بداية اشهر حملها .. لم تسعها الفرحة .. اسرعت الى السوق لتشترى لها ما طلبت لعل الله قد سمع دعائها لترى حفيدا لها قبل أن تموت .. تركتها وحدها في الشقة .. ساعتان فقط مكثتها زوجة الابن في الشقة .. وعندما عادت الحماة كانت زوجة ابنها مرتبكة .. ولم تعط لهذا الامر بالا .. وكانت المفاجأة أن اكتشفت ضياع الصندوق وبه الامانة (٣٢ الف جنيه) بعد أن انصرفت زوجة الابن بالفراخ !

هرولت الأم لابنها في عين شمس ... كانت في ذهول .. بكت لابنها ... زوجته أن يحاول مع زوجته لاعادة المبلغ .. انها لم تغادر الشقة سوى ساعتين فقط ولم تترك سوى زوجته .. وبعدها اختفت الامانة .. ومضى اسبوع والزوج يحاول مع زوجته أن تدله على أى شيء يفيده في اعادة المبلغ .. ولكن محاولاته باءت كلها بالفشل . وفى اليوم الاول لعودتها لعملها في هيئة البريد بالعتبة عادت اليه ومعها لفافة تحمل مفاجأة !

قدمت الزوجة اللفافة لزوجها في برود .. سألها عما تحتوى قالت : لا اعرف .. واخبرته أن احدى السيدات اتت اليها ترتدى بنطلون ((جينز)) وطلبت منها الخروج معها لامر هام .. اجلستها السيدة في سيارتها الخضراء .. وفى لحظات كان يستقل السيارة شابان مجهولان .. اشهر كل منهما مطواة في جنبها .. واعطياها هذه اللفافة وطلبا منها توصيلها الى صاحب المبلغ .. وتطلب منه أن يكف عن البحث عنهما .. والا !!

سألها الزوج .. كم في هذه اللفافة ؟ .. قالت لا اعرف .. قال الزوج ان بها حوالى ٣ الاف جنيه .. ردت بسرعة لا .. بها ٧ الاف جنيه .. وشك الزوج .. بل اصبح شكه يقينا ان زوجته وراء الحادث .. وابلغ والدته بذلك فاسرعت بابلاغ رئيس مباحث السيدة زينب .

القى المقدم عبد الله الوتيدى رئيس المباحث القبض على الزوجة .. اهتم العميد محمد السيد رئيس المباحث بالحادث .. وامام العقيد عبد المنعم رضوان مفتش المباحث اصرت الزوجة على روايتها الغريبة .

ولكن هل يصدق رجال المباحث مثل هذه الرواية الهزيلة . ودارت عدة تساؤلات .. لماذا اختار هذان الشخصان المجهولان الزوجة بالذات لاعطائها المبلغ .. ولم يقتنع احد في جهاز البحث بذلك .. وواصل المقدم عبد الله الوتيدى تحرياته حول الزوجة .. ودلت تحرياته أن المبلغ الذى سلمته لزوجها كانت تحتفظ به في حساب خاص باسمها ببنك مصر فرع دير الملاك .. وعندما واجهها رئيس المباحث بالتحريات انهارت واعترفت بأن لها شريكين في الحادث هما تاجر سجاد بالزاوية الحمراء .. وتاجر بويات .. وانها تعرفت عليهما قبل زواجها .. وانها هى التى اخبرتهما بقصة المبلغ بعد أن سمعت من حماتها انها تحتفظ به في صندوق بشقتها .

القى رئيس المباحث القبض على الشريكين في كمين باشراف المقدم سامى حسن وكيل المباحث واعيد باقى المبلغ ٢٥ الف جنيه الى صاحبه .

الزوجة السارقة

البقاء لله وحده

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الحاج عثمان محمد التركى

والد كل من محمد التركى صاحب ورشة بدمنهور واحمد التركى مدير الهيدوبين بشركة الملح والصودا بالاسكندرية ومصطفى التركى مدرس باسوان وخليل التركى بالشئون الصحية بدمنهور وحرم عبد المعبود وكيل اعدادى بالتربية والتعليم وحرم كل من المرحوم محمد الحوفى وفهمى خضر ومحمد عثمان سليمان مدير عام بنك مصر بالاسكندرية سابقا وحرم صلوخ عبد الفتاح مدير شركة مياه القاهرة برمسيس وقريب ونسيب عائلة بدر وقدرى وعبد السلام والصعيدى والقاضى وشعير وجميع عائلات دمنهور والعزاء تلغرافيا شارع عسر مكرم بورشة محمد عثمان التركى بدمنهور.

حسنى كسبه مدير مكتب الاخبار بدمنهور يشاطر عائلة التركى احزانها

طالبات السادات الثانوية بالزقازيق

تنعى بمزيد الحزن والاسى اسرة الاستاذ احمد الشولى وكيل المدرسة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

القناة الابتدائية ببور سعيد

تشاطر الزميلة سميرة القيل الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الكريمة الرحمة

شركة الشعبانى للنقل بالسيارات

ببورسعيد

الحاج تنعى الشعبانى والعاملين بالشركة يتمون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الجليل الاخ الحاج ...

البقاء لله وحده

شيعت امس جنازة عميد عائلة الفواقسة بالحسينية شرقية

الحاج محمد عبد الرحيم عيسى

والد كل من الحاج عبد الرحيم وعبد الفتاح ومحمود وشقيق كل من الحاج محمود عبد الرحيم والحاج على واحمد وعم كل من عبد الرحمن احمد بزراعة الحسينية وعبد العزيز بضرائب الحسينية ومحمد عبد الرحيم بالقاولون العرب بالصالحية وقريب جميع عائلات الحسينية تلغرافيا عزبة الميه السمنى اهل الحسينية شرقية.

شبين القناطر الثانوية بنات

تشاطر الزميل سعد رزق لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قطاع بدواى

بالادارة الزراعية بالمنصورة ينعى ابنة الزميل المهندس حسن عبد البارى حسانين للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سوهاج الثانوية الميكانيكية

وكيل المديرية ومدير المدرسة وهيئات التدريس واتحاد الطلاب والاداريون ومجلس الاباء بالمدرسة ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ احمد حباربر الموجه الاول للتعليم الصناعى باسيوط

اسرة معلمات طنطا

تنعى والدة الزميلة سعاد لاشين

اسرة العلوم والمعامل بالمدرسة

تشاطر الزميلة سعاد لاشين احزانها

مدرسة الناصر صلاح الدين

اسرة المدرسة وموجه القسم يواسون الزميله حسنيه محمد لوفاة زوجها

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والد الاستاذ

انور عبد الفتاح المحامى

عضو مجلس نقابة المحامين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى المسرى الفاضل الاستاذ على الـ... مدير التعليم الاسبق وتشاطر

المستشار خالد حسونة

الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بورسعيد الصناعية

التركيبات الميكانيكية

تشاطر الزميل متى مكى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة التطبيقيين ببورسعيد

تشاطر الاخصائى نصر حسونه بالصنايع بنين الاحزان لوفاة والده

مصانع الشركة العربية بدمنهور

ينعون ببالغ الحزن المرحومة السيدة

والدة المهندس مجدى كشك

رئيس مجلس ادارة الشركة

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الارشاد الزراعى بكفر الدوار

يشاطر الزميلة نجوى خله المهندسة بالقسم الاحزان لوفاة زوجها

الادارة الزراعية بكفر الدوار

التامينات الاجتماعيه بابو كبير

تشاطر الزميل محمد لبيوطه الاحزان لوفاة والدة حرمه للفقيد الرحمة

طنطا الثانوية الميكانيكية

تشاطر الاستاذ عبد الحميد سيد محمد وكيل المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة ميت ميمون الاعدادية

تشاطر الاستاذ محمد يسرى اليمانى مدير التعليم بالسنطة الاحزان لوفاة والدته

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والالم

المرحوم محفوظ محمود يوسف

بالادارة الهندسية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قاسم امين بالسويس

تشاطر الزميلة سعاد الزينى الاحزان

الجهاز الادارى بزراعة ابو المطامير

يشاطر الزميل الحاج محمد الخضرى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الدكتور التهامى عبد المنعم

يشاطر الدكتور رضا حتحوت والاستاذ محمد حتحوت وعائلة حتحوت الاحزان لوفاة المرحوم عبد الستار حتحوت للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة البنك الاهلى المصرى

فرع الباجور منوفية

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم ...

عمر مكرم الاعداديه بالسويس

تشاطر الاستاذ قدرى اباظة الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

اسرة دار المعلمات بطنطا

تنعى شقيق الاستاذ محمد حسن سكرتير الدار وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الراس السوداء الصناعية

المدرسون التقافيون واسرة الفلسفة تنعى والد الاستاذ احمد مصطفى كامل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ميت القصرى الاعدادية

تنعى والد الزميل نبيل عباس

مدرسة منوف الاعدادية الاهلية

تشاطر الاستاذ محمد حتحوت الاحزان لوفاة شقيقه لسيادته وللاسرة العزاء

اسرة بيع المصنوعات بالمنشاة

تشاطر الزميل لطفى عباس الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

مدرسة رشيد الثانوية والمعلمين

تشاطر الزميل محمد عباس ابوزيد الاخصائى الاجتماعى لوفاة عمه

شركة النصر للاعمال المدنية

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون

السيد/ محمد عبد الرحمن دعبس بفرع مسطرد الاحزان فى وفاة والدته اسكنها الله فسيح جناته والهم اهلها الصبر

شركة النصر للاعمال المدنية

نقابه المهن الزراعيه بالمنوفيه

تشاطر المهندس مكرم جرجس فرج الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى الزميل المهندس احمد الامير عابد بمضارب الدقهلية وتشاطر اسرته العزاء رحمه الله رحمة واسعة

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والد الاستاذ

ماهر محمد على المحامى

اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

فاقوس الثانوية العسكرية

تنعى ببالغ الحزن ابنها البار الاستاذ بوثان شلبى مدرس العلوم له الرحمة ولاله الصبر والسلوان

اسرة العلوم والمعامل
اسرة الرياضيات
اسرة اللغة العربية والدين
اسرة اللغة الانجليزية
اسرة اللغة الفرنسية
اسرة المواد الاجتماعية والفلسفية
اسرة التربية الرياضية والزراعية والفنية
اسرة التربية العسكرية والاداريون والعمال

شكر

شكر اسرة المغفور له الحاج عبده سيد الدالى التاجر بدراو

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بالشكر والعرفان لكل المتفضلين ...

ذكرى

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المغفور لها الحاجة

سنية عبد العال

حرم المرحوم

الحاج ابراهيم منصور الزيتونى

بخالص الشكر لكل من واساهم بالحضور وبالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس ادارة شركة ايديال وال البودى وال الزيتونى بجسرجا وال المصرى ودرويش والوبيكى بالروضة واسرة مدرسة الشهيد رياض بكفر الشيخ وسيحيون الذكرى بالسرادق المقام بشارع ابن الرشيد امام نجم الدين رقم ٩ وذلك اليوم السبت ١١ فبراير ١٩٨٤

عنهم قمره

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

لوفاة المرحوم

نحو الغد !

اذا انهارت مدرسة جديدة ، كان ذلك حدثا يتطلب الاهتمام والتحقيق .. حتى لا يتكرر الامر ، ويهدد حياة التلاميذ ! .. ويبدو ان امرا ما منع ذلك فلم يتخذ شيء من هذا عندما انهارت اول مدرسة او الثانية او الثالثة .. الخ .. او ان استقلالية الحكم المحلي حاصرت انباء الانهيارات محليا ! .. والا فكيف تحول انهيار المدارس الجديدة الى ظاهرة عامة في طول البلاد وعرضها !!

وخلال الاشهر الستة الاخيرة ، شهدت الكثير من المحافظات والمدن .. ولا اذكر ان زيارة واحدة منها خلت من انباء هذه الظاهرة !

وقد لا تجد المشكلة اذا نظرنا اليها على المستوى المحلي ، ولكن انتشارها الذي اجتاز حدود المحافظات والمدن والقرى ، جدير بان يلفت الانظار ! واذا كانت هذه الظاهرة قد اكتسبت صفة القومية ، فان دراستها ينبغي ان تتسم بالقومية !

ان ظاهرة المدارس الجديدة « الآيلة للسقوط » لا تقل خطرا عن ظاهرة انهيار العمارات في القاهرة .. بل ان عدد العمارات المنهارة اقل بكثير من عدد المدارس المنهارة !

ومع هذا فان اهتمام الصحافة والحكومة والناس بها يقل كثيرا من اهتمامهم بانهيار مدرسة بعد مدرسة في مدينة او قرية !

وفي كل حديث عن مدرسة منهارة يطالب الجميع بسد الثغرات القانونية والعملية والادارية والفنية امام الانحراف ، والكسب الطفيلي والفساد والاستبداد ، والغش والرشوة .. ولو اننا اردنا تحقيق هذا كله لكان علينا ان نضع المشكلة في موضعها الصحيح من اهتمام الاجهزة الديمقراطية والاعلامية والحكومية واجهزة الحكم المحلي والاجهزة القانونية والفنية ..

حسين فهمي

● لكل مرحلة من العمر وسائل خاصة لرعاية العين السليمة .. كيف ؟ .. اقرأ عنها في : « كتاب اليوم الطبي » **أسرار العيون** للدكتور محمود صلاح الدين مصطفى بكلية طب جامعة القاهرة ترقبه ١٥ فبراير

تحمست دول العالم المختلفة ، لتوليد الكهرباء من المحطات النووية .

انتقل الحماس من امريكا إلى دول أوربا الغربية .. ومن هناك انتقل الحماس إلى الاتحاد السوفيتي ودول أوربا الشرقية .

وانتقل الحماس إلى الدول النامية بدورها .

واشتعل الحماس .. نتيجة ازمة البترول ، ورغبة الدول في التخلص من الضغوط التي كانت تمارسها الدول المنتجة للبترول .

ولكن .. في الوقت الذى يتزايد فيه إقبال العالم ، على إقامة المحطات النووية لتوليد الكهرباء .. اصيبت هذه الصناعة في امريكا بنكسة حادة . !

بقلم : سعيد سنبل

حماس في العالم .. وفتور في أمريكا !

TIME
NUCLEAR POWER
The U.S. Turns Off
The World Plugs In

عندما تغيب الشمس ، ويزحف ظلام الليل .. تنطلق الكهرباء لتضيء البيوت والشوارع ، فيتبدد الظلام ، وتستمر الحياة .

واحيانا .. تنقطع الكهرباء عن بيت من البيوت ، او حي من الاحياء ، ليعود الظلام ، ويسود . تنطفيء اجهزة التليفزيون ، وتتعطل كل الاجهزة الحديثة التى اصبحت تعمل بالكهرباء .

لحظتها .. يشعر الانسان بالضيق .. ويبدأ في التساؤل : ترى كيف يكون شكل الحياة ، لو ان الانسان لم يكتشف الكهرباء ؟!

والكهرباء .. لم تعد مجرد وسيلة لاضاءة البيوت ، وانارة الحجرات ، وتشغيل الاجهزة الكهربائية ..

الكهرباء .. اصبحت المحرك الحقيقي للحياة ..

المصانع .. تشتغل بالكهرباء .. اذا توقف التيار ، توقف الانتاج .. والمزارع بدورها اصبحت تعتمد على الكهرباء اعتمادا كبيرا .. حتى السواقي التى كانت تدار بالابقار اصبح الكثير منها الآن يدار بالكهرباء ..

المستشفيات .. تعمل كلها بالكهرباء .. وبقية الخدمات تعتمد كلها على الكهرباء ..

باختصار .. اصبحت الكهرباء هي المحرك الحقيقي للحياة .. وبغير الكهرباء تتوقف الحياة .. وربما تنهار ..

واستهلاك الكهرباء .. يعتبر مؤشرا من مؤشرات التقدم .. والنمو .. خاصة في مجتمعات الدول النامية ..

في الماضي .. كان استهلاك مصر من الكهرباء ، ضئيلا ومتواضعا .. كان حجم الاستهلاك في عام ١٩٥٥ .. لا يزيد عن ١ر٢ مليار كيلوات ساعة .. وقفز الرقم في عام ١٩٧٢ الى ٥ر٧ مليار كيلوات ساعة .. ثم تضاعف الرقم في عام ١٩٧٨ واصبح ١٥ مليار كيلوات ساعة .. وواصل زيادته حتى بلغ نحو ٢١ مليار كيلوات ساعة في عام ١٩٨٤ ..

هذه القفزات الهائلة في استهلاك الكهرباء ، تحققت نتيجة لمجموعة من العوامل والاسباب .. اهمها التوسع في التصنيع ، ومن اسبابها ايضا دخول الكهرباء الى الريف . وظهور شريحة ضخمة جديدة من مستهلكي الكهرباء ، بالاضافة الى تزايد الاستهلاك من قبل الافراد نتيجة لارتفاع الدخول .. ونتيجة للتوسع في استخدام الاجهزة الكهربائية بشكل كبير ..

● ● ●

عندما بدأت مصر في اقامة السد العالي ، في اواخر الخمسينات .. كنا نتصور وقتها اننا سنغرق في بحر من الكهرباء .. خاصة ان الطاقة المولدة من السد .. كانت تعادل الطاقة المولدة من خزان اسوان عشر مرات تقريبا ..

ولكن .. مع مضي الاعوام ، ومع التزايد المستمر في استهلاك الكهرباء .. تبين ان كهرباء السد العالي .. بالاضافة الى كهرباء خزان اسوان لم تعد تكفي حاجة الاستهلاك .. وتبين ان الخروج من هذا المأزق .. يستدعي البحث عن مصادر جديدة للكهرباء .. بعد ان اصبحت المصادر المائية ، عاجزة عن توفير احتياجات الاستهلاك ..

وبالفعل .. بدأ العمل في اقامة بعض المحطات الجديدة ، لتوليد الكهرباء ، والتى تعتمد في تشغيلها على البترول ، والغاز الطبيعي .. وهي محطات تعرف باسم المحطات الحرارية ..

● ● ●

المشكلة .. لم تكن غائبة عن اذهان المسئولين في مصر .. وخاصة المسئولين في وزارة الكهرباء .

وكان السؤال المطروح : كيف نواجه التزايد المستمر في استهلاك الكهرباء ، وما هو السبيل الى توفير هذه الطاقة . التى تعتبر من المحركات الاساسية للحياة ؟ ..

وبدأت دراسات واسعة في وزارة الكهرباء ..

كانت الخطوة الاولى .. هي تقدير حجم الكهرباء المطلوبة حتى عام ٢٠٠٠ ..

وقالت الدراسات ان الطاقة المطلوبة في هذا التاريخ ، تقدر بنحو ١٠٠ مليار كيلوات ساعة . اى ما يقرب من خمسة امثال حجم الطاقة المتاحة في الوقت الحاضر .

وكان السؤال التالي : كيف يمكن توفير هذه الطاقة ؟ .

هناك مصادر متعددة للطاقة الكهربائية .. اول هذه المصادر هو المصادر المائية ، مثل الكهرباء المولدة من السد العالي .. وخزان اسوان .. وتبين من الدراسات ، ان هذه المصادر اعطت كل ما عندها .. وليس عندها ما تضيفه ..

وبدأ البحث عن بدائل للمصادر المائية ..

كان البديل الاول ، هو المحطات الحرارية ، التى تعتمد على البترول والغاز الطبيعي لتوليد الكهرباء ..

ومصر لديها بترول .

هذا صحيح .. ولكن تبين من الدراسات ، ان الاعتماد على البترول المصري لتوليد الكهرباء ، يعني استهلاك كل ما ننتجه لهذا الغرض .. وبذلك لا يتبقى اى بترول للتصدير .. ومعنى هذا خسارة اقتصادية فادحة ..

وبدأ البحث عن بدائل اخرى .

واستقر الرأى ، على ان انسب مصادر للطاقة الكهربائية ، وارخصها هي المحطات النووية ، التى تدار بالطاقة النووية ، وتولد الكهرباء باسعار تقل عن اسعار المحطات التى تعتمد على البترول.

وبعد دراسات مكثفة . ومستفيضة .. اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ، الاستراتيجية التى استقر عليها رأى الخبراء ، وهى تتطلب البدء في انشاء محطات نووية لتوليد الكهرباء .. وطبقا للتقديرات .. فان حجم الكهرباء المتوقع توليده من هذه المحطات الجديدة سيصل الى نحو ٤٠ مليار كيلو وات عام ٢٠٠٠ ، اى ما يعادل اربعين في المائة من حجم الطاقة الكهربائية المنتظر توليدها في ذلك التاريخ .

● ● ●

فكرة توليد الكهرباء من المحطات النووية .. فكرة حديثة ، ظهرت في اعقاب الحرب العالمية الاخيرة . وكلما حان الوقت لاستخدام الطاقة النووية في الاغراض السلمية ..

ومن هنا .. بدأ التفكير في اقامة محطات لتوليد الكهرباء .. تعتمد على الطاقة النووية ..

وتحمست امريكا للفكرة .. ووجد البعض وقتها في الطاقة النووية بديلا للبترول اللازم لتوليد الكهرباء

وبدأت الشركات الامريكية تخطط لاقامة المحطات النووية في مختلف الولايات .. وظهرت اول محطة في عام ١٩٥٧ .. ولم تكد تمضي عشر سنوات اخرى حتى بلغ عدد المحطات في امريكا ٢٨ محطة نووية.

وانتقل الحماس من امريكا الى دول صناعية اخرى مثل فرنسا ، وكندا .. واليابان ، وبريطانيا . والمانيا الغربية ـ وبدأت هذه الدول تخطط .. وتعد المزيد من البرامج لاقامة محطات نووية لتوليد الكهرباء ..

وجاءت ازمة البترول في السبعينات لتشعل الحماس لاستخدام المحطات النووية لتوليد الكهرباء ، بدلا من الاعتماد على البترول ، لتوليد هذه الطاقة التى اصبحت ضرورة من ضرورات الحياة ..

واعتبرت بعض الدول ، وفي مقدمتها فرنسا .. ان المحطات النووية .. هي الوسيلة الفعالة للتغلب على الضغوط التى تمارسها الدول المنتجة للبترول .. واعتبر فاليرى جيسكار ديستان رئيس جمهورية فرنسا السابق .. ان اقامة المحطات النووية .. هي قضية قومية تمس كرامة فرنسا ووجودها .. وتحمس الفرنسيون لاقامة المحطات النووية .. واصبحت المحطات النووية حاليا تنتج نصف الكهرباء المنتجة في فرنسا . وينتظر ان تبلغ النسبة سبعين في المائة عام ١٩٩٠ ..

وانتقل الحماس لاقامة المحطات النووية من الدول المتقدمة الى الدول النامية وبدأ العديد من هذه الدول مثل الهند وتايوان وكوريا الجنوبية ، والبرازيل والارجنتين وغيرها في اقامة محطات نووية لتوليد الكهرباء ..

ولم يقتصر الحماس للمحطات النووية ، على المعسكر الرأسمالي وحده .. انما انتقل ايضا الى المعسكر الاشتراكي . وقام الاتحاد السوفيتي ، ومعه كل من تشيكوسلوفاكيا ، والمانيا الشرقية ، وبلغاريا باقامة العديد من المحطات النووية ..

● ● ●

في الوقت الذى يتزايد فيه اقبال العالم ، على اقامة المحطات النووية لتوليد الكهرباء .. اصيبت هذه الصناعة في امريكا بنكسة حادة ..

وقد تكون لامريكا ظروف تختلف من ظروف الدول الاخرى ..

في معظم بلاد العالم ـ ان لم تكن كلها تقريبا ـ تحتكر الحكومات انتاج ، وتوزيع ، وبيع الكهرباء .. ولكن في امريكا يختلف الوضع .. هناك تملك الشركات الخاصة هذا الحق ..

وقد تأثرت امريكا مثل غيرها بازمة البترول ، وارتفاع سعره بشكل جنوني خاصة في عام ١٩٧٩ عقب عزل شاه ايران ..

وبدأت حملة قومية لترشيد استهلاك الكهرباء ، اسفرت عن نتائج مذهلة . وبعد ان كان معدل استهلاك الكهرباء ، يتزايد بنسبة سنوية تقدر بحوالى سبعة في المائة .. انخفضت الزيادة في عام ١٩٨٠ الى نحو ١٧ في الالف .. ثم انخفضت في عام ١٩٨١ الى ثلاثة في الالف .. اما في عام ١٩٨٢ .. فقد انخفض الاستهلاك عما كان عليه في عام ١٩٨٠ بنسبة ٢ر٣ في المائة .. وهو الامر الذى لم يحدث منذ الحرب العالمية الاخيرة ..

● ● ●

لا شك ان الفائض في الكهرباء .. كان من اولى النكسات التى اصابت صناعة المحطات النووية في امريكا .. ولكن بالاضافة الى هذه النكسة .. ظهرت نكسات اخرى ..

اهم هذه النكسات ، تمثلت في حادث محطة ثرى مايلز ايلاند .. بولاية بنسلفانيا الامريكية .. وهو الحادث الاول من نوعه في تشغيل المحطات النووية .. اذ تسربت من المحطة بعض المواد المشعة .. نتيجة لاخطاء ارتكبها القائمون على تشغيل المحطة ..

واسفر الحادث عن حالة ذعر كبيرة في الولاية ، وسارع الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر بزيارة المحطة لتهدئة الناس .. وامكن السيطرة على الموقف دون حدوث اضرار ..

ولكن الحادث اسفر عن حقيقة مؤكدة ، وهي ان سبب الحادث هو اخطاء افراد التشغيل ، ويرجع ذلك لقصور التدريب للعاملين بالمحطة .. وعدم العناية بوضع تعليمات التشغيل والرقابة ، وبالاضافة الى ذلك فان بعض معدات دوائر التبريد واجهزة التحكم لم تأخذ العناية الكافية في فحصها ، والتأكد من التجانس بينها ..

وترك حادث ثرى مايلز ايلاند ظلاله .. على صناعة المحطات النووية في امريكا ..

وعلى اثر الحادث .. قامت لجنة المنظمات النووية بفرض رقابة صارمة وشديدة ، على المحطات القائمة ، والمحطات التى تجرى اقامتها .. واوقعت غرامات باهظة على الشركات المخالفة ..

● ● ●

في الاسبوع الماضي .. صدرت مجلة تايم الامريكية . وبها تحقيق ضخم عن نكسة صناعة المحطات النووية في امريكا ..

واورد التحقيق العديد من الحقائق ..

قال : ان اللجنة النووية الفيدرالية ، رفضت في منتصف الشهر الماضي ، الترخيص لاحدى الشركات بتشغيل المحطة التى اقامتها في ولاية ايللنوى ، والتى تكلفت ٣٧٠٠ مليون دولار . لعدم ثقة اللجنة ، في سلامة الانشاءات الخاصة بالمحطة ..

وقال : ان احدى الشركات ، اعلنت في ولاية انديانا انها قررت وقف استكمال المحطة التى بدأت بناءها .. والتى انفقت عليها حتى الآن ٢٥٠٠ مليون دولار ..

وقال ايضا : ان شركة ثالثة في ولاية أوهايو اعلنت أنها قررت وقف بناء المحطات النووية بسبب المتاعب التى واجهتها في اقامة احدى المحطات ..

وكشف التحقيق الذى نشرته مجلة (تايم) عن حقائق اخرى ، اهمها ان تكلفة بعض المحطات زادت زيادة كبيرة ، عما كان مقدرا لها .. وان هناك ٣٦ محطة من بين ٤٧ محطة بلغت تكلفتها الحقيقية ، ضعف التكلفة المقدرة .. بينما تكلفت الـ ١١ محطة الاخرى تكاليف تزيد بكثير عن التكلفة الفعلية .

مثلا .. هناك محطة في نيويورك بدأ العمل بها في عام ١٩٦٥ . وكان متوقعا ان ينتهي في عام ١٩٧٥ .. ولكنها لم تنته حتى الآن .. وكان مقدرا لاقامتها ٢٤١ مليون دولار . ولكن تكاليفها الفعلية بلغت حتى الآن ٤٠٠٠ مليون دولار واصبحت الشركة المنتجة لهذه المحطة مهددة بالافلاس ..

وهناك محطة اخرى في ولاية ميتشيجان ، بدأ العمل فيها عام ١٩٦٦ .. وكان من المقرر ان يبدأ تشغيلها منذ ٩ سنوات مضت . ولكن حتى الآن لم يستكمل منها سوى ٨٥ في المائة ، وبلغت جملة المبالغ التى انفقت عليها حتى الآن ٣٤٠٠ مليون دولار ، في حين ان التقديرات الاولية للانشاء كانت لا تتجاوز ٢٦٧ مليون دولار ..

ادارة بعض الشركات بالاضافة الى عدم الاشراف الدقيق على عملية الانشاءات .. كانا في مقدمة الاسباب التى ادت الى اصابة صناعة المحطات النووية بنكسة ادت الى تراجع الاقبال على اقامة المحطات النووية ..

● ● ●

انني لا انشر هذه الحقائق ، التى اوردتها المجلة الامريكية ، بقصد الدعوة الى العودة عن البرنامج المصري لاقامة المحطات النووية ..

ولكني انشرها .. بقصد مراجعة برامجنا ، وخطواتنا ، حتى لا نقع في اخطاء وقعت فيها دول اخرى ووقعت فيها دولة كبرى تتزعم التكنولوجيا والمعرفة ، هي امريكا ..

واذا كانت الشركات الامريكية تتحمل خسارة الوف الملايين من الدولارات ، فهذا امر لا نتحمله . ولا نقدر عليه ..

ان وزارة الكهرباء في مصر .. هي في مقدمة الوزارات . التى تتحرك من منطلق الفعل . لا من منطلق رد الفعل ..

وارجو .. بقدر حرص الوزارة على توفير الكهرباء .. ان تحرص على دراسة الاخطاء التى وقعت فيها الدول الاخرى .. حتى لا نقع فيها بدورنا ..

جيمى كارتر
رئيس امريكا السابق
محاولة لامتصاص الذعر

جيسكار ديستان
رئيس فرنسا السابق
قضية كرامة

رؤية الفنان سيد عبد الفتاح

وكلام آخر ..

● « ... قرأت مقالك المنشور في أخبار اليوم عن مدينة الاقصر ، في الاسبوع الماضي ..

لقد قلت ، اننا نملك اعرق حضارة في التاريخ عمرها سبعة الاف سنة ، قلت وانتشرت ، يوم كانت بقية شعوب العالم تعيش في جهل وظلام . ولكنني اريد ان اوضح ان عمر حضارتنا ، ليست سبعة الاف سنة ، ولكن الحقيقة ان عمرها تسعة الاف سنة كما اعلن ذلك الاستاذ الجامعي الكبير ، ووزير الثقافة الاسبق الدكتور سليمان حزين .

ولا شك ان الاقصر مدينة سياحية ، وكما تقول ان كل المدن السياحية في العالم ـ الصغيرة والكبيرة منها ـ تتنافس في تقديم اكبر قدر من المعلومات والترفيه الى السائح او الزائر الجديد ..

ولكن مع الاسف الشديد ، يذهب الواحد منا الى الاقصر ، ويعود مهموما مغموما ، لانه لا يجد في هذه المدينة ما يشجعه على البقاء فيها اكثر من بضع ساعات ، او يوم واحد على الاكثر ..

انظر الى البلاد المجاورة لنا والقرى السياحية فيها حاليا تجد ترى الجمال والنظافة ، وحسن المعاملة مما يبعث في النفس الراحة والطمأنينة ، والرغبة في البقاء فترة اكبر مما كان في نيته ان يبقى ..

ولعل وزارة الثقافة ، ووزيرها الاستاذ محمد عبد الحميد رضوان يعمل على تحقيق ما اقترحته في مقالك .. وان تساهم هيئة الاستعلامات وعلى رأسها د. ممدوح البلتاجي بعمل كتيبات عن تاريخ هذه المدينة العريقة ، وتوزع على السائحين بالمجان او باسعار رمزية حتى يكون الزوار خير دعاية لمصر .

واني اتساءل : اين نواب الصعيد من هذا الموضوع الذى كان ينبغي ان تنطلق منهم صيحة كبرى ، لتكون المدينة نموذجا للقرى او المدن السياحية ... »

السطور السابقة .. هي خلاصة رسالة تلقيتها من عضو مجلس الشعب ، طلعت خالد شراب ، وكلماتها واضحة ، وليس عندي ما اضيفه اليها .

فكرة !

قامت عاصفة على رئيسة الوزراء البريطانية ، لان ابنها صحبها الى احد البلاد العربية وعقد صفقة مالية ضخمة .. ودافعت رئيسة الوزراء عن ابنها ، بان الصفقة تمت قبل الزيارة ، ولم تستغل نفوذها لاثراء ابنها !

عندما تجلس في منصب الوزير يجب ان تنسى ...

...

والوزراء الذين يعتبرون الوزارة غنيمة للحزب ..

...

مصطفى امين

عزيزي أحمد رجب

تعددت الأسباب والرفض واحد !

واضح اننا لم نفعل شيئا تجاه مشكلة النظافة في المدن ، فاين الشركات الاجنبية التى قيل انها سوف تتولى اعمال النظافة وجمع القمامة وتصنيعها ؟ وما هو السر في اننا لا نريد ان نساير ركب الحضارة ونعهد بمدننا الى شركات كما هو الحال في اسبانيا والسعودية مثلا ؟

السيدة نهاد حلمي ـ القاهرة

○○○

ـ السر يا سيدتى هو الحرص على اموال الدولة ، فمنذ سنين طويلة وهذه الشركات تقدم عروضها وفي كل مرة نرفض ـ قيل مرة ـ والله اعلم ـ ان مستر هتنركوت صاحب احد هذه العروض مطلوب من البوليس الدولي لانه تعاقد مع عمدة مدينة سان ماركوس ثم هرب بقمامة المدينة ولا يزال العمدة يطالبه بالقمامة امام المحاكم . وقيل ايضا ـ والله اعلم ـ ان صاحب شركة نظافة اسمه مستر مايكل اجرى تحليلا معمليا للقمامة عندنا فوجدها على درجة عالية من الجودة لتكتسها في الشوارع على مر العصور كما انها تحتوى على كنوز علمية لم يعرفها علم الحشرات من قبل ، وقد نقلوا ذبابها النادر الى المتحف الاكاديمية الحشرات العليا بسنغي وفي اعقاب ذلك تم طرد المستر مايكل الذى اتهم بسرقة الذبابات النادرة ورفض اعادة هذه الثروة العلمية القومية ، ثم قيل ـ والله اعلم ـ ان عرضا آخر تقدم به مستر بوخلر بسعر خمسمائة دولار لطن القمامة ، لكنه عندما طلب طحن عينة للتحليل العملي التى فقهاء المال الميرى انه ما دام قد تم تقييم الطن بخمسمائة دولار فقد اصبحت هذه القمامة من المال العام وتعين على الاخ بوخلر ان يدفع تأمينا قدره ثلاثة الاف دولار ويتم رد التأمين اليه اذا اعادت الشركة عينة القمامة الى نفس اماكنها بالشوارع وبنفس وزنها غير منقوص والا صودر التأمين ، ودفع بوخلر التأمين فعلا ثم تعثر المشروع لان وكيل اول الوزارة لشئون النظافة اصر على معرفة مصير قمامتنا التى سوف تشتريها شركة بوخلر ثم رفضت لجنة البت العرض بعد مذكرة من وكيل اول الوزارة لشئون النظافة اكد فيها ان قمامتنا لن تكون في ايه امينة ، ثم قيل بعد ذلك ـ والله اعلم ـ ان رجلا اسمه المستر ماريو قدم عرضا طيبا تمت جميع خطواته بنجاح لكن المشروع توقف في اللحظة الاخيرة بعد ان اكتشفوا ان المستر ماريو لم يكن معه شهادة معاملة تفيد موقفه من التجنيد في ميلاده

أحمد رجب